Quelle: https://manuscripta.at/?ID=25973
Copyright: Admont, Benediktinerstift

ↄcipiunt̄· s; alia ut tantū nota sint· n̄ tam̄ verba dicant̄ sic
ista de q̄b; n̄c agim⁹ alit̄ eni dicunt̄ uerba q̄ spacia tēpoꝝ syllabis
tenent siue ꝓnuntient̄ siue cogitent̄· alit̄ om̄e q̄d notū ē uerbū
dr̄ aīo impressū q̄diu de memoria ꝓferri ⁊ definiri pot̄ q̄mvis
res ipsa displiceat· alit̄ cū placet q̄d m̄te ↄcipit̄. Sedm q̄d gen⁹
uerbi accipiendū ē q̄d ait aplſ· nemo dic̄ dn̄s [illegible] n̄ in spū sc̄o·
cū sedm aliā uerbi notionē dicant hoc ⁊ illi de q̄b; ipse dn̄s ait.
N̄ oīs q̄ m̄ dicet dn̄e dn̄e intrabit i regnū celoꝝ. Verūtam̄ cū ⁊ illa
q̄ odim⁹ recte displicent recteq; impbant̄. appbat̄ eoꝝ impbatio
⁊ placet ⁊ uerū ē· neq; uicioꝝ noticia nob̄ displicet· s; ipsa
vicia· Nā placet m̄ q̄d noui· ⁊ definio q̄d sit intēꝑantia· ⁊ hoc ē
uerbū ei⁹· sicuti s̄ in arte nota vicia· ⁊ recte appbat̄ eoꝝ noticia
cū discernit ↄgnitor speciē ꝑuationēq; uirtutis· sicuti agere
⁊ negare ⁊ ēē ⁊ n̄ ēē· at tam̄ uirtute ꝑuari atq; i uiciū de
ficē dapnabile ē· Et definire itēꝑantiā uerbūq; ei⁹ dicē ꝑtinet
ad artē morū. ēē aū intēꝑantē ad id ꝑtinet q̄d illa arte culpat̄· sic nosse ac
definire q̄d sit soloecism⁹ ꝑtinet ad artē loq̄ndi· facē aū uiciū ē
q̄d eadē arte repħendit̄. Verbū ē ḡ q̄d n̄c discernē ⁊ i sinuare
uolum⁹ cū amore noticia· Cū itaq; se mens nouit ⁊ amat
iungit̄ ei amore uerbū ei⁹· ⁊ quō amat noticiā ⁊ nouit amorē
⁊ uerbū in amore ē ⁊ amor i uerbo· ⁊ utrūq; i amante atq;
dicente· Sꝫ oīs sedm speciē noticia similis ē ei rei quā nouit·
Est eni alia noticia sedm ꝑuationē· quā cū impbam⁹ loq̄m̄· ⁊
hec ꝑuationis impbatio speciē laudat· ideoq; appbat̄. Conceptę
xi. H noticię similitudinē fc̄ ad ęq̄litatē m̄tis accedē cū id q̄d ↄgnoscit
[illegible] simul illā speciei notę similitudinē. neq; iferioris neq;
siue cū ea placet· siue cū ei⁹ ꝑuatio displicet. Q̄ certa i q̄ntū
supioris natę ē.