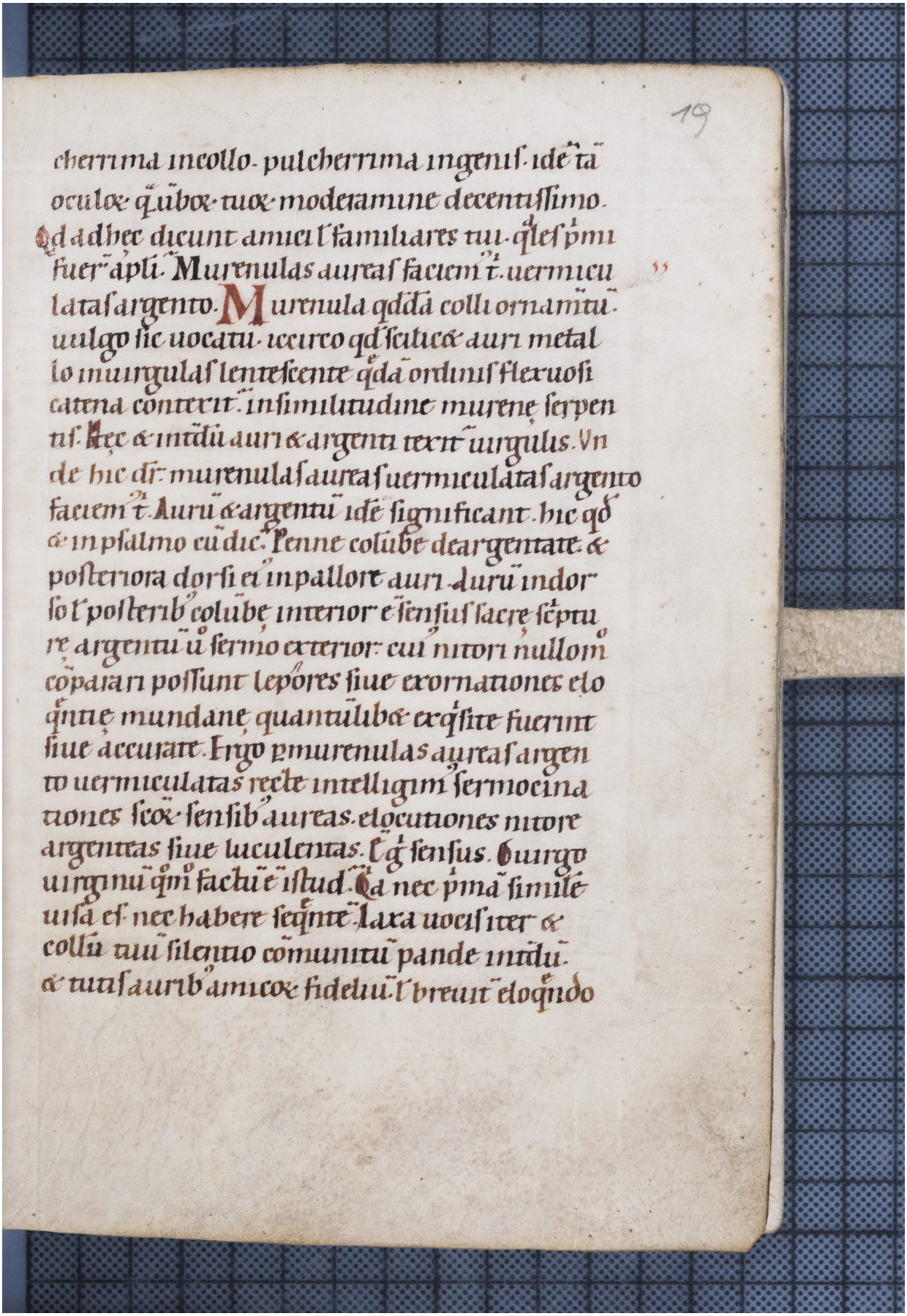
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26367
Copyright: Admont, Benediktinerstift



19

cherrima incollo. pulcherrima ingenis. idē tā
oculoꝝ q̄ūbor. tuoꝝ moderamine decentissimo.
Qd adhec dicunt amici l familiares tui. q̄les p̄mi
fuer ap̄li. Murenulas aureas faciem t. uermicu
lataſ argento. Murenula qdd̄ā colli ornamtū.
uulgo ſic uocatu. iccirco qd ſcilicet auri metal
lo inuirgulas lentescente q̄dā ordinis flexuosi
catena contexit. insimilitudine murenę serpen
tis. Hęc et intēdu auri et argenti texit uirgulis. Vn
de hic dr. murenulas aureas uermiculatas argento
faciem t. Auru et argentu idē significant. hic qd
et in psalmo cū dic. Penne colube deargentate. et
posteriora dorsi ei in pallore auri. Auru indor
so l posterib colubę interior e sensus sacre septu
re argentu u sermo exterior. cui nitori nullom
cōparari possunt lepores siue exornationes elo
q̄ntię mundanę quantulibet exq̄site fuerint
siue accurate. Ergo p murenulas aureas argen
to uermiculatas recte intelligim sermocina
tiones scoꝝ sensib aureas. elocutiones nitore
argenteas siue luculentas. l q̄ sensus. Quirgo
uirginu q̄m factu e istud. Qa nec p̄ma simile
uisa es. nec habere seq̄ntē. Iaca uocis iter et
collu tuu silentio cōmunitu pande intēdu.
et tuas auribb amicoꝝ fideliu. l breuit eloq̄ndo