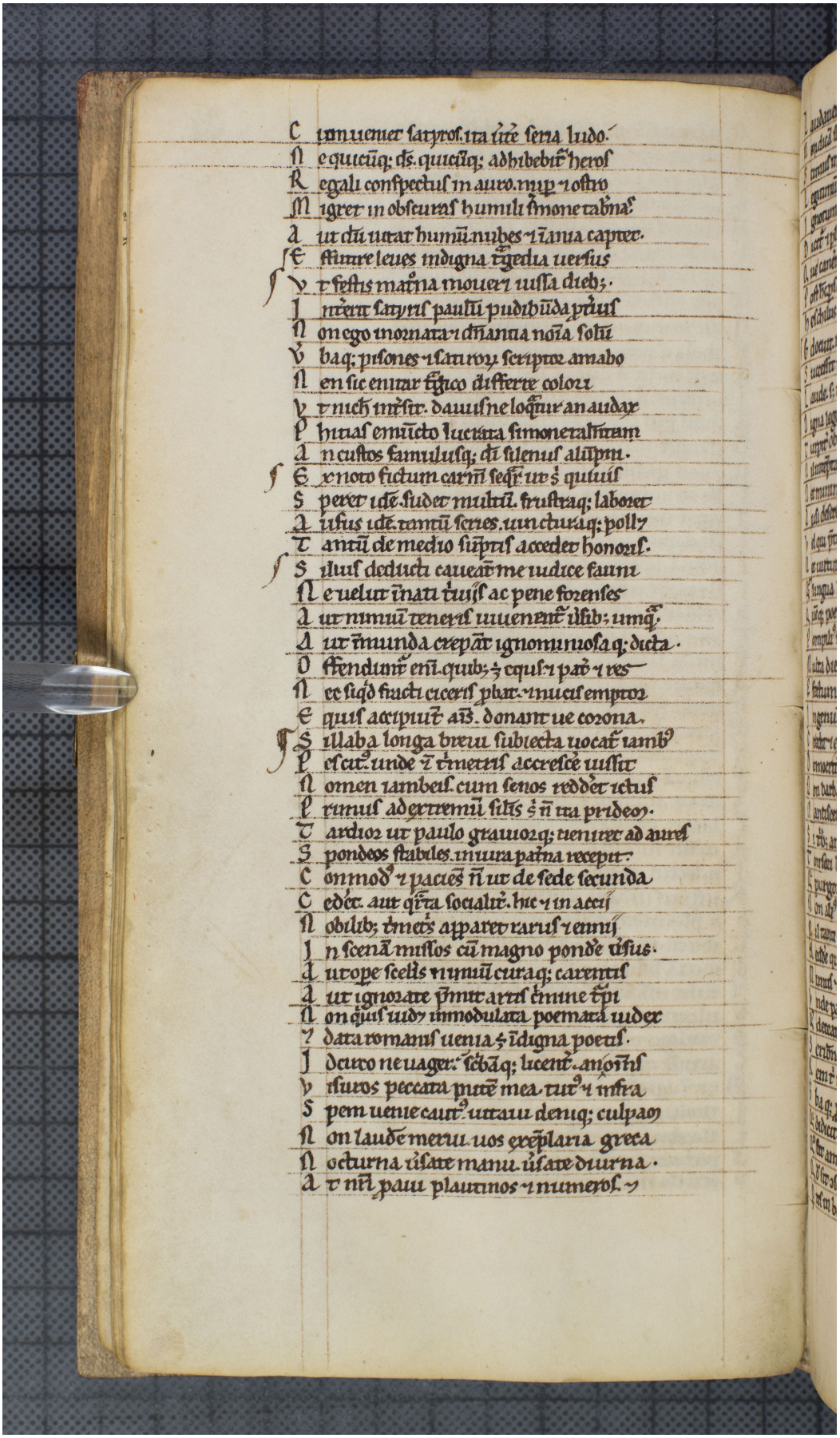
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26514
Copyright: Admont, Benediktinerstift



C tum uenier satyros. ita iuce serta ludo.
N e quicũq; ds. quicũq; adhibebit heros
R egali conspectus in auro. nisi ros ostro
M igret in obscuras humili sermone tabernas
A ut dũ uitat humũ nubes ⁊ ĩanua capiet.
E stimare leues indigna tragedia uersus
V t festis matrona moueri iussa diebus.
I nerit satyris paulũ pudibũda pratus
N on ego inornata ⁊ dñianua nota solũ
V baq; prisones ⁊ satiroꝝ scriptor amabo
N en sic emitar tyrico differre colore
V t nihil inuisu. dauus ne loquar an audax
P hrigias emũcto lucrata simone talentum
A n custos famulusq; dñi silenus alumni.
E x noto fictum carmẽ sequar ut si quis
S peret idem. sudet multũ. frustraq; laboret
A usus idem. tamẽ series. iuncturaq; poll⁊
T antũ de medio sumptis accedet honoris.
S iluis deducti caueant me iudice fauni
N e uelut inpati ciuis ac pene forenses
A ut nimiũ teneris iuuenentur ludibus. umq;
A ut immunda crepent ignominiosa q; dicta.
O ffendunt enim. quibus ⁊ equus ⁊ pauper ⁊ res
N ec sigd fructi ceceris phar. ⁊ mucis emptor
E quis accipiunt. aliis. donant ue corona.
S illaba longa breui subiecta uocat iambo
P ecat. unde ⁊ tetrametris accrescere iussit
N omen iambeis. cum senos reddere ictus
P ternis ad extremũ sibi ⁊ ñ tra prideon.
T ardior ut paulo grauiorq; ueniret ad aures
S pondeos stabiles. in iura paterna recepit.
C on modo ⁊ pacies ñ ut de sede secunda
C edet. aut qrta socialiter. hic ⁊ in acci
N obilib; tmeris apparet rarus ⁊ enni
I n scenã missos cũ magno pondere ludos.
A uropae scelis ⁊ nimiũ curaq; carentis
A ut ignorare ꝑmitt artis tenine tpi
N on quis uidi immodulata poemata iudex
⁊ data romanis uenia ⁊ ĩdigna poetis.
I dcirco ne uager. scibaq; licentia. anoꝝ his
V ituos peccata pudet mea tuta ⁊ infra
S pem uenie cauta. uitauit denique culpam
N on laude merui. uos exemplaria greca
N octurna uersate manu. uersate diurna.
A t nihil paui plautinos ⁊ numeros. ⁊