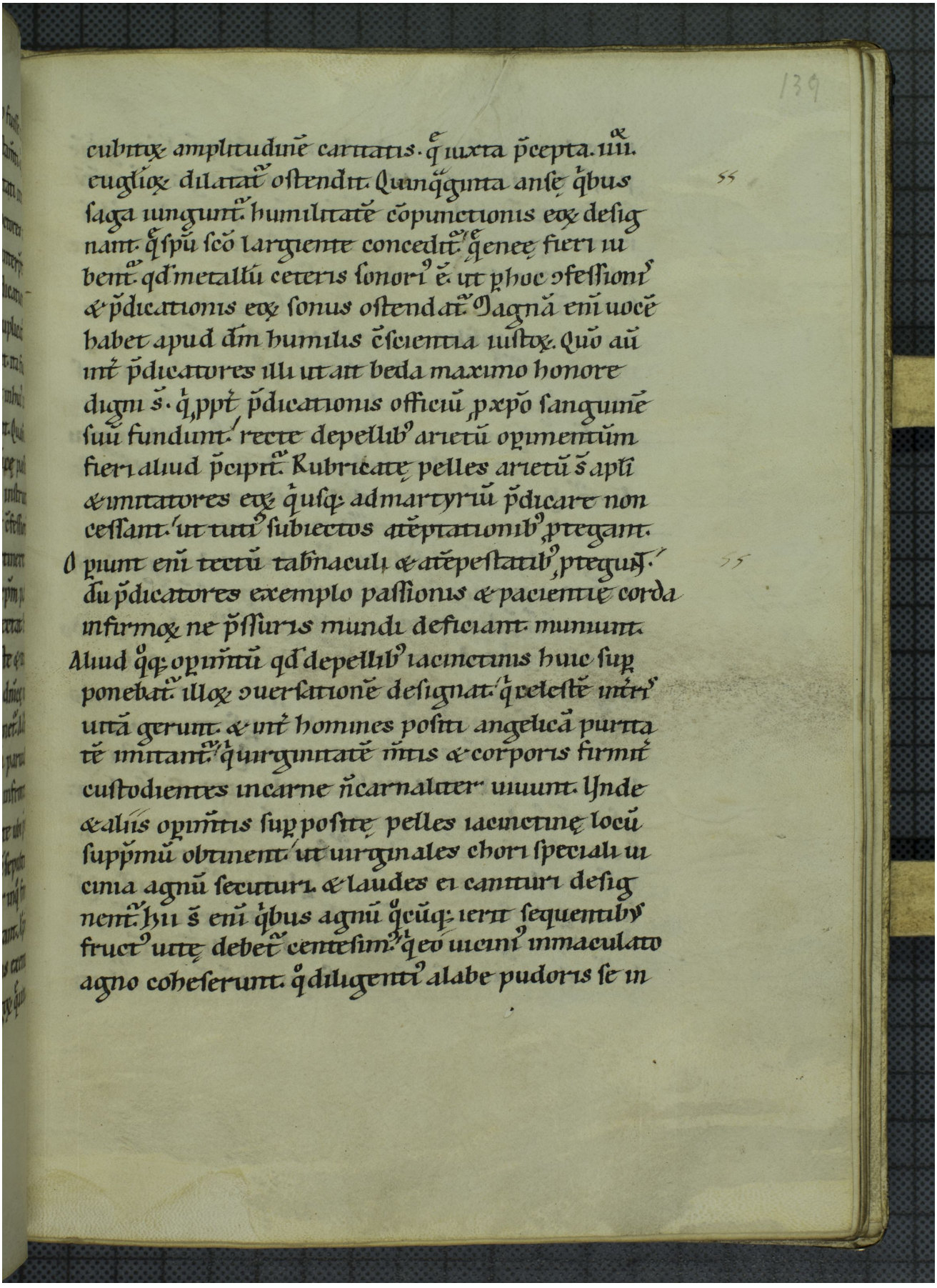
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26328
Copyright: Admont, Benediktinerstift



cubitoꝝ amplitudinẽ carnalis. q̃ iuxta p̃cepta. iiii.
cuglioꝝ dilatat̃ ostendit. Quinq̃ginta anseꝫ q̃bus
saga iungunt̃. humilitatẽ cõpunctionis eoꝝ desig
nant. q̃ spũ scõ largiente concedit̃. q̃ enee fieri iu
bent̃. qd̃ metallũ ceteris sonori ẽ. ut p̃hoc ꝛfessionis
& p̃dicationis eoꝝ sonus ostendat̃. Agnã enĩ uocẽ
habet apud dm̃ humilis ẽscientia iustoꝝ. Quõ aũ
int̃ p̃dicatores illi utiq; beda maximo honore
digni s̃. q̃, ppt̃ p̃dicationis officiũ, pxpõ sanguinẽ
suũ fundunt. recte depellib⁹ arietũ opimentũm
fieri aliud p̃cepit̃. Rubricatę pelles arietũ s̃ apli
& imitatores eoꝝ q̃usq; ad martyriũ p̃dicare non
cessant. ut tuti⁹ subiectos atẽptationib⁹, protegant.
Q piunt enĩ tectũ tabernaculi & atẽpestatib⁹, protegũt.
du p̃dicatores exemplo passionis & pacientię corda
infirmoꝝ ne p̃ssuris mundi deficiant. munuunt.
Aliud q̃q; opimũ qd̃ depellib⁹ iacentibus huic sup
ponebat̃. illoꝝ ꝺuersationẽ designat. q̃ celestẽ int̃
uitã gerunt. & int̃ homines positi angelicã puritã
tẽ imitant. q̃ uirginitatẽ mentis & corporis firmit̃
custodientes incarne ñ carnaliter uiuunt. Vnde
& aliis opimis supposite pelles iacentiq; locũ
supp̃mũ obtinent. ut uirginales chori speciali u
cinia agnũ secuturi. & laudes ei canturi desig
nent̃. Hii s̃ enĩ q̃bus agnũ q̃cũq; ierit sequentib⁹
fructꝰ uitę debet̃ centesim⁹. q̃ eo uicini⁹ immaculato
agno cohaserunt. q̃ diligentiꝰ alabe pudoris se in