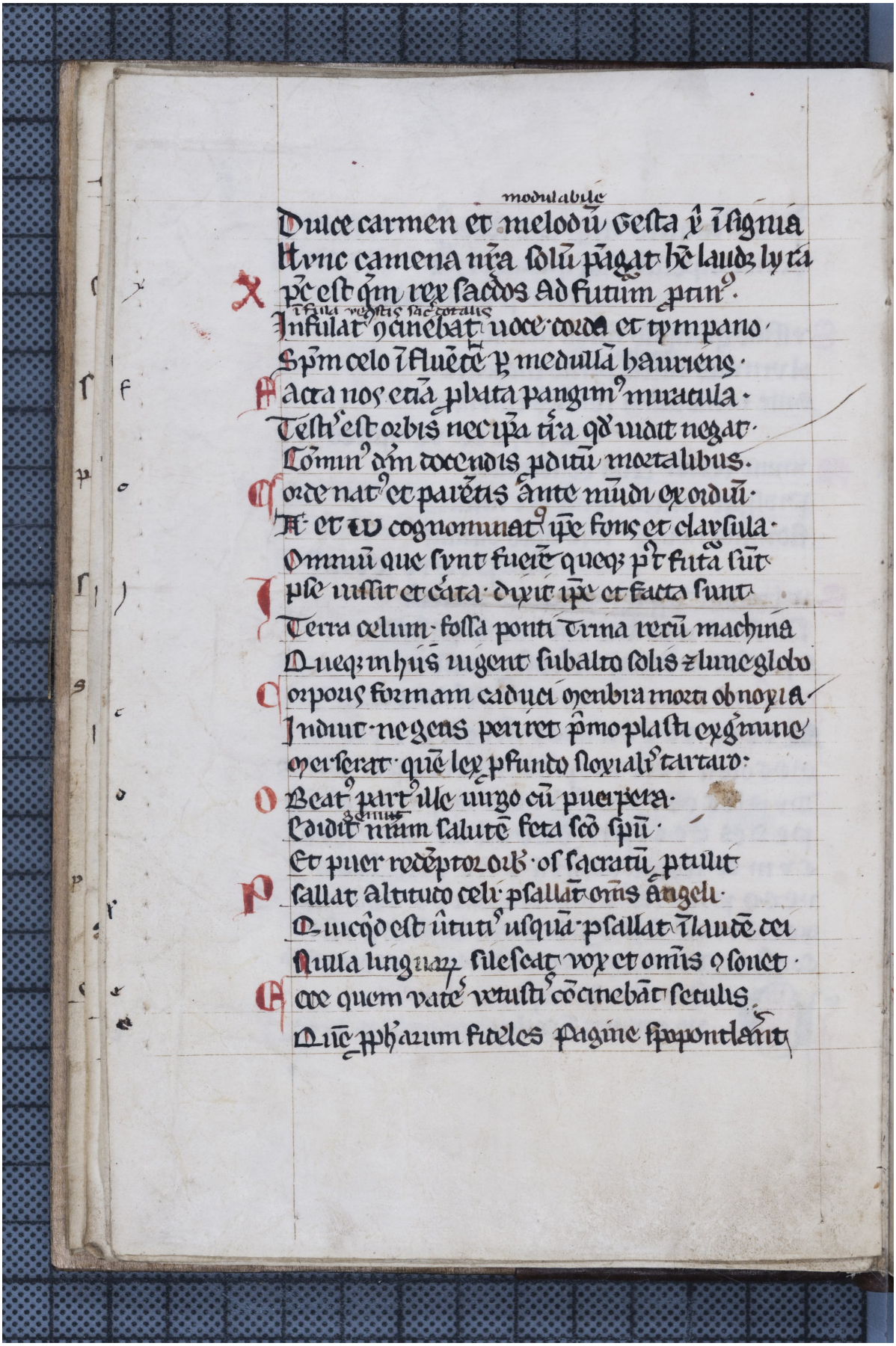
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26450
Copyright: Admont, Benediktinerstift



modulabile

Dulce carmen et melodū gesta ꝑ signa
Hunc camena nra solū pagat hē laudē lyra
Pc est qm rex sacdos ad futum pran.
Thula regalis sac tortalis
Infulat gcinebat uoce corda et tympano
Spm celo īfluētē ꝑ medullā hauriens.
Hacta nos etā plata pangim muracula.
Testis est orbis nec ipa tra qd uadit negat.
Comin dm docendis pditū mortalibus.
Corde nat et parētis ante mūdi exordiū.
Et tu cognominat ipe fons et clavsula.
Omniū que sunt fuerē quecq; pt futa sūt
Ipse iussit et cāta. dixit ipe et facta sunt
Terra celum. fossa ponti firma rerū machina
Quecq; in his iugent subalto solis z lune globo
Corpous formam caduci gemina mori obnoxia
Induit. ne gens periret pmo plasti exgrunc
generat. quē lex pfundo sonialis tartaro.
Beat part ille uirgo cū puerpera.
Edidit nrum salutē feta sco spū.
Et puer redēptor orb. os sacratū ptulit
Pallat altitudo celi. psallat omis angeli.
Quicqd est ūtuti usquā psallat laudē dei
Nulla lingua silescat vox et omis q sonet.
Ecce quem vate vetusti cōcinebāt seculis.
Quē ppharum fideles pagine spopondeant