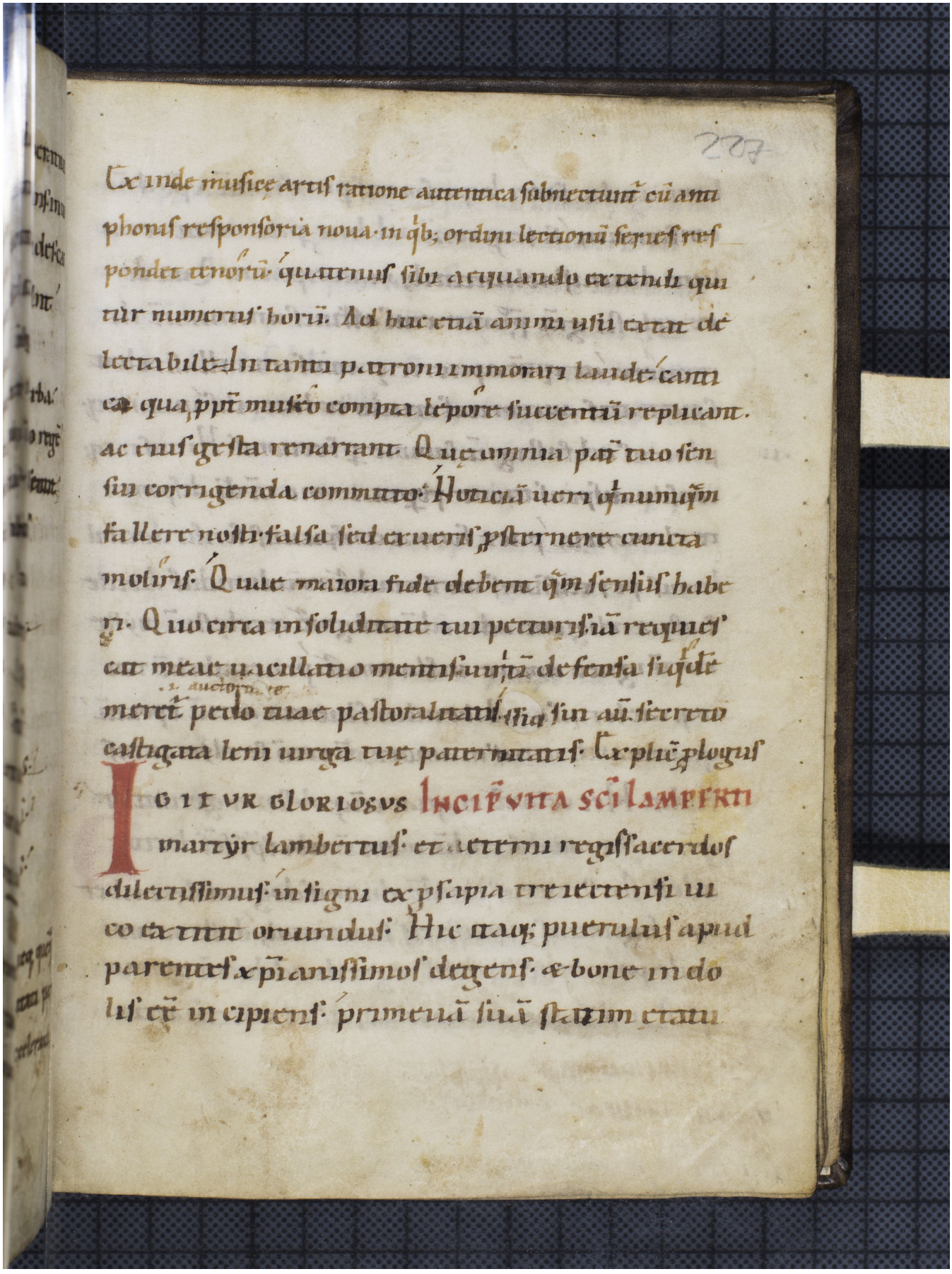
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26469
Copyright: Admont, Benediktinerstift



227

Ex inde musicę artis ratione autentica subnectuntur cū anti
phonis responsoria noua. in q̄b; ordini lectionū series res
pondet tenorū. quatenus sibi aequando extendi qui
tur numerus horū. Ad huc etiā animi usu extat de
lectabile. In tanti patroni immorari laude. canti
ca qua ꝓpt̄ museo compta lepore succentū replicant.
ac eius gesta renarrant. Quę omnia pat̄ tuo sen
sui corrigenda committo. Noticiā ueri q̄nunq̄m
fallere nosti. falsa sed ex ueris ꝓsternere cuncta
moliris. Quae maiora fide debent q̄m sensus habe
ri. Quo circa in soliditate tui pectoris iā requies
cat meae uacillatio mentis. uirtutī defensa siq̄dē
meret pedo tuae pastoralitatis. sin aū secreto
castigata leni uirga tuę paternitatis. Explic̄ ꝓlogus

IGITUR GLORIOSUS INCIP̄ VITA SC̄I LAMBERTI
martyr lambertus. et aeterni regis sacerdos
dilectissimus. in signi ex ꝓsapia treiectensi ui
co extitit oriundus. Hic itaq; puerulus apud
parentes xp̄ianissimos degens. et bone in do
lis eē incipiens. primeuā suā statim etatu