Quelle: https://manuscripta.at/?ID=25962
Copyright: Admont, Benediktinerstift

aut scientia · in scientia abstinentia · in abstinentia aut patientia · in
patientia aut pietate · in pietate aut amore fraternitatis. Gemitus pro
cantu habet. Miseri simus · & lugamus & ploremus coram dño qui fe
cit nos. Risus nr in luctu conuertatur · & gaudium in merore. Beati
qui lugentes · quo ipsi consolabuntur. Sup aquas sedet con sueuit.
ut uentum raptu accipiatis puisa in aquis umbra declinet. Et nos
mundi simus · ac mundantem scripturarum fluentis sedulia adsidere
curemus · quarum speculis celocti dinoscere & p̃cauere ualeamus in
sidias hostis antiqui. Tales quippe amat ecclia sponsa uiddicet xpi
que in amatoris sui laudibus cantat. Oculi eius sicut columbae
que lacte sunt lot e. · & resident iuxta flumina plenissima. Nidifi
care solet in foraminib̃ petrae · in cauerna mac cruc. Petra xps est ·
cuius in cruce clauis manus · latus est lancea pforatum · unde conti
nuo sanguis & aqua nre uidelicet sanctificationis & ablutionis mis
terium exiuit. Mac cra eius est uirtus coadunata sorum · cauerna
in ea est sinus fraterne dilectionis · quo teneriores fidelium animos
dum ad fidei spei & dilectionis pfectionem nutriendos suscipiunt · & si
nidificantib̃ columbis in se locum pandunt. Haec g̃ fortiorum auxi
lia, nos q̃ pusilli in fide sumus humilit subeamus · his dominicae pas
sionis sacramentis semper sanctificari curemus. Talem namq; om
nium nrum conuersationem dñs quaerit. talibus intuitu studius unus
cuiusq; nrum uitam uidere desiderat · talium uoce suas laudes decan
tari ac p̃dicari gratulatur: Surge inquit amica mea. speciosa mea.
& ueni · columba mea in foraminibus petre in cauerna mac cruc.
ostende mihi faciem tuam · sonet uox tua in auribus meis. Haec de na
tura columbae septem uirtutis exempla comemorasse sufficiat · &
tacere fortasse · quia sps sci qui in columba descendit septiformis
est gratia. Verum ex omnibus quae de eius natura moralit interpran