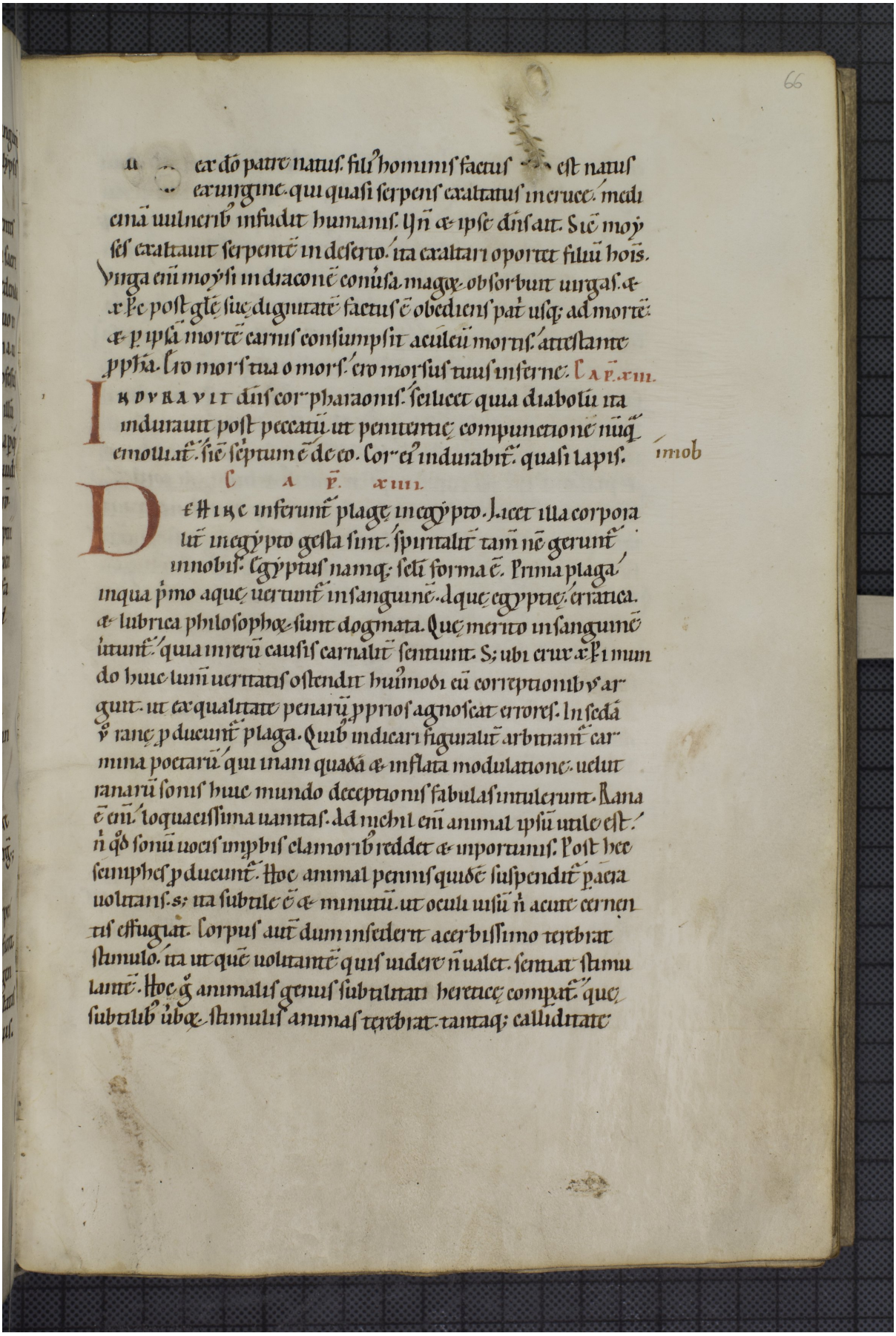
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26300
Copyright: Admont, Benediktinerstift



ex dō patre natus. filiꝰ hominiſ factus [illegible] eſt natus
ex uirgine. qui quaſi ſerpens exaltatus in cruce. medi
cinā uulneribꝰ infudit humanis. Vñ & ipſe dñs ait. Sicē moyſes exaltauit serpentē in deserto. ita exaltari oportet filiū hoīs.
Virga enī moyſi in draconē conuſa magos obſorbuit uirgas. &
x̄e poſt glē ſue dignitatē factus ē obediens patri uſq; ad mortē.
& p ipſā mortē carnis conſumpſit aculeū mortis. attestante
ppha. Ero mors tua o mors. ero morſus tuus inferne. CAP. XIII.

IN DVRAVIT dñs cor pharaonis. ſcilicet quia diabolū ita
induraut poſt peccatū ut penitentie compunctionē nūq
emolliat. ſicē ſeptum ē de eo. Cor eī indurabit. quaſi lapis. imob

CAP. XIII.

DE HIIS inferunt plage in egypto. Licet illa corpora
lit in egypto geſta ſint. ſpiritalit tamen nē gerunt
in nobis. Egyptus namq; ſeli forma ē. Prima plaga
in qua primo aque uertunt in ſanguinē. aque egyptie creatica.
& lubrica philoſophie ſunt dogmata. Que merito in ſanguinē
uertunt. quia in eis cauſis carnalit ſentiunt. Vbi crux x̄i mundo huic lumen ueritatis oſtendit huiuſmodi eī correptionibꝰ arguit. ut ex qualitate penarū ppriaſ agnoſcat errores. In ſeda
ſ rane p ducunt plaga. Quib indicari figuraliter arbitrant carmina poetarū. qui inani quaſa & inflata modulatione. uelut
ranarū ſonis huic mundo deceptionis fabulas intulerunt. Rana
ē enī loquaciſſima uanitas. Ad nichil enī animal ipſū utile eſt.
n qđ ſonū uocis impbis clamoribꝰ reddat & importunis. Poſt hec
ſcniphes p ducunt. Hoc animal pennis quibē ſuſpendit pacta
uoluptatis. ita ſubtile ē & minutū. ut oculi uſū n acute cernentis effugiat. Corpuſ aut dum inſedent acerbiſſimo torquet
ſtimulo. ita ut quē uoluptatē quiſ uidere n ualet. ſentiat ſtimulantē. Hoc g animalis genus ſubtilitati hereticē comput. que
ſubtilib ubq; ſtimuliſ animas torquet. tantaq; calliditate