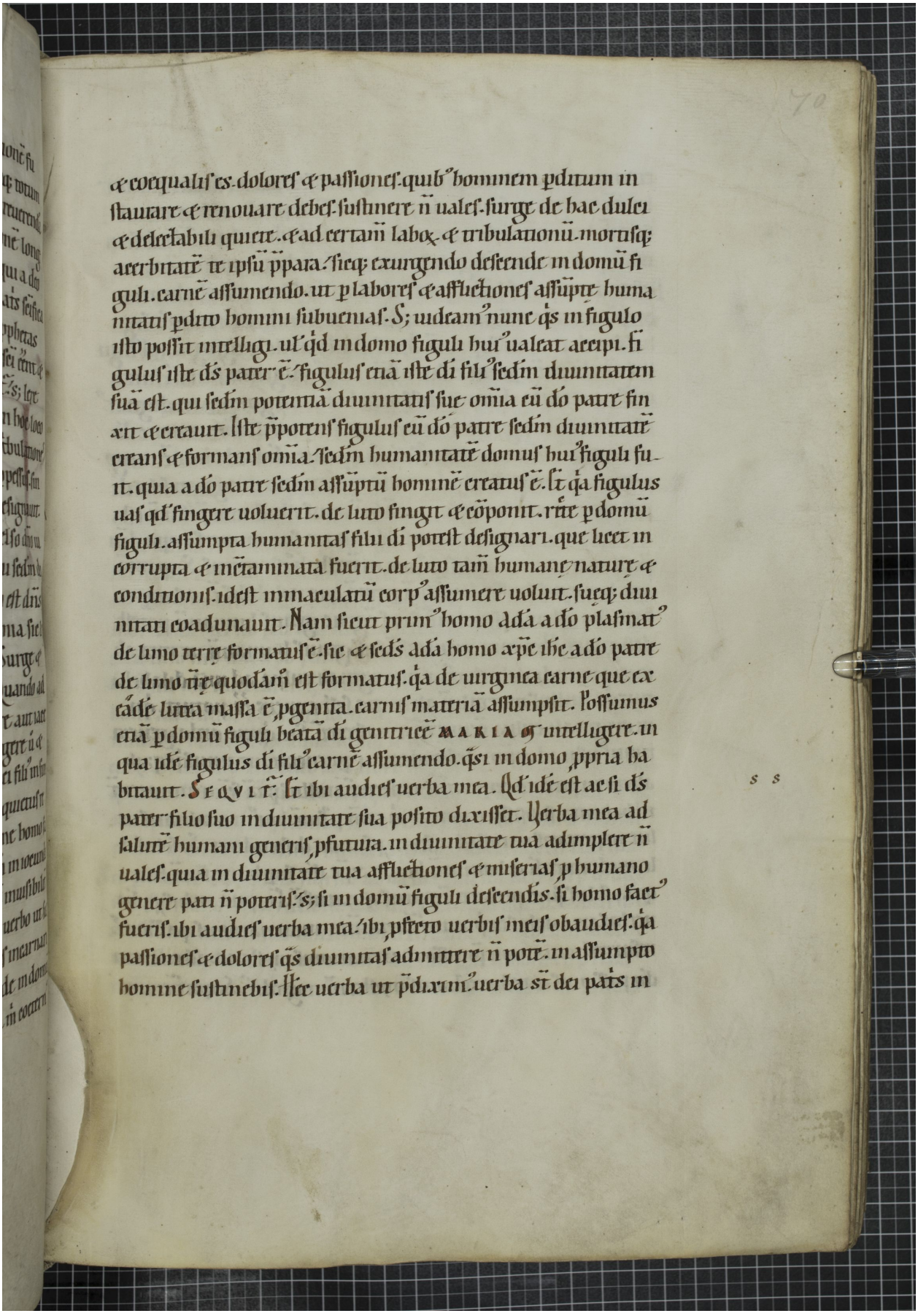
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=25958
Copyright: Admont, Benediktinerstift



& coequalis es dolores & passiones. quib⁹ hominem pditum in
staurare & renouare debes. sustinere n̄ uales. surge de hac dulci
& delectabili quiete. & ad certam̄ labor. & tribulationū. mortisq;
acerbitate te ipsū ꝑpara. sicq; exurgendo descende in domū fi
guli. carnē assumendo. ut p labores & afflictiones assūpte huma
nitatis pdito homini subuenias. S; uideam⁹ nunc q̄s in figulo
isto possit intelligi. ul' q̄d in domo figuli hui⁹ ualeat accipi. fi
gulus iste ds̄ pater ē. figulus ergā iste di filius sedm̄ diuinitatem
suā est. qui sedm̄ potentiā diuinitatis sue omnia eū dō patre fin
xit & creauit. Iste ꝑpotens figulus eū dō patre sedm̄ diuinitatē
creans & formans omnia. sedm̄ humanitatē domus hui⁹ figuli fu
it. quia a dō patre sedm̄ assūptū hominē creatus ē. Et q̄a figulus
uas q̄d fingere uoluerit. de luto fingit & cōponit. rīte p domū
figuli. assumpta humanitas filii di potest designari. que licet in
corrupta & incōtaminata fuerit. de luto tam̄ humane nature &
conditionis. idest immaculatū corp⁹ assumere uoluit. sueq; diui
nitati coadunauit. Nam sicut prim⁹ homo adā a dō plasmat⁹
de limo terre formatus ē. sic & sedā adā homo xp̄s ihc a dō patre
de limo n̄re quodā̄ est formatus. q̄a de uirginea carne que ex
eādē luta massa ē, pgenita. carnis materiā assumpsit. Possumus
ergā p domū figuli beatā di genitricē MARIA intelligere. in
qua idē figulus di filius carnē assumendo. q̄si in domo ꝓpria ha
bitauit. SEQVITR. Et ibi audies uerba mea. Qd̄ idē est ac si ds̄
pater filio suo in diuinitate sua posito dixisset. Uerba mea ad
salutē humani generis ꝓfutura. in diuinitate tua adimplere n̄
uales. quia in diuinitate tua afflictiones & miserias ꝓ humano
genere pati n̄ poteris. s; si in domū figuli descendis. si homo fact⁹
fueris. ibi audies uerba mea. ibi ꝓfecto uerbis meis obaudies. q̄a
passiones & dolores q̄s diuinitas admittere n̄ potē. in assumpto
homine sustinebis. Hec uerba ut ꝑdiximus. uerba sūt dei patris in