Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26543
Copyright: Admont, Benediktinerstift

Sure i exordio dierum
natalis dñi missa
cantat. j. q a gabiele do
mino mittitur ñtiat ãnũ
natiuitatis. sic ãt i ceteris dies
natiuitatis dñi sine mis
sa celebrant. seu ꝓ ex
dñi nouo lucis. sine ꝓ
uisitatione patroni.
ad presepe dñi iuenit
pastorũ. sñ ãte scam
exordie reficiunt. et ãt
eiusdem diei missae sigeãt
eos q ãt lege i ignoro
rantia erãt. et q sub le
ge i pecũ libros e. red
dita. et q sub gratia i ple
na luminis illustratio
est data;

Sure i natale sci
iohis euãgliste. ca
nit missa i exordio
dierum. q. j q ab icepto lu
mine ipsi mundi. sacrificia
ñ iniquitatis obtulit
deo;

Sure i natale innocentũ. gria i ex. do.
et alla. nõ cantat. q. j q
auctor officii i illa fe
stiuitate nos monet
quãqs. animi suorũ
mulieres. q d mercede ino
centũ plangerẽt. et doluerẽt. q
ea ꝑticipe eis dimittitur gria
i ex. et alla;

Sure octauae natiuitatis
celebrant. q. j q sicut i die
natiuitatis dñi celebrant
gria hones uenerit ad presepe;

Sure i epiphania i uigi
lia ñ cantat. j ñ ista
iuitatio. q exordie i uitat
fideles. et exercitant ad predicti
dñi distinguit ab iuitatione
hodie. q fecit magis. et ceteri
ferunt i seruũ locũ ñ ad salu
tem mũdi. sñ. etate fecit iuitatio
cantat. Tuc. ij. fideles tunc
psis. ultimi pulsabant.
primi psi. et affecte. notate sep
tiformem. spiritum. d q ag. ꝑ hos
date e. ij. xx. sni. i exordie plo
re. q nisi sigeat a prisci sep
tenarius. simul agitatio;

Sure i tertio
nocturno theophanie
cantat di mi refugium. et psi.
ñ sit q exordium. q. j q sp dñi
cantat i uno nocturno ta
nocturna. primum nocturnum recol
lit tpe q ñ fuit ãt lege. et
q fuit sub lege. antiq; i in
antiphis illis. iij. ñ sub ui
gilia alla. sicut tres antiphis.
q ad u. et panem. tertium