Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26345
Copyright: Admont, Benediktinerstift

causa. ita q̃q; diuersi ordinis ibi dẽ seruant regulã. Hã exceptis
infirmis q̃ q̃m diu infirmant. tãdiu eiã a cuentu sequestrant. ceu
quibus hoc ẽcedit. p̃ partes s̃ diuisi q̃ tam p̃ oma de ceto intersunt cuen
tui. cellerarius scilicet. camerarius. granatarius. decanus uelle. ostiarius.
infirmarius. et q̃ pest opi centario. et hi intũdũ q̃ p̃ nimio diuine seru
tutis labore exhausti nullũ choro auxiliũ possunt ẽferre incantando.
insup et hii q̃ p aliqua debilitate intra t extra chor ẽsuetudinalit
nequeunt manere sedendo aut stando. Ergo hi om̃s q̃ndo ad nocturnos
scilla pulsat. in eccl̃ã s. Marie cuenientes. in eã partẽ regionis q̃q;
secedunt. cui et in choro deputatus. et singli p̃m ordinũ eligunt
sibi eiã siue sedeant. siue pcumbant loca orationũ. et hoc isto m̃o.
Si ẽ xii t festũ q̃ s firmiores sup maias sedilia. q̃ v ibi ualliores. de
postis sedilibus sup ea. t sup scabella sedent. In p̃uatus v diebus q̃
stant in sinistro choro sup scabella formis uersus parietẽ applicata
pcumbunt. Ite in dextro choro stantes demissis sedilibus sup ea int
orandũ iacent. Qd si adhuc aliq̃ supest. in medio sup pauimẽtũ
in genua et cubitos cadunt. Tamdiu q̃ om̃s eodẽ loco orationis te
nent modũ. sine secessionũ ad leua et ad dextam uicissitudine.
q̃ vq; sedẽ pulsationis audierint sonũ. Tunc partẽ surgentes sig
nant se. et ad neutra partẽ latens se mouentes ante et retr̃o faciunt.
Quisq̃s eq̃ his orationibus n̄ intẽfuerit. uenia in capl̃o ppt̃ hoc n̄ peet.
Peractis itaq; sedendo psalmis q̃ nocturnos p̃cedunt. ad pulsatio
nẽ duq̃ signq̃ ẽsurgunt. et p̃ mordia nocturnq̃. vq; ad finẽ ymni
q̃ psalmũ Venite subsequit. ita stando uenerant. n̄ q̃ mẽbrq̃ debili
tate adeo ut stare nequeant p̃ grauant. Hanc eiã uenerationẽ
ad capl̃m eq̃dẽ nocturnq̃ ad intuũ q̃q; et capl̃m atq; ad ymnũ
matutinq̃ singlãq̃ q; horarũ s; p̃cipue ad Te dm laud. ad Quicũq;
uult. ad Benedictus q̃q; ac Magnificat q̃sq; obseruat. n̄ quẽ talis