Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26366
Copyright: Admont, Benediktinerstift

semp habere debeat. FIGVRE ORAT·S·III.

Sit g tria genā·q gnā nos figās appellamus. in quib omis oratio n utiosa cōsumit·vnā grauem. alterā mediocrē. tciā extenuatā uocam. Grauis ē·q constat ex uboy gruī magna & ornata ostructione. Mediocris ē. q constat ex humiliore·neq; tam ex infima ypuulgatissima uboy dignitate. Attenuata ē. q demissa ē. usq; ad usitatissimā puriconsuetudinē sermonis. GRAVIS FIGVRA;

Grauis ēsumet oratio figura·sig cuiusq; reipotest ornatissima ubarepperiri·siue ppria siue extēnea in unā qq; rē accōmodabit. Si graues sententie q in amplificatione & cōmiseratione tdant eligent. Et si exornatione sententiarū·aut uboy q grauitatē habebunt·de qb; p dicem adhibebunt. Inh genē figure erit hexemplum. Nam qs ē·urī uidetis q satis idoneā possit uenum pēnā excogitare·q prodere hostib; patā cogitarit·Qd maleficiū ē h scelere comparari·q huic maleficio dignū supplicīū potuerit·Inhis qui uolassent ingenuā·matrē familias cū struprassent. uiolassent aliquē aut postremo necassent. maxima supplicia maiores nri sumpsēr·huic truculentissimo ac nefario facinori singlarē pēnā n reliquerī. Atq; in alīs maleficiis ad singlos aut ad paucos ex alieno peccato iniuria puenit. huius sceleris q fit affines. uno consilio uniusis ciuib; atrocissimas calamitates machinant. O feros aios. o crudeles cogitationes. o dereliccos homines ab humanitate q agere ausist. aut cogitare potuer. Quo pacto hostes reuulsis maioy sepulcris. deiectis memb; ouantes irruerent in ciuitatē·qm tēplis spoliatis

Sonē q dicacē pdte