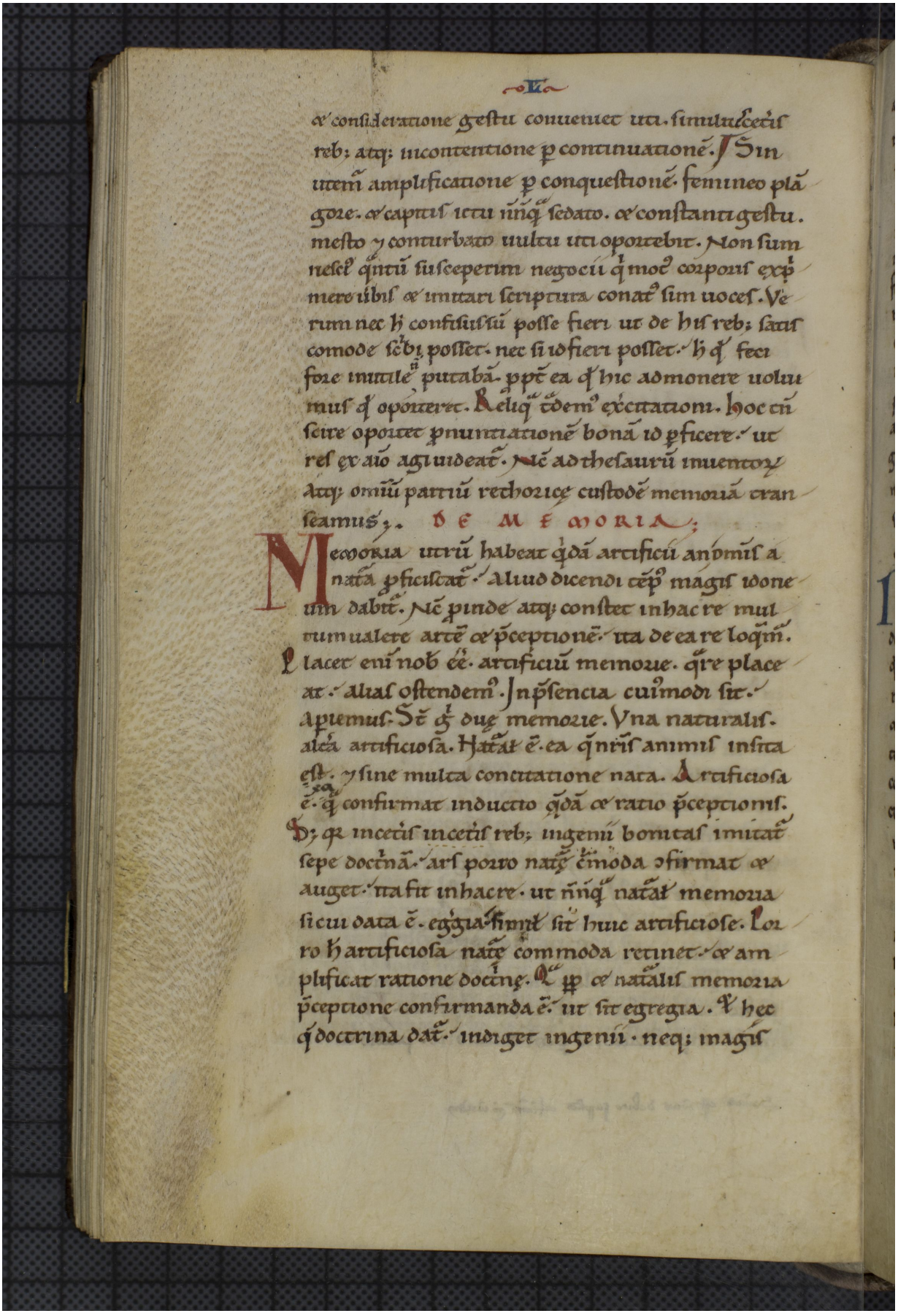
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26366
Copyright: Admont, Benediktinerstift



de consideratione gestu conueniet uti. similiter ceteris
reb; atq; in contentione p continuatione. Sin
utem amplificatione p conquestione. femineo plā
gore. de capitis ictu nunq sedato. de constanti gestu.
mesto y conturbato uultu uti oportebit. Non sum
nescius quantū susceperim negocii q moc corporis exp
mere uibis de imitari scriptura conatus sim uoces. Ve
rum nec h confisus sū posse fieri ut de his reb; satis
comode scribi posset. nec si id fieri posset. h q feci
fore inutile putabā. ppt ea q hic admonere uolui
mus q oporteret. Reliq tdem excitationi. hoc tn
scire oportet pnuntiatione bonā id pficere. ut
res ex aio agi uideat. Nc ad thesaurū inuentor
atq; omiū partiū rethorice custode memoriā tran
seamus.

DE MEMORIA.

Memoria utrū habeat qdā artificii an omis a
natura pficiscat. aliud dicendi tēp magis idone
um dabit. Nc pinde atq; constet in hac re mul
tum ualere arte de pceptione. ita de ea re loqm.
Placet eni nob ee. artificiū memorie. qre place
at. alias ostendem. In psencia cuiusmodi sit.
apiemus. Sc g due memorie. Vna naturalis.
alta artificiosa. Natal e. ea q nris animis insita
est. y sine multa concitatione nata. Artificiosa
e. q confirmat inductio qdā de ratio pceptionis.
Sz qr in ceteris in ceteris reb; ingenii bonitas imitat
sepe doctrinā. ars porro nate cmoda ofirmat de
auget. ita fit in hac re. ut nunq natal memoria
sicui data e. eggia. simil sit huic artificiose. Por
ro h artificiosa nate commoda retinet. de am
plificat ratione doctrine. Qa pp de natalis memoria
pceptione confirmanda e. ut sit egregia. Et hec
q doctrina dat. indiget ingenii. neq; magis