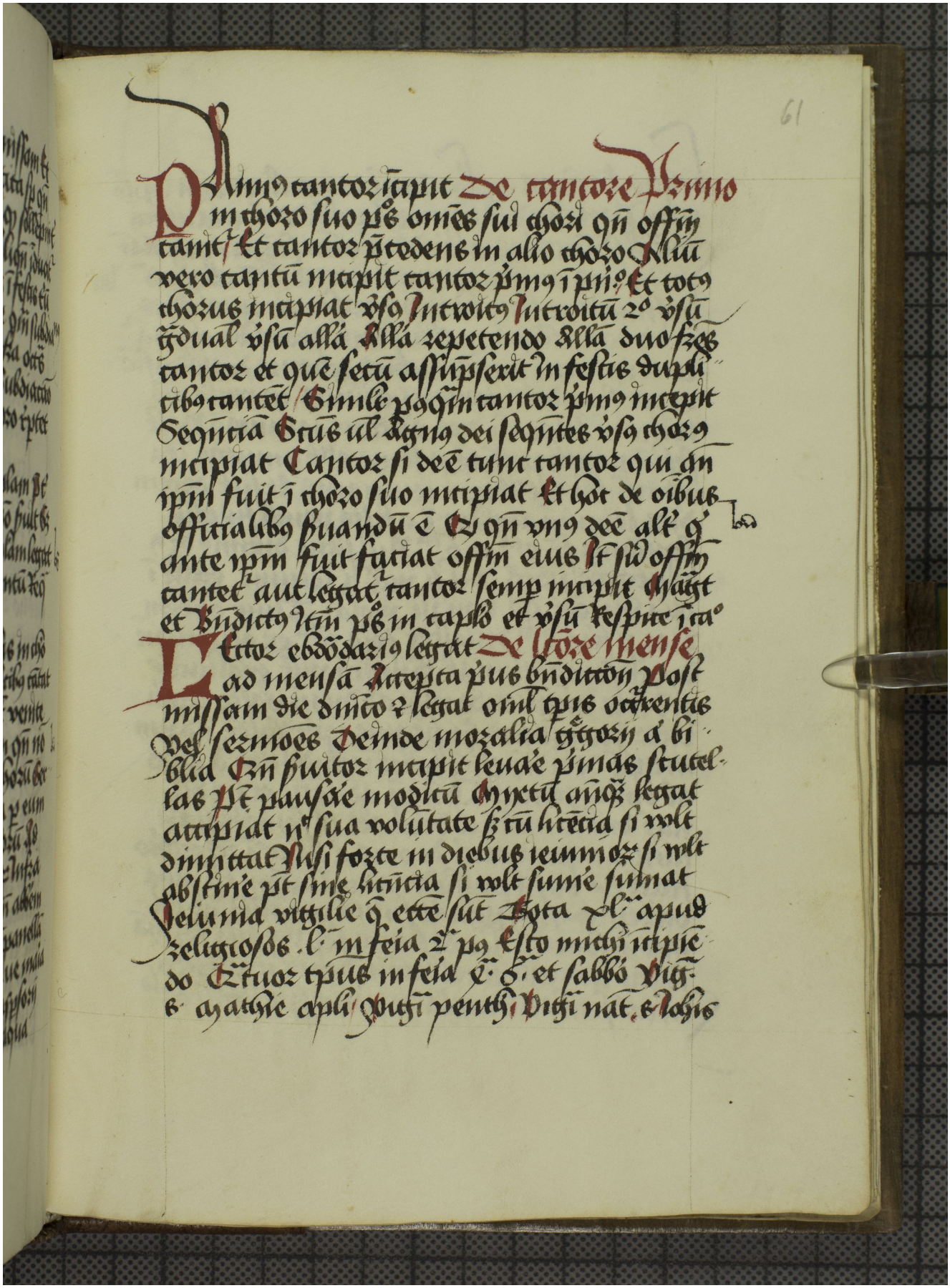
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26400
Copyright: Admont, Benediktinerstift



61

Primus cantor incipit **De cantore primo**
in choro suo pro omnes sui chori qui officium
canit. Et cantor precedens in alio choro. Illud
vero cantum incipit cantor primus in primis. Et totus
chorus incipiat vsque Introitus Introitum 2o vsque
gradual vsque alla. Alla repetendo alla duo versus
cantor et que secum assumpserit in festis duplicibus cantet. Similiter pro omni cantor primus incipit
Sequentia Crucis vel agnus dei sequentes vsque chorus
incipiat Cantor si dec tunc cantor qui ante
ipsum fuit in choro suo incipiat et hoc de omnibus
officiis ubique quando c Qui omnes unus dec alt. qui
ante ipsum fuit faciat officium eius. Et sic officium
cantet aut legat. Cantor semper incipit Magnificat
et benedictus etiam pro in capitulo et vsque respice in ca-
Lector ebdomadarius legat **De lectore mense**
ad mensam Incepta prius benedictionem Post
missam die dominico legat omni tempore octavarum
vel sermones Deinde moralia gregorii a bi-
blia Cum fuerit incipit leuare primas scutellas
Et paulatim modicum mixtum amicis legat
accipiat in sua voluntate cum licencia si volt
dimittat Nisi forte in diebus ieiunii si volt
abstinere pro sine licencia si volt summe sumat
Ieiunia vigilie omnes esse sunt Tota quadragesima apud
religiosos. In feria 2a pro Esto michi in ipsie
do Cum fuerit tempus in feria 6a. et sabbato Vigilie
ayatisie apli Vigilie penthi Vigilie nat. et lohis