Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26491
Copyright: Admont, Benediktinerstift

illis. ⁊ argentũ inocẽs diuidet. Et difficauit sicut tinea
domũ suã. & sic custos fecit umbculũ. Diues cũ do-
mierit nichil secũ auferet. aperit oculos suos & nichil
inueniet. Apprehendet eũ q̃si aqua iopia. nocte oppri-
eũ tẽpestas. Tollet eũ uent⁹ urens ⁊ auferet. & uelud
turbo rapiet eũ d loco suo. emittet sup eũ ⁊ ñ parcet.
De manu ei⁹ fugiens fugiet. Stringet sup eũ man⁹
suas. ⁊ sibilabit sr̃ illũ intuens locũ ei⁹. Habet argen-
tũ uenarũ suarũ principia. ⁊ auro loc⁹ ẽ iq̃ flat. Ferrũ
d̃ tra tollit. ⁊ lapis solut⁹ calore ies uertit. Tem⁹ po-
suit tenebr⁹. ⁊ unũ sor finẽ ipse considat. Lapide q̃ ca-
liginis & umbr̃ mortis. diuidet torrens applo pegri-
nantes. eos q̃s oblit⁹ ẽ pes egentis hoiũ ⁊ iuios. Terra d
q̃ oriebat⁹ panis. i loco suo igne subũsa ẽ. Loc⁹ saphyri
lapides ei⁹. ⁊ glebe illi⁹ aurũ. Semita illi⁹ ignorauit aui⁹.
nec intuit ẽ oculus uultur. Non calcauerũt eã filii in-
strutor. nec tinsiũ p eã leena. Ad silicẽ extendit
manũ suã. subuertit a radicib⁹ montes. Inpetis riuos ex-
cidit. ⁊ omẽ pciosũ uidit ocl̃s ei⁹. Profunda q̃ fluuior
scrutat⁹ ẽ. ⁊ abscondita p dux̃ i lucẽ. Sapientia ũ u
inueniẽ. Et q̃s loc⁹ intelligentie. Nescit hõ pciũ ei⁹.
nec inuenit in tra suauit uuentiũ. Abyssus dicet ñ
ẽ ime. ⁊ mare loq̃t ñ ẽ mecũ. Non dabit⁹ aurũ obrizũ
p ea. nec appendet⁹ argentũ i cõmutatõe ei⁹. Non ferret⁹
tinctus i die coloribus. nec lapide sardonico pciosissi-
mo vt saphyro. Non adequabit⁹ ei aurũ t uitrũ. nec cõ-
mutabunt⁹ p ea uasa auri. Excelsa ⁊ eminentia ñ
memorabunt⁹ p ratione ei⁹. Trahit⁹ aũ sapia d ocul-
tus. Non adequabit⁹ ei topaliũ d ethiopia. nec tincture
mundissime ponet⁹. Vnde ergo sapia uenit⁹. Et q̃s loc⁹
intelligentie. Abscondita ẽ ab oclis oiũ uuentiũ
Volucres q̃ celi latet⁹. perditio ⁊ mors dixer⁹. Auribus
nris audiuim⁹ famã ei⁹. Ds intelligit uiã ei⁹. ⁊ nouit
ipse locũ illi⁹. Ipse vt fines mundi intuet⁹. ⁊ oia q̃ sub

l. xviii?