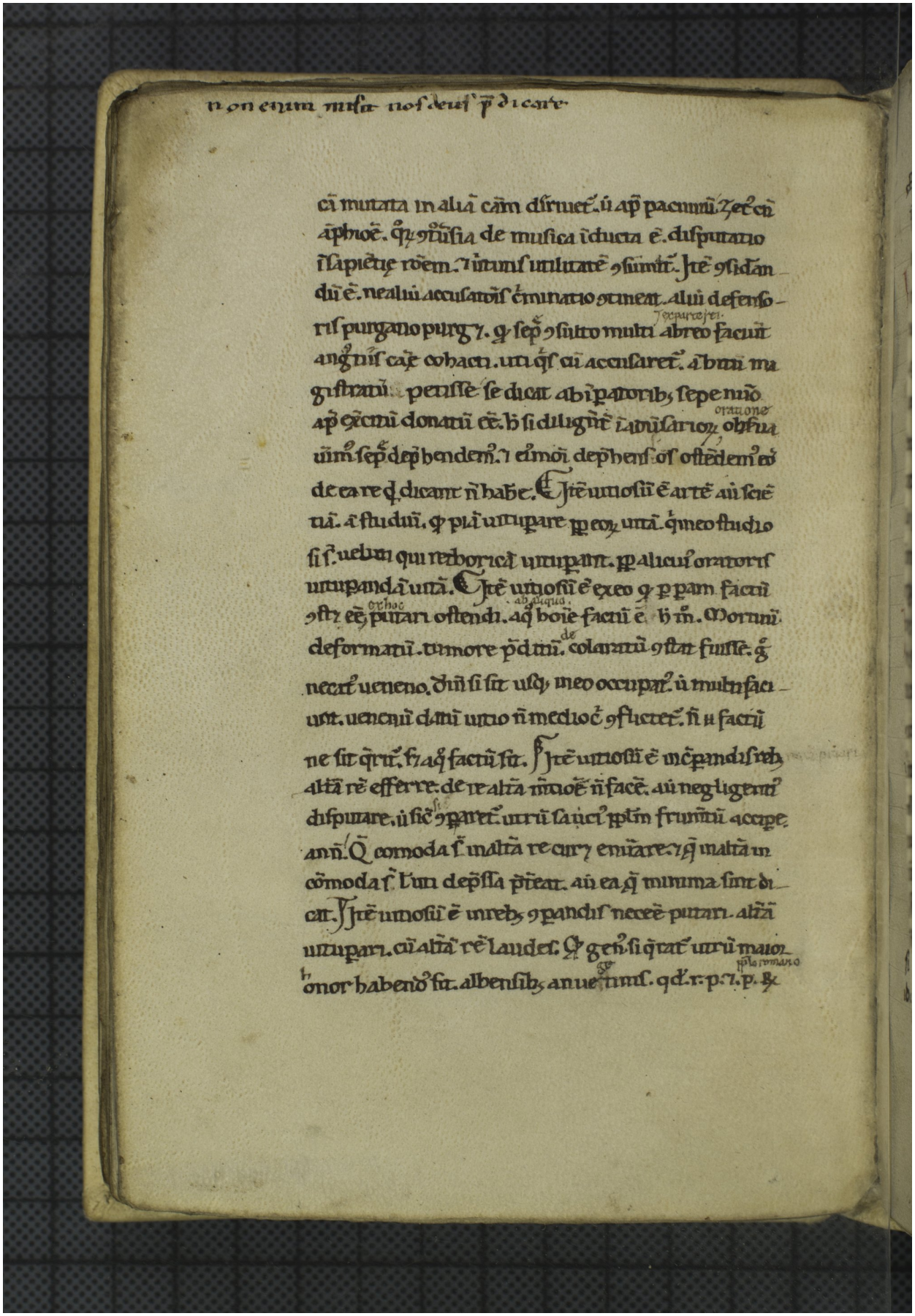
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26504
Copyright: Admont, Benediktinerstift



non enim musica nos deus ad dicere

ci mutata in aliam cam diruet. u ap pacunui. Zet ci
aphoe. q; ostusia de musica iducta e. disputatio
i sapiete roem. 7 intuus utilitate ostuit. Item ostidan
dii e. ne alii accusatois eminatio stuneat. alii defenso
ris purgatio purg 7. q; sep ostuto multi abreo facuit
angustis cae cohaeci. uti qs ci accusaret. abtui ma
gistratui. peruisse se dicat abi patoribs sepe nuio
ap gicui donatii ee. h si diligite iadusatioes obstiua
uim sep deprehendem. 7 eimoi deprehensos ostedem eo
de ea re q dicant n habe. Item utiosii e arte au scie
tia. a studiu. q pli utiupare pp eos uitia. q meo studio
si s. uebui qui retborica utiupant. pp alicui oratoris
utiupanda uitia. Item utiosii e exeo q pp pam facii
ostr ee putari ostendi. aq boie facii e. h in. Mortui
deformatii. timore pdtii colaratii ostat fuisse. q
necat ueneno. diii si sit usq; meo occupat. u multa faci
unt. uenenii dati utio in medio ee ostuctet. si u facii
ne sit qtii. h aq facii sit. Item utiosii e incpandi reb
alia re efferre. de re alia mtioe n face. au negligenti
disputare. u sic ostaret. utrii sa uici pplin fruitii accipe
an n. Q comoda s. in alia re curr emitare. 7 q in alia in
comoda s. l'un deposita ptieat. au ea q minima sint di
cat. Item utiosii e in reb ostandis necee putari. alia
utiupari. ci alia re laudet. Q gen si qtat utrii maior
honor habendo fit. albensibs anuetimis. qd. r. p. 7. p. &