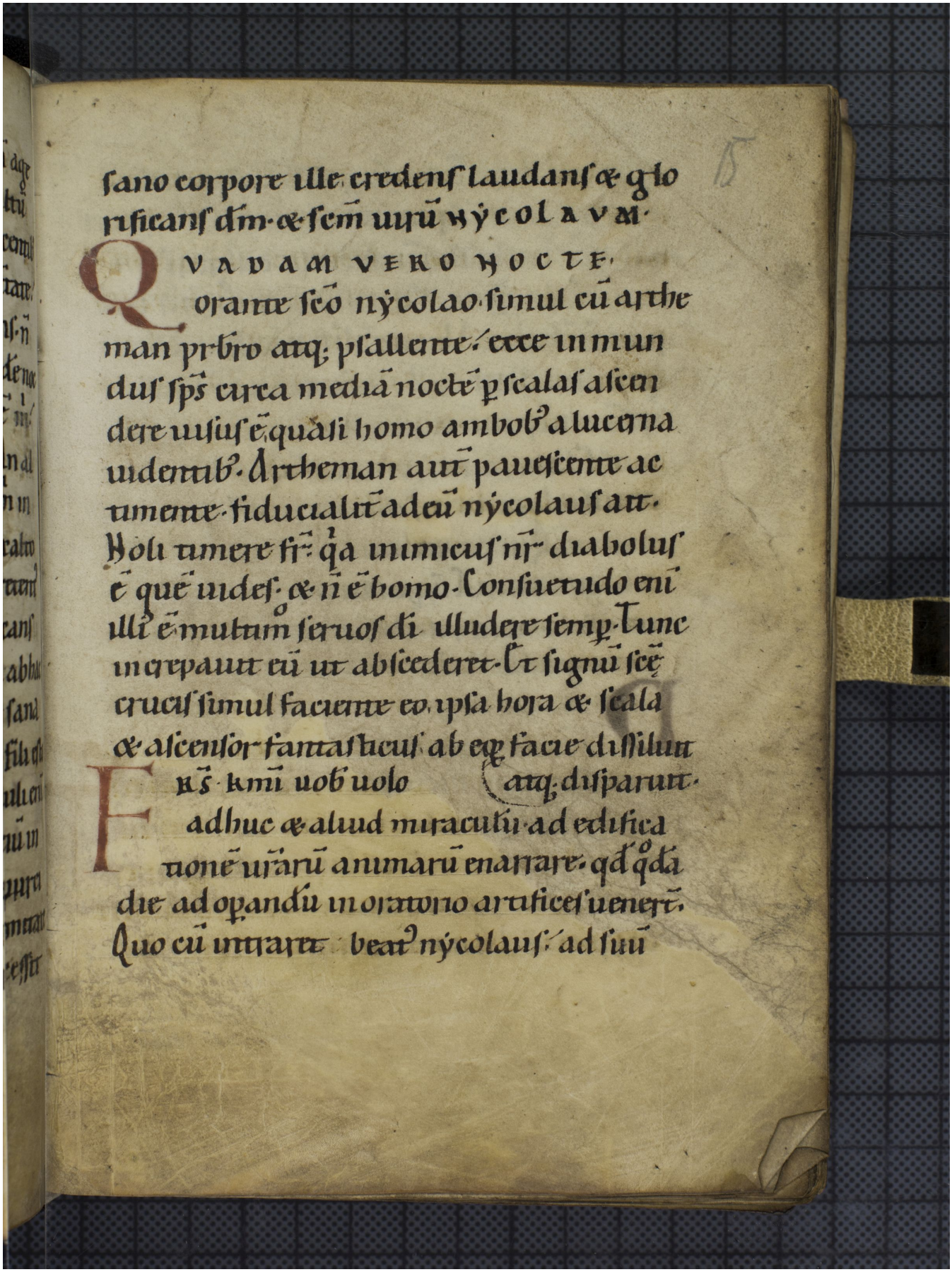
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26482
Copyright: Admont, Benediktinerstift



15

sano corpore ille credens laudans & glo
rificans dm. & sem uirtũ nycolauam.

QUADAM VERO NOCTE
orante scõ nycolao simul cũ artheman prbro atq; psallente. ecce in mun
dus sps circa mediã noctẽ ꝑ scalas ascen
dere uisus ẽ quasi homo ambob alucerna
uidentib. Artheman autẽ pauescente ac
timente. fiducialiter ad eũ nycolaus ait.
Noli timere fr. qa inimicus nr diabolus
ẽ quẽ uides. & ñ ẽ homo. Consuetudo enim
illi ẽ mutam seruos di illudere semp. Tunc
increpauit eũ ut abscederet. Et signũ scẽ
crucis simul faciente eo. ipsa hora & scala
& ascensor fantasticus ab eo facie dissiluit
atq; disparuit.

Fr s. kmi uob uolo
adhuc & aliud miraculũ ad edifica
tionẽ uraru animarũ enarrare. qd qda
die ad opandũ in oratorio artifices uenerẽ.
Quo cũ intrasset beat nycolaus. ad suũ