Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26345
Copyright: Admont, Benediktinerstift

nec claudunt usq; du uespe finiant. In xii t ra in hieme qm
in estate ad scilla q p caplm sonat apiunt. Studiose tam agat.
ut siqs eas a primo mane usq; p coplm percusserit. et t ipse audierit.
t a alio coperetur. ad apiendu paratus sit. Quas ea claudendas
tanto impetu ad iuuce impingat. ut euent si e in choro au
dire possit. Ut aut tanto aptior esse ualeat huic officio cuentu
manente in eccla. mane et ipse in munon choro. De ebdario

CETERI SEPTIMANAS suas in qlibet dnica eccle
ad nocturnos incipientes uicissim faciunt eo m q eis e p
fintu. a sacrista et unqsq; op babet. ut qd p ebdam facturus sit
diligenter attendat. Primo naq; ut diu ad nocturnos p qm
horologiu cecidert. et pdict sacrista pulsare scilla incepit.
ipse ea de manu illi accipit ac pulsat usq; du pueros t iu
uene ad hoc deputatu cu latina che intrare uidert. Potest
tam intim alio uice illi scilla pulsante si necesse e dormi
toriu ascendere. inde redeundo ad lauatoriu man abluere.
qd et semp in xii t debet facere. Factis trib orat. pulsat unu
de maioribus signis usq; ad psalmu Letat. s. secdo signu qd min
aliqntulu a reqe etna. usq; du finita sit orat dnica cu colla.
tio a kyriel. usq; du ite finiat orat dnica. cu colla. Quarto
finita colla ad Pd pulsant oma signa. t si e puata dies duo
ad kyriel. Ad ultima incisione canticę graduu ante fine
psalmi Memento d. t si xxx recitant. Laud. d. de celis. accendit
idem duos cereos candelabris affixos. ante altare. et ciu
retro altare. Qd si ipse intidu puatus p accensos cereos ad pul
sandu tempestiue n reuertat. a aliq cisociq ei pulsat. Tres
aut cerei retro altare mai in concis perdent quę medi