Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26429
Copyright: Admont, Benediktinerstift

so sluegn sy pm ain nagl
durich pand fuez alb
tieff das er mit dem
sollen an stuend an de
chreuz // Cui impletu
est illud qd erat mag
meab re d'dmiabilia
fecerit Vbi 2m dugm
describit in tensio pi
in cruce nec poterat
melius describi / her aut
in tensio et clauorum
affixio quata pena
xpo intulit ꝗ expli
cari pt Vnde legit
Quod ai queda de
vota ppsona mqnadi
euelacione introgaet
adm q esset mapiu
in ter omia qua p nos
mapie dolusset tndt
Quod in cruce extensus
fui et exclauatus ita
quod omia ossa mea
numeri potuisset et
quicqd p illo dolore
gtias michi egerit
ita gtiu obsequium nd
prestabit ac si omia
vulnera mea vngento
suauissimo delinet
Darnach setzten sye
pm dy diernen wyder
wider auff vnd hie
ben das chreuz auff
mit grassen schall
vnd liessen es zw
drey mallen vnd
wider vallen auff dy
erd das aller sein
leib erschelt zw de
vierden mal setzten
sy es pm das loch
das sein gemacht
hetten vnd liessen
es also vast vallen
darein das sein wun
den sich vereinten
Ein haut als das
chreuz auff gericht
was da hub vns
her an pitterleich
zw wain vnd zw
petten mit grasser
andacht andert
halb hundert verb
pm dem psalter von
der stat Deus deus
meus respice in me
vnd auff disen verb
In manus tuas //
Tunc go et tu ne
clauos xpi fabricab