Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26418
Copyright: Admont, Benediktinerstift

q̄ p̄cip̄ cū disertas. Q clausa david
mutu fauces dat aptas. Non aut
ulla dies m̄ tollit pign̄ amoris
Quo xp̄m ueneror & adoro subolē
horis. Intima uota gerens sine
sangne uictima uuia. Gaudia
mansuris n̄ anteferendo caduca.
Tanti iuuenē ubi soboles tene
bras. Gente mun̄ capiens inte
plu spurcitias. Pr̄ecip̄ inducī
Prisca. qd̄ apollo tenebat. Q co
mitatis eam statuis dare thu
ra iubebat. Pugnā cū sathā
na subit hic dū ūgo tenella
Gentib̄ inceptū xp̄i clares
cere bella. Qui tam tremē
facit ipsam respiciendo. Pris
ca respēt solamina celsa fe
rendo. Luis nāq; p̄ce tellus t
mit ilico mota. Sē urbis fo
me concussaq; mēnia tota.
a fictus apollo ruit nuty
uere ditatis dissiliens. si
mul editus cū plebe neca
tis. Atēpli q̄rta sup ipsos par
tē ruente. Principis ergo
mutt mens obstupefactare
pente. Visis tot plagis au
gustu trux abegit. Et captare
fugā p̄sentes q̄sq; coegit. Et cui
debuerat diuina ignitionē
hec ostenta dare ds̄ hunc ue
lut pharaonē Instar & egip
ti romā p̄cordia dura f̄ mist
gere quo p̄miracula plura
castigarent. Nam cesar ut
patiem̄ uiuat ut inpunis.
si uiuit hec moriem̄. Quin placet
ut Prisce facies alapis feriat.
Salt̄ sic nros ut mor expiat.
Vbi alapis cedit p̄sca. Vir
ginis in facie mortis palma
rotat. Ictib̄ at crebris dere
ei n̄ uiolat. lactea nā ceruix
& uult n̄ uariat. Ut rosa nati
ua pingendo genas comitat.
Denq; cesores plagando oficiebat
Ledib̄ innocua nec ledi posse vi
debat. Ergo natē dn̄i sibi Pris
ca faue f̄ bnfacta uidens que
celit tentuere. Talit ymni ans
extollit sumptonante. Mitib̄
fidi duuinit auxiliante. Et tha
q̄ firmas. & celi fida susu. Qui
maris & tre fundasti clymata
iusum. Te pat̄ ingenite gem
tre p̄dico dye atq; coetne

oi q̄rta
ar t tēpli
ādotes cū
lebe obru
t. ⁊ statua
apollinis
dissiliit ad
uocē vgīnis.