Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26328
Copyright: Admont, Benediktinerstift

55 Coronā intrasilē digitis·iiii. altā. q̄a p.iiii. euglioq̄ p
dicationē etnā saluandoq̄ coronā. eiq̄ altitudinē
ostendit. pmeritoq̄ q̄litate differentē. Quāuis enī
dnice cultores uineę laboris sui p̄miū. eundē de
manu dnī suscipiant denariū. q̄a tam̄ iuxta ap̄lm.
stella differt ab stella in claritate. & diuīsas susci
pient coronas. pdiuīsa q̄litate meritoq̄ & tam̄ in
caritate erit omniū. qd pmeritis erit singuloq̄.
Et q̄ndo in ipso saluandoq̄ numero multi s. q̄ntūm
saluantia. uerū etiā bona consūmantia iuxta
uocē dnī fecerī. i. relictis omib̄ nudi xp̄m secuti
st. q̄bus tanto ampliorē ap̄ dm p̄miq̄ merces re
seruat. q̄nto amplius pia eiq̄ intentio acuris seli
ppt dm alienata semp fuisse inuenit. recte coronę
intrasili corona aureola supponit. Hęc ē enī mer
ces p̄fectoq̄ q̄bus adnō dr: Vos q̄relistis omā &
secuti estis me centuplū accipietis. Qd aut hec
eadē doctrina xp̄i p̄omis partes mundi p̄dicanda
ē. recte. iiii. ēculi in q̄tuor mensę pedib̄ fieri iu
ventē. Quatuor ēculi iiii. euglia. q̄ cqd enī eccla
dexpo p̄dicat. ab euglica p̄dicatione nullatenus
555 discordat. Pedes aut iii. inmīsa. ēē. iii. modos
reor q̄bus scriptura diuina tractatur:
hystoriā. allegoriā. moralitatē. q̄ & tropologia. i.
sēmo conūsiuus dicit. cū uidelicet qd in lectione
legit. ad ipsū hominē interī conuertit. & anago
gen. Quia enī in figuris omib̄ q̄dratura nichil