Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26373
Copyright: Admont, Benediktinerstift

sendam tuę beatitudini. non quia uelud dignam debui.
s; qui ate petente memini p misisse transmisi. In qua ꝗcqd
tua sanctitas tepidu incultumq; reppert. tanto michi
celerime indulgeat. quanto hoc me egrum dicere ñ
ignorat. Nam dum molestia corpus attert. afflicta mte
ęiam dicendi studia languescunt. Multa quippe annq;
iam curricula deuoluunt. qd crebris uiscerū doloribꝰ cru
cior. horis momentisq; omnibꝰ fracta stomachi uirtute
lassesco; Lentis quidē. s; tam continuis febribꝰ anhelo. in
terq; hęc dum sollicitus penso. ꝗa scriptura teste omis
filiꝰ qui adō recipit flagellat. quo malis p̄sentibꝰ duriuꝰ
deprimor. eo de eterna certius p̄sumptione respiro. Et
fortasse hoc diuinę pudentię consiliū fuit. ut pcussū
iob pcussus exponerē. ę flagellati mentē meiꝰ p flagella
sentirē. S; tam recte considerantibꝰ iuquit. quia aduer
sitate non modica laboris mei studiis. in hoc molestia
corporalis obsistit. quod carnis uirtus collocutionis
ministerū exhibere uix sufficit. mens digne ñ potest
intimare qd sentit. Quid namq; est officiū corporis. nisi
organū cordis. ę quamlibet peritus cantandi artifex
explere artem nouialet. nisi ad hanc sibi ę minister
ia exteriora concordent. quia nimirū canticū quod