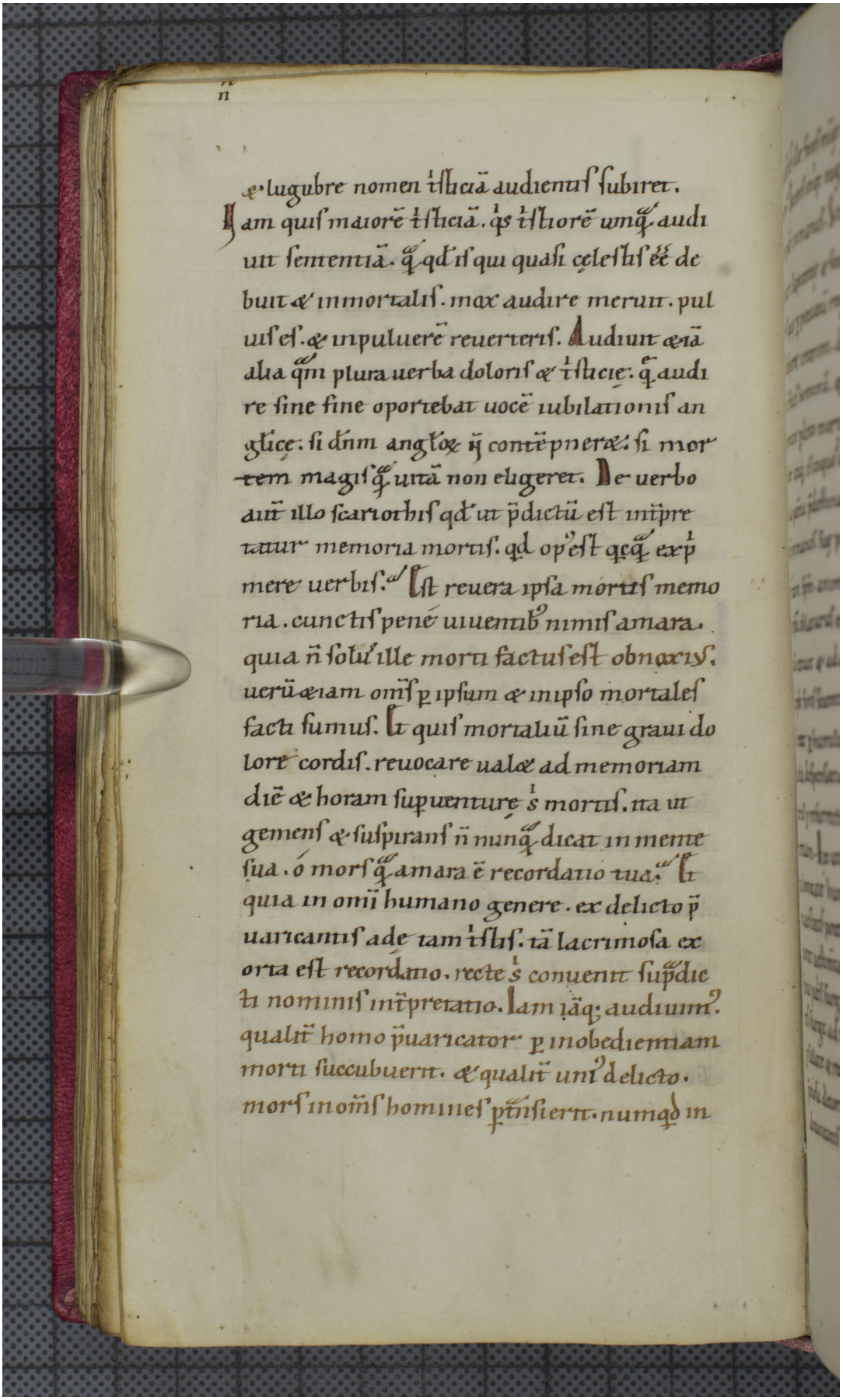
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26458
Copyright: Admont, Benediktinerstift



n

& lugubre nomen tristiciā audientis subiret.
Iam quis maiorē tristiciā. qs tristiorē unq audi
uit sententiā. q qd is qui quasi celestis ēt de
buit & immortalis. mox audire meruit. pul
uis est. & in puluerē reuertetis. Audiuit eiā
alia qm plura uerba doloris & tristicie. q audi
re sine fine oportebat uocē iubilationis an
gelice. si dnm angelos ij contēpnerē. si mor
tem magis q uitā non eligeret. De uerbo
autē illo scariotbis qd ut pdictū est intpre
tatur memoria mortis. qd op est qq exp
mere uerbis. Est reuera ipsa mortis memo
ria. cunctis pene uiuentib nimis amara.
quia ñ solu ille morti factus est obnoxius.
uerū eiam omis p ipsum & in ipso mortales
facti sumus. Et quis mortaliū sine graui do
lore cordis. reuocare ualet ad memoriam
diē & horam supuenture s mortis. ita ut
gemens & suspirans ñ nunq dicat in mente
sua. o mors q amara ē recordatio tua. Et
quia in omi humano genere. ex delicto p
uaricatis adē tam tristis. tā lacrimosa ex
orta est recordatio. recte s conuenit supdic
ti nominis intpretatio. Iam iāq audiuim.
qualiter homo puaricator p inobedientiam
morti succubuerit. & qualiter uni delicto.
mors in omis homines pmisiert. numqd in