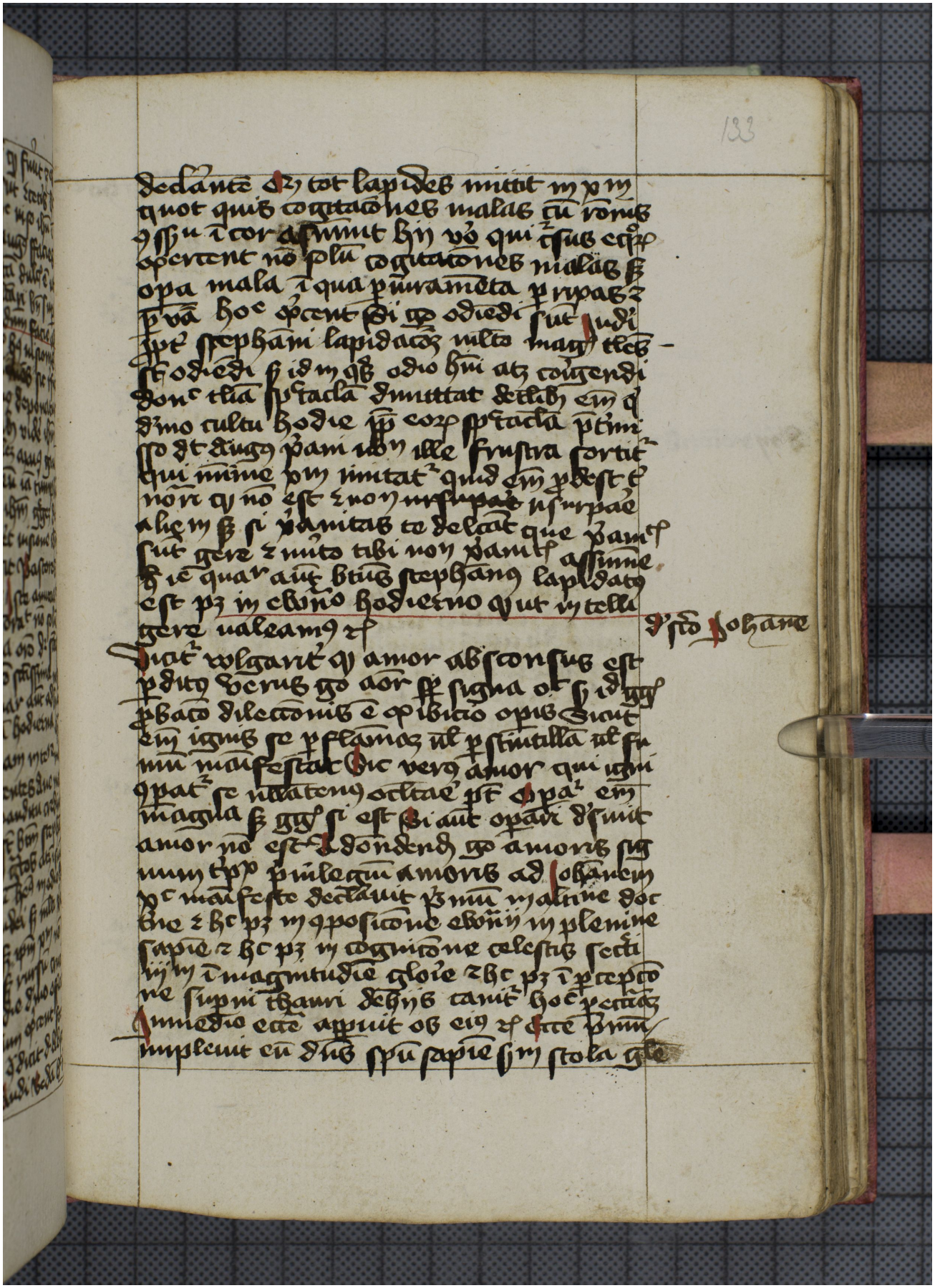
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26347
Copyright: Admont, Benediktinerstift



133

declante dz tot lapides mittit m p m
quot quis cogitationes malas cu romis
ysu i cor assumit hij vo qui tsub esse
operent no plu cogitationes malas f
opa mala i qua puramenta p rupas z
p va hoc operent si ro odiedi sut iudi
pt stephani lapidatoz multo magis tles
st odiedi si id m qs odio hui atq contendi
donec tlia spectacla dimittat deliby em q
d'mo cultu hodie ipp corp spectacla ptimi
ro dt dungy pam iam ille frustra sortit
qui mime pm imitat quid em pest e
non q no est z non imitat nisi m rupae
alie m f si pamitas te delectat que pam
sut gere z mito tibi non pamis assimne
hic quar aut btus stephanq lapidato
est pz in chino hodierno q ut in telli
gere valeamq z

d'sto Johane

Sicut volgant q amor abscons est
pdito verus ro aor ff signa ot si id
pbato dilectonis e opibito opus sicut
em ignis se pflamoz ut p stinctilla ut fu
mu manifestat sic verq amor qui ignis
qpat se ntatem octtae pt q pa em
magna f ggy si est si aut opari d'sunt
amor no est d dondend ro amoris sig
num tpp p milegm amoris ad iohanem
pc manifeste declarat pz mu in matine doc
tne z hc pz in qpositone eccli in plenine
sapie z hc pz in cognitone celestis secti
in in i magnitudie gloie z hc pz i pceptio
ne supni thauri dehis tamq hoc pectoz
in medio ecte apuit ob eiq z ecte pnm
implent eu d'ns spu sapie sm stola gle