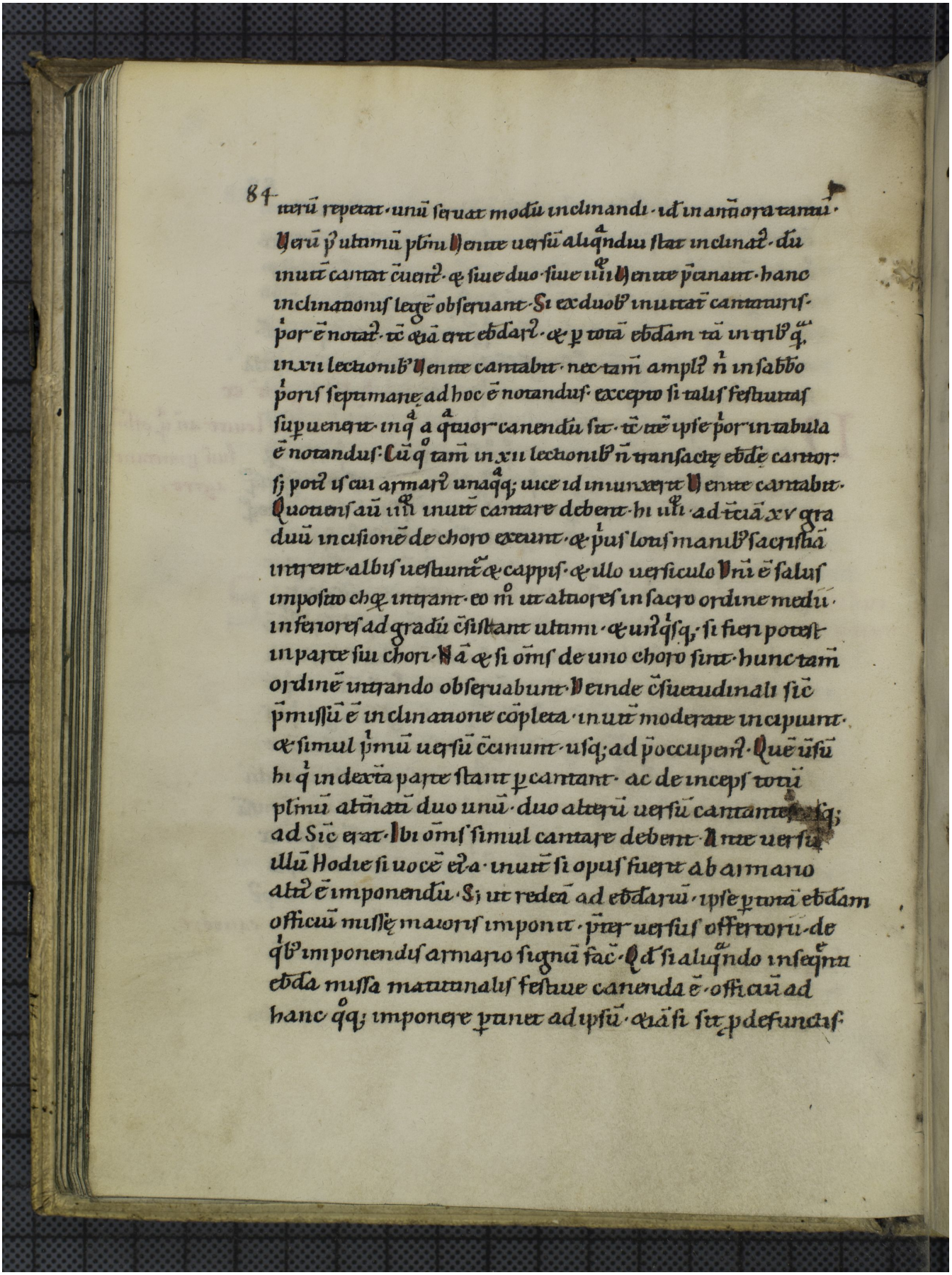
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26345
Copyright: Admont, Benediktinerstift



84 terū repetat · unū seruat modū inclinandi · id in anūciatione tamū ·
Ueru p utrumū plmū Uentre uersū aliq̄ndiu stat inclinat · dū
inuit cantat cuent · & siue duo · siue uiri Uentre pcanant · hanc
inclinationis legē obseruant · Si ex duob' inuitat cantaturis ·
por ē notat · tē qd ita erit ebdar · & p tota ebdam tā in trib' q'
in xii lectionib' Uentre cantabit · nec tam ampli n in sabbo
poris septimane ad hoc ē notandus · excepto si talis festuitas
supueniat · in q̄ a quior canendū sit · tē tē ipse por in tabula
ē notandus · Cū q tam in xii lectionib' n transacte ebdē cantor ·
si por is cui armari unaqq; uice id in unxerit Uentre cantabit ·
Quotiens aū iri inuit cantare debent · hi iri · ad tria xv gra
duū incisionē de choro exeunt · & pius lotis manib' sacristia
intrent · albis uestiunt & cappis · & illo uersiculo Uni ē salus
imposito chor intrant · eo m ut atiores in sacro ordine medii ·
inferiores ad gradū cisistant ultimi · & uniqsq; si fieri potest
in parte sui chori · Ita & si omes de uno choro sint · hunc tam
ordinē intrando obseruabunt · Deinde cōsuetudinali sic
pmissū ē inclinatione cōpleta · inuit moderate incipiunt ·
& simul pmū uersū cōcinunt · usq; ad poccupent · Quē usū
hi q in dexta parte stant pcantant · ac de incepto totū
plmū alternatū duo unū · duo alterū uersū cantant usq;
ad Sic erat · Ibi omes simul cantare debent · Ante uersū
illū Hodie si uocē eta · inuit si opus fuerit ab armario
alti ē imponendū · Si ut redeat ad ebdarū · ipse p tota ebdam
officū missē maioris imponit · pter uersus offertorii · de
q'b' imponendis armario signū fac · Qd si aliq̄ndo insequtā
ebda missa matutinalis festiue canenda ē · officū ad
hanc q̄q; imponere pnet ad ipsū · ita si sit p defunctis ·