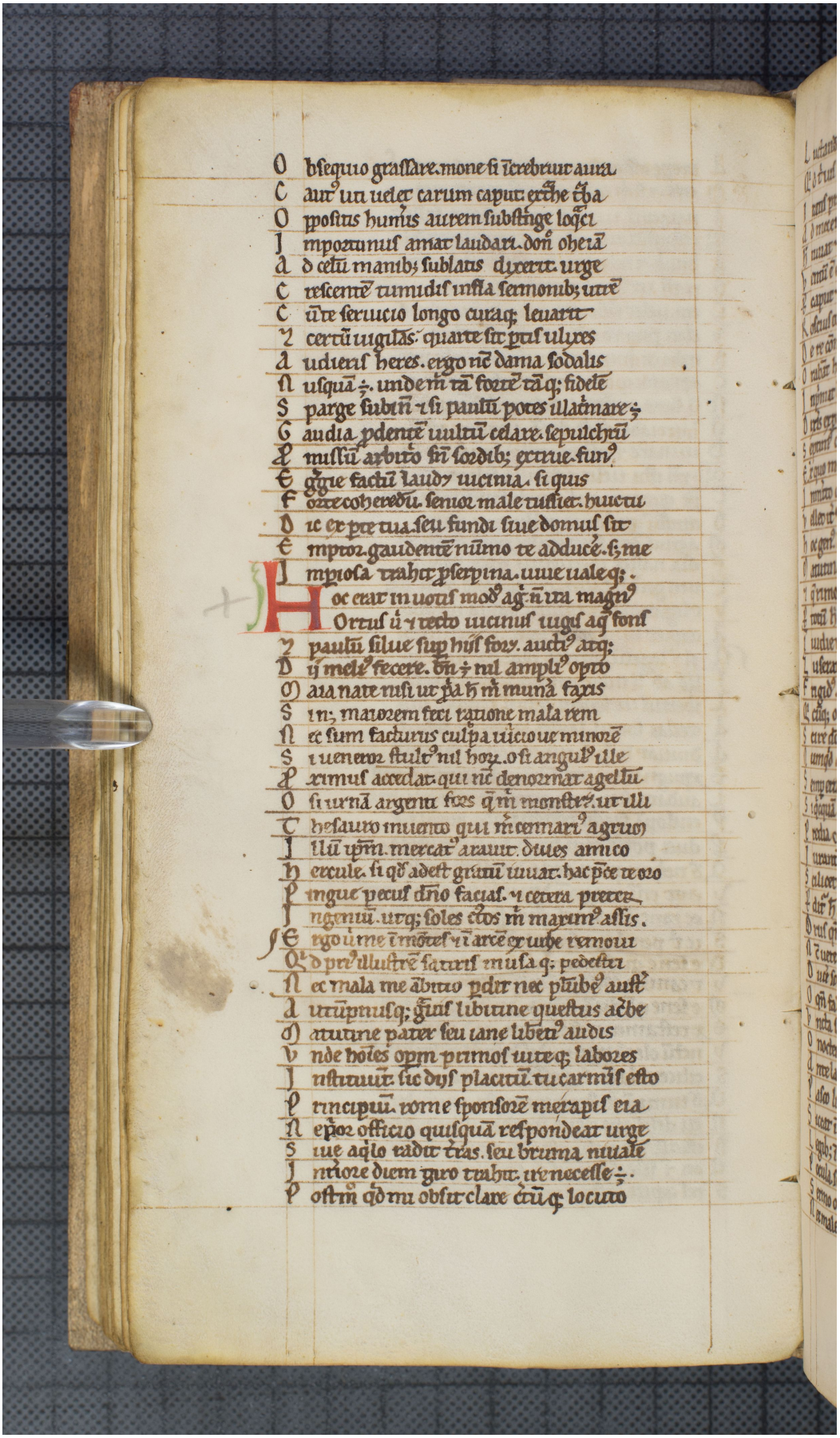
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26514
Copyright: Admont, Benediktinerstift



O bsequio grassare. mone si cerebrum aura
C aut un uelet carum caput. ecce cha
O ppositus humis aurem substinge loqci
I mportunus amat laudari. dom oberā
a d celū manib; sublatis dicere. urge
C rescentē tumidis inflā sermonib; urbē
C ūre seruicio longo curaq; leuarit
Y certū iugulas. quare sit pul ulyxes
a udieris heres. ergo nē dama sodalis
N usquā ÷. unde mi tā sorte tāq; fidele
S parge subtiū ꝛ si paulū potes illacrimare ÷
G audia pdentē uultū celare. sepulchrū
P ulsū arbitro sit sordib; ecrue. fun
E gyie factū laudo uicinia. si quis
F ore cohereditū. senior male tusser. huic tu
D ic ex pce tua. seu fundi siue domus sit
E mptor. gaudentē nūmo te adducē. si me
I mpiola trahit pserpina. uiue uale q;
H oc erat in uotis modo ag. ñ ira magni
O rtus ū ꝛ recto uicinus iugis aq fons
Y paulū silue sup his foy. auctu arq;
D ij melius fecere. bn ÷ nil ampli opto
O ata nate nisi ut pa h mi muna faxis
S in; maiorem feci ratione mala rem
N ec sum facturus culpa uicio ue minorē
S iueneor stulte nil hoy. o si angulus ille
P rimus accedat. qui nē denormat agellū
O si urnā argenti fors q mi monstret. ut illi
T hesauro inuento qui mi cernari agruo
I llū ipm. mercat arauit. diues amico
h ercule. si qd adest gratū iuuat. hac pce te oro
P ingue pecus dno faciat. ꝛ cetera precer
I ngeniū. urq; soles cos mi maxime assis.
S E go ū me ī motet ꝛ arcē ex urbe remoui
Q d pre illustre fatetis musa q; pedestri
N ec mala me abitio pdit nec plūbe aust
a utūpnusq; gnis libitine questus acbe
O ratione pater seu iane libeno audis
V nde hoies opm primos uiteq; laborēs
I nstituūt. sic dis placitū tu carmis esto
P rincipiū. romne sponsorē mercapis era
N e por officio quisquā respondeat urge
S iue aqlo radit tras. seu bruma niuale
I nriore diem guro trahit. uiu necesse ÷.
P ostm qd mi obstet clare ceū q; locuto