Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26324
Copyright: Admont, Benediktinerstift

ante nocturnos sup miam sedulis sui si op habet quescere frib; tam intrim solito more inclinatis. Si autem pcubendo oratur ipse infra pdictum spacium sup formam iacet. et tres orationes ibidem facit. Nullus in choro iuxta eum in sedili primo stat. nisi abbas aliquis qb; libet tamen ppe illum stantib locum uicissim sedendi dat. Quotiens autem plia imposita inclinat omis qq; cum eo inclinant. inclinant erga qndo uenia petit. phoc si fallit in aliquo uerbo. Si aliqndo cum lectori benedictio danda est dormitat qui primi sedet honeste excitat. Quadiu est in cuentu semp ad viii. t si hoc breue est ad vii. Kl notat. et ad mai lect. Ad quam incedentu uniusi assurgunt. nec sedent donec ipse pransear. Hi autem ppter illum de analogio reuertentem denuo surgere debeant. finita lectione surgum ille moratur vq; dum surrexerint ad Gla. p. Kl cantatu. Tem rediens ante sedem suam facit ante ereum sicut et pri. In trib; autem ante pascha noctib ad vi. Kl. et ad viii. lect notat. Si qndo tomat qdam Kl cantant ad gradum qd ipse cantat cantat in sede sua cum ceentorib; suis. uxta eum si fieri potest. sin autem retro stantib. Quo cum illis finito. de sede paululum pcedens facit ante eretro. S; et cantor pri ad eum uenit. pnuntians sim A est ab ipso imponenda t Kl cantandum. Qd si ipse cantare t A imponere noluerit t erga psens nfuerit. idem cantor uice ei in hoc agit. Ipse erga causa monendi ad eum accedit si ad lectionem eum n uenire psperexit. Ad ei cura ppe respicit ymnum Te dm laud. aut pse incipit. aut alum uxta se stantem ad inuungere. Qd si negligerent tem por incipit. Ad eum qq; primo ut legat euglm quiens p nocturnos est legendum et ut tem in alba in choro redeat. si talis est festuitas. ut altaria incensare debeat. Tem inqua solus et alba tantum indut incensat. si in tali est festo qd et abalio sacdote ita incensari debeat. Tem erga ad sedem suam incipit A sup canticum euglii. ac pea thus ibidem imponit. At si tale est festum qd cappa indui debet infra ymnum ad eam induendam in uestiarium uenit. et si A nunc incipe ibidem thus imponit. Si vA o incepturus. denuo ad sedem suam redit. ibiq; pincepta A illud imponit. Ubi notandum qd quienseumq; solus incensat. siue sit in choro siue in uestiario. sacrista ei acerra et seruitor thuribulum apportat. Sup canticum euglii n amplius nisi in xii. lect A imponit. Sacdos oblaturus incensum pri ad eum portat si est in choro. ut pei manum in thuribulum mittat tem diaconus ante euglm. Id ipsum facit qui tenet chor ad offerendam erga si dom abbas tem cantet missam. In capite ieunii si psens est. ex esuetudine frib; cineres imponit qs et ipse pea a pore accipit. sicut et sacdos si domn abba n aderit. Quicumq; de suis pfessis nisi sit abbas ipsum osculat. et ante et pea uenia petit. n admissa