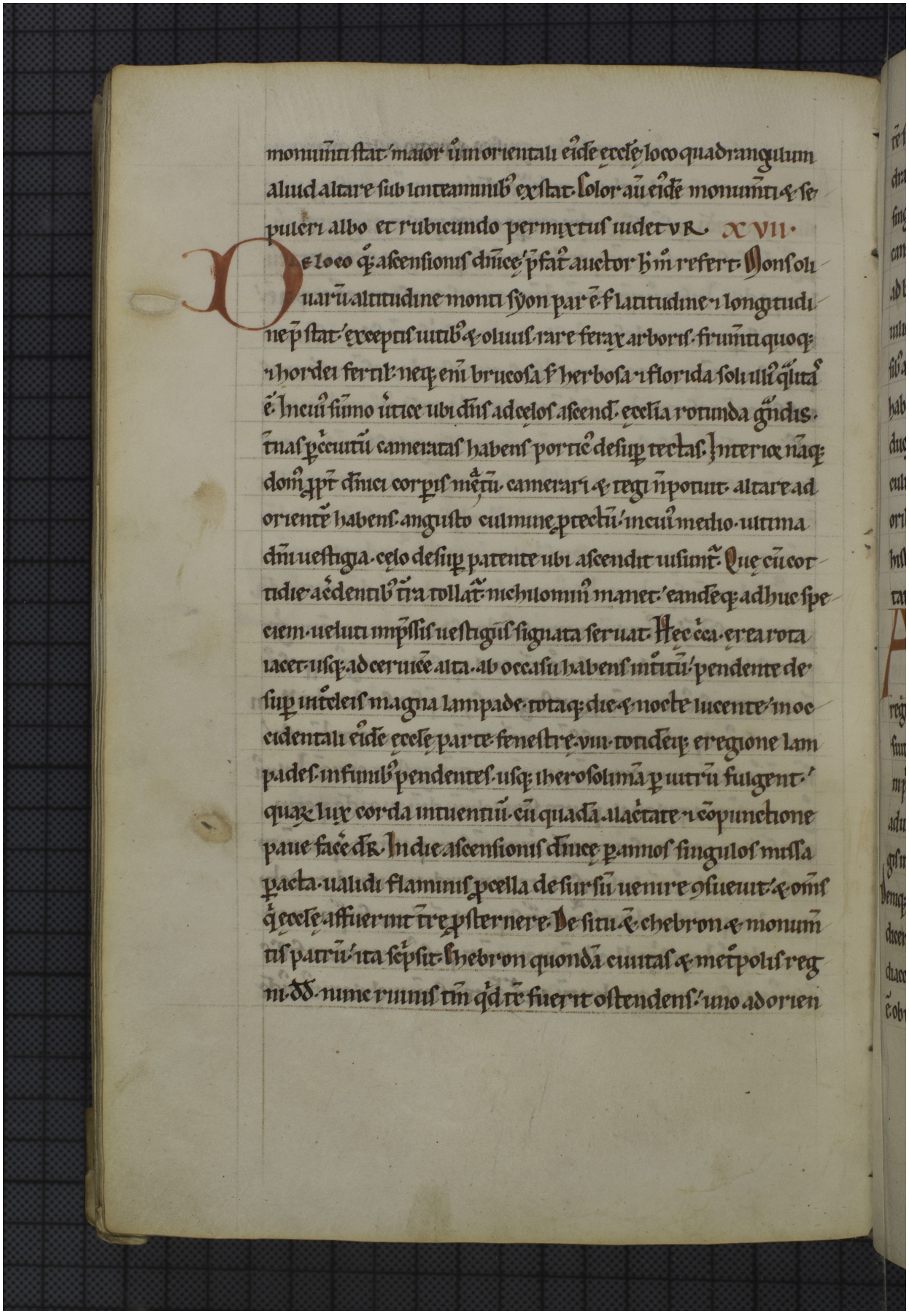
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26370
Copyright: Admont, Benediktinerstift



monumñi stat' maior ũm orientali eid̃e ecclẽ loco quadrangulum
aliud altare sub ipsa mmb' exstat. solor aũ eid̃e monumñi & se
pulcri albo et rubicundo permixtus iudet. VR. XVII.
De loco q̃ ascensionis dñice p̃fat̃ auctor h̃m refert. Mons oli
uarũ altitudine monti syon par ẽ. & latitudine. & longitudi
ne p̃ stat' exceptis uallib' & oliuis rare ferax arboris. firmñti quoq;
& hordei fertil. neq; eñi bruchosa & herbosa & florida solu lli q̃ta
ẽ. In cui summo uertice ubi dñs ad celos ascend. ecclia rotunda gñdis
tnas p̃ceuti camerata habens por ticẽ desup tecta. Interiꝰ naq;
dom̃ ip̃i dñici corpis mẽtũ. camerari & regi ĩponit. altare ad
orientẽ habens. angusto culmine p̃rectũ. in cui medio. ultima
dñi uestigia. celo desup patente ubi ascendit uisimt̃. Que cũ cor
ticie accedentiũ tra tollat̃ mchil omñ manet. eandeq; adhuc spe
ciem. ueluti impssis uestigiis signata seruat. Hec ecia. & rea rota
iacet. usq; ad cerui cẽ alta. ab occasu habens introitũ. pendente de
sup in celeis magna lampade. totaq; die & nocte lucente. In oc
cidentali eid̃e ecclẽ parte fenestre. vii. tondeꝰ. & regione lam
padis. in simili pendentes. usq; in horas oltimã p̃ utriũ fulgent.
quaꝝ lux corda intuentiũ. cũ quada alacritate in cõpunctione
pauẽ facẽ dr. In die ascensionis dñice p. annos singulos missa
pacta. ualidi flaminis p̃cella de sursũ uenire osueuit. & omis
q̃ ecclẽ affuerint tre p̃sternere. De situ. & chebron. & monum
tis patriũ. ita scr̃psit. Hebron quonda ciuitas & metropolis reg
ni. dd. nunc ruinis tm q̃d re fuerit ostendens. uno adorien