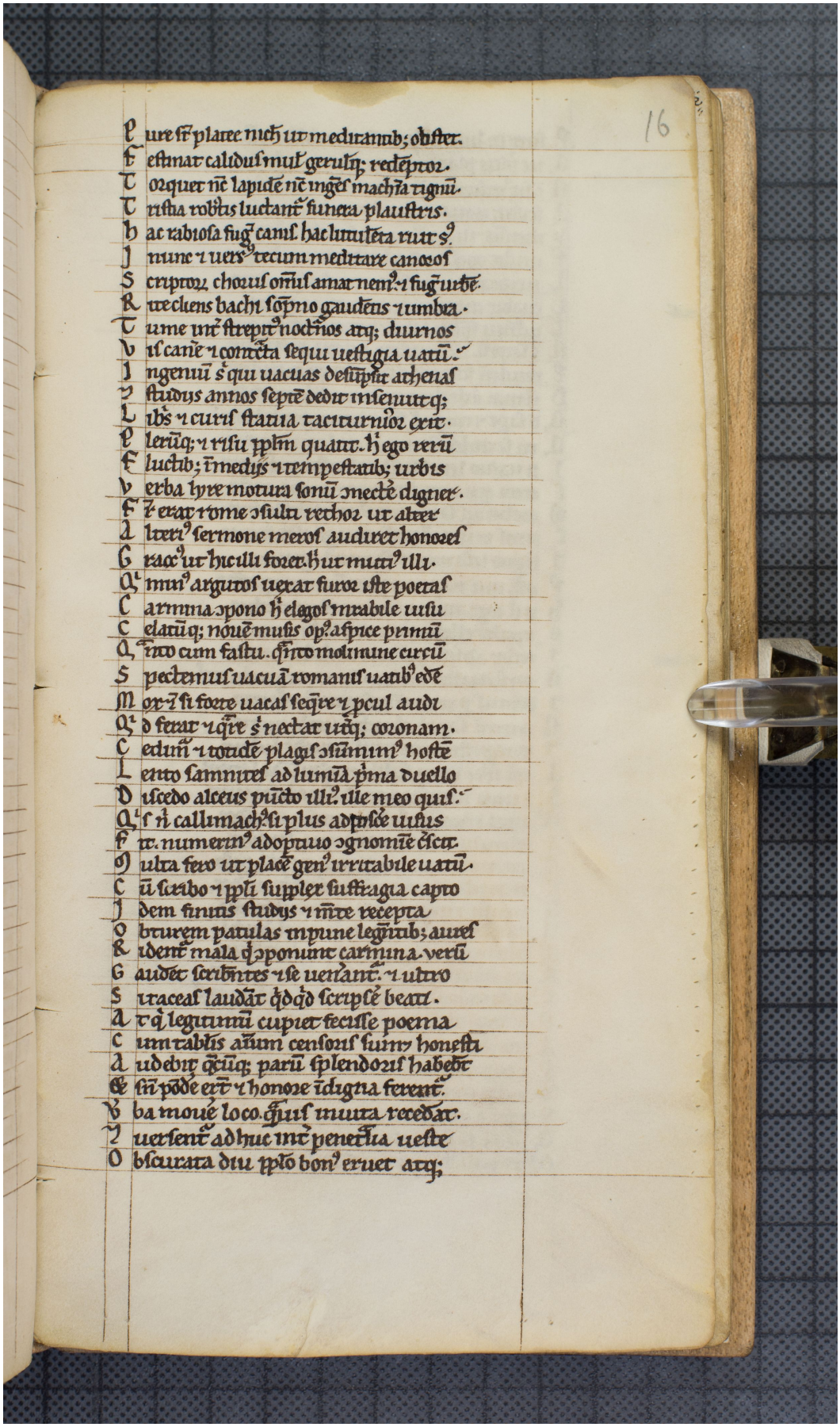
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26514
Copyright: Admont, Benediktinerstift



16

P ure sit placere mihi ut me diramub; obstet.
F estinat calidus mul geruliq; redeproz.
T orquet nec lapide nec ingens machia tignu.
T ristia robustus luctant funera plaustris.
h ac rabiosa fugam canis hac luturata ruit s.
I nunc i uers tecum meditare canoros
S criptoz, choeus omnis amat nemo. i fug urbe.
R ecliens bachi sopno gaudens i umbra.
T ume iuc strepit nocturnos atq; diurnos
V is cane i concta sequi uestigia uatu.
I ngenuu s qui uacuas desiuit atheniis
I studys annos septem dedit insenuitq;
L ibs i curis statua taciturnior erit.
P lerusq; i risu ppln quatit. h ego ceru
F luctub; in medys i tempestatib; urbis
V erba lyre motura sonu connecte dignet.
F i erat i rome insulsi rechoz ut alter
A lteri sermone meros auduret honores
G raec ut hic illi foret. h ut muta illi.
Q mu arguros uertat furor iste poetas
C armina spono h elegos mirabile uisu
C elatu q; noue musis op. aspice primu
Q mo cum fastu. cinto molimine circu
S pectemus uacua romanis uatib edet
M ox i si forte uacas sequere i pcul audi
Q d ferat i qre s nectar uiq; coronam.
C edum i totide plagis summum hostem
L ento samnites ad lumina prima duello
D iscedo alceus pugno illi. ille meo quis.
Q s n callimach. si plus adpiscet uiuus
F ir. numerum adoptauo ognomine discet.
O ultra fero ut place gen irritabile uatu.
C u scribo i ppli supplex suffragia capto
I dem finitis studys i mire recepta
O bturem patulas impune legentib; aures
R ident mala q ponunt carmina. ueru
G audet scribentes i se uertant. i ultro
S iraceas laudat q d q d scripsere beati.
A t q legitimu cupiet fecisse poema
C um tabulis anium censoris sum honesti
A udebit q cruq; paru splendoris habebit
E si pode erit i honore idigna ferent.
V ba mouebo loco. quis iniuria recedat.
I uersent adhuc int penetralia uiste
O bscurata diu ppto bon eruet atq;