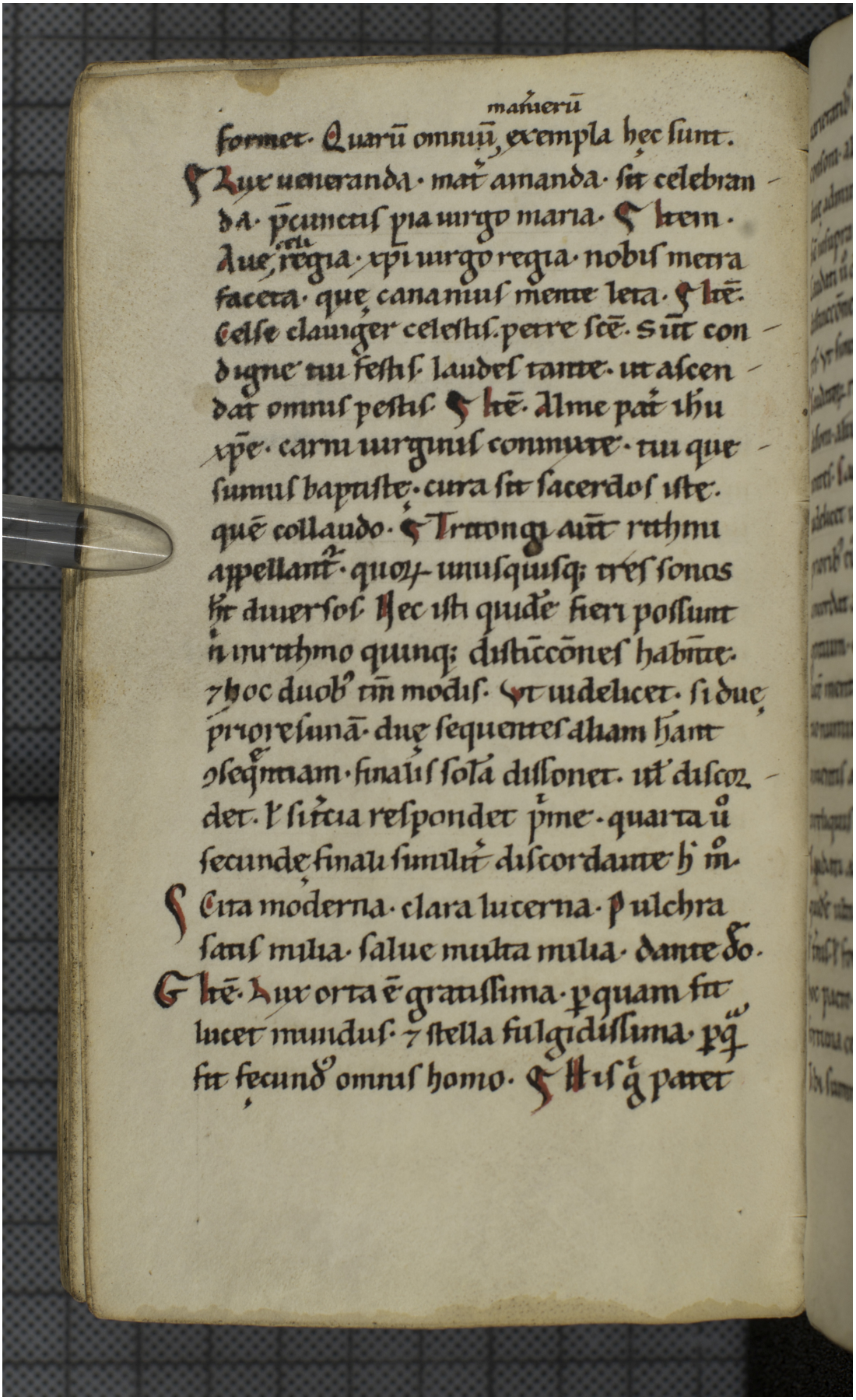
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26557
Copyright: Admont, Benediktinerstift



manierū
formet. Quarū omnium exempla hec sunt.
¶ Aue ueneranda · mat amanda · sit celebran
da · pcunctis pia uirgo maria. ¶ Ihesu.
Aue, rege regia · xpi uirgo regia · nobis metra
faceta · que canamus mente leta. ¶ Ihē.
Celse clauiger celestis · petre scē · sit con
digne tui festis · laudes tante · ut ascen
dat omnis pestis. ¶ Ihē. Alme pat ihu
xpe · carni uirginis connuere · tui que
sumus baptiste · cura sit sacerdos iste.
quē collaudo. ¶ Trionci autē rithmi
appellantur · quorum unusquisq; tres sonos
habet diuersos. Hec ista quidē fieri possunt
in uno rithmo quinq; distinctiones habēte.
7 hoc duobus tantum modis. Vt uidelicet · si due
priores sunā · due sequentes aliam habent
sequentiam · finalis sola dissonet. ut discor
det. Vel si tercia respondet prime · quarta u
secunde finali simul discordante hi m.
¶ Cita moderna · clara lucerna · pulchra
satis milia · salue multa milia · dante do.
¶ Ihē. Aux orta ē gratissima · pquam fit
lucet mundus · 7 stella fulgidissima · pq
fit fecundus omnis homo. ¶ Ut quid paret