AUGUSTINUS
Admont, 12. Jh.
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=25973
Copyright: Admont, Benediktinerstift

formę q̃ impressa erat ī eadē acie remanebit. atq; īde forma
bit q̃ rursus ēuersa fuerit vt alia cognatio fiat. Manet tamen illud
q̃ reliqt ī memoria q̃ rursus cū id recordam̄ ēuertat̄ & ēuersa for
met̄ atq; unū cū eo fiat unde format̄. De imaginib̄ q̃s cognatiōis
Voluntas. v̄ illa Acies ītuet̄ ī fantasia quā memoria ēcepit. · IIII ·
q̃ hac atq; illac fert & refert aciē formandā ēiungitq; forma
tā. si intiorē fantasiā. si ad ītiorē fantasiā totā ēfluxerit atq;
a p̄sentia corporū q̃ circūiacent sensib̄. atq; ab ipsi sensib̄ corpis
animi aciē oīno auertert atq; ad eā q̃ int̄ cernit̄ imaginē penit̄
ēuertert tanta con fundit̄ similitudo speciei corpali expressa
ex memoria ut nec ipsa ratio discernere sinat̄ utrū fori corp̄
ipsū uideat̄ an int̄ tale aliq̄ cogitet̄. Hā int̄dū hoies nimia co
gitatione rerū uisibiliū t̄ illecti t̄ territi etiā ēmodi repente
uoces ediderunt q̃si reuera ī mediis talib̄ actionib̄ seu passi
onib; uersarent̄ t̄ memini me audisse a q̄dā q̄ tā expressā
& q̃si solidā speciē femina corpi ī cogitando cerne soleret ut
ei se q̃si misce ri sentiens etiā genitalib̄ flueret. tantū habet
uirtū aīa in corp̄ suū. & tantū valet ad īdumentū q̃litatē verten
dā atq; mutandā. q̄m̄ afficiat̄ indut̄ q̄ coheret īdumento suo.
t̄.x eōdē q̃ne affectioni etiā illud ē q̄ in somni p imagines illudim̄.
S; plurimū differt utrū sopti sensib̄ corpi sicut s dormientiū.
aut ab ītiore cōpage t̄bati. sicut s furentiū. aut alio q̄dā m̄
alienati sicut s diuinantiū t̄ ppbantiū. animi ītentio q̄dā ne
cessitate īcurrat ī eā q̃ occurrunt imagines. siue ex memoria
siue alia aliq̄ occulta ui p q̃sdā spales mixtura similit spali
substantię. an sic sani atq; uigilantib̄ int̄dū ēiung. ut cogitati
one occupata se uoluntā a sensib̄ atq; ita formet animi aciē
avertat

Sic vt spes remaneat a memoria.

Sic tu.

Sic. ex modo illusionis aut alio modo.