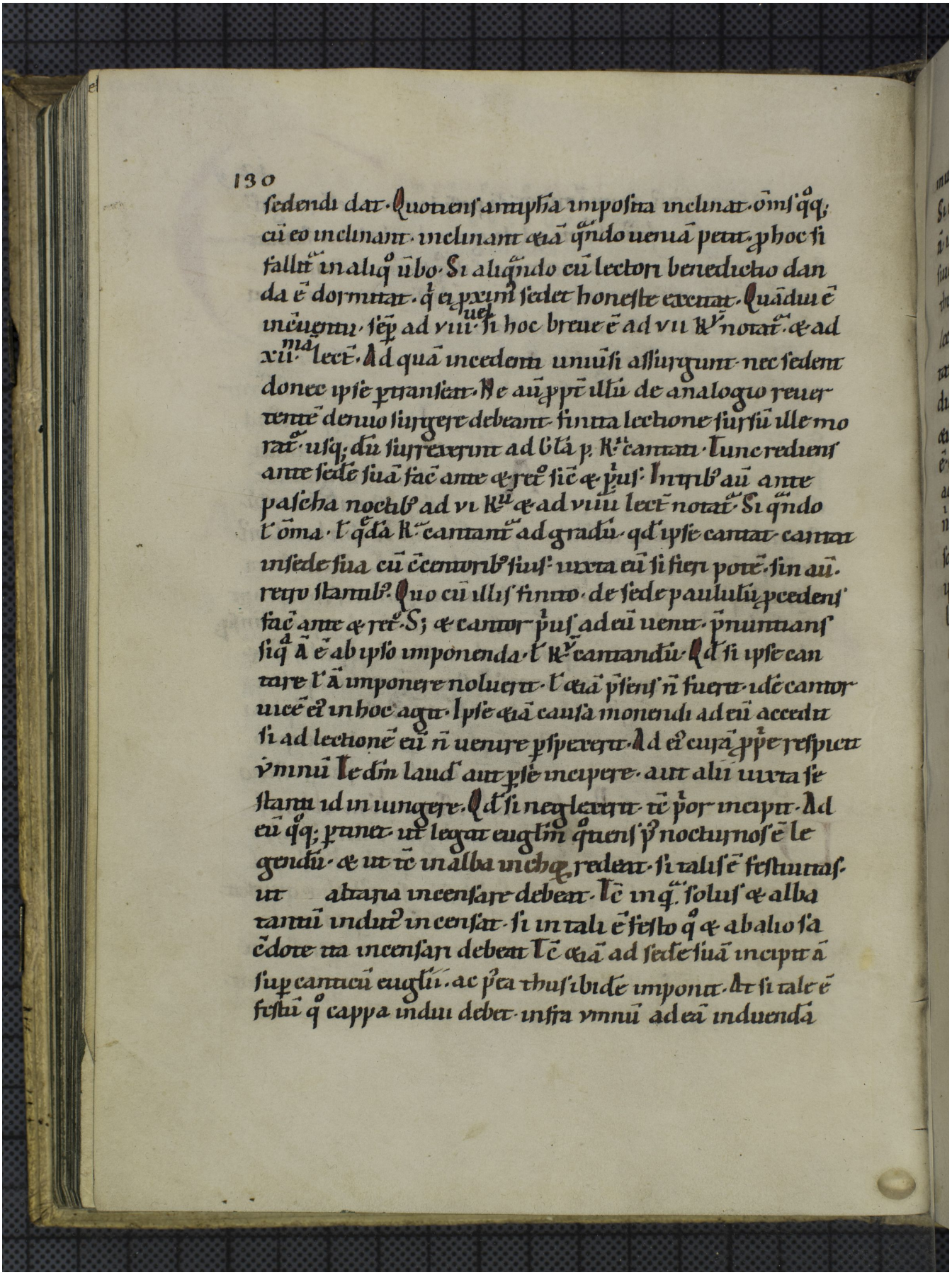
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26345
Copyright: Admont, Benediktinerstift



130
sedendi dat. Quotiens antiphona imposita inclinat. omnes qq;
cum eo inclinant. inclinant etiam quando uenia petit. phoc si
fallit in aliquo uerbo. Si aliquando cum lectori benedictio dan
da est dormitat. quia eq pxim sedet honeste excitat. Quadui est
incuetum. sep ad viii. uel si hoc breue est ad vii kl notat. et ad
xii ma lect. Ad quam incedentes uniusi assurgunt nec sedent
donec ipse pretranseat. Ne aut ppter illum de analogio reuer
tente denuo surgere debeant. finita lectione sursum ille mo
rat. usq; dum surrexerint ad b̃ta p. kr cantam. Tunc rediens
ante sedem suam fac ante et retro sic et pus. In trib aut ante
pascha noctib ad vi kl et ad viii lect notat. Si quando
t oma. t qdam kr cantant ad gradum. qd ipse cantat cantat
in sede sua cum ceteris sus. uxta eum si fieri potest. sin autem
retro stantib. Quo cum illis finito. de sede paululum pcedens
fac ante et retro. S; et cantor pus ad eum uenit. pnuntians
siqua est ab ipso imponenda. t kr cantandum. Qd si ipse can
tare t am imponere noluerit. t eam psens non fuerit. idem cantor
uice eius in hoc agit. Ipse eam causa monendi ad eum accedit
si ad lectionem eum non uenire psperexerit. Ad eum cujam ppe respicit
ymnum Tedm laud aut pse incipere. aut alium uxta se
stantem id inuungere. Qd si neglexerit tem por incipit. Ad
eum qq; pxim ut legat euglm quens p nocturnos est le
gendum. et ut tem in alba induat redeat. si talis est festuitas.
ut altaria incensare debent. Tem in q. solus et alba
tantum induta incensat. si in tali est festo q et a alio sa
cerdote ita incensari debent Tem eam ad sedem suam incipit a
sup cantucum euglii. ac p ea thuribide imponit. Et si tale est
festum q cappa indui debet. infra ymnum ad eam induenda