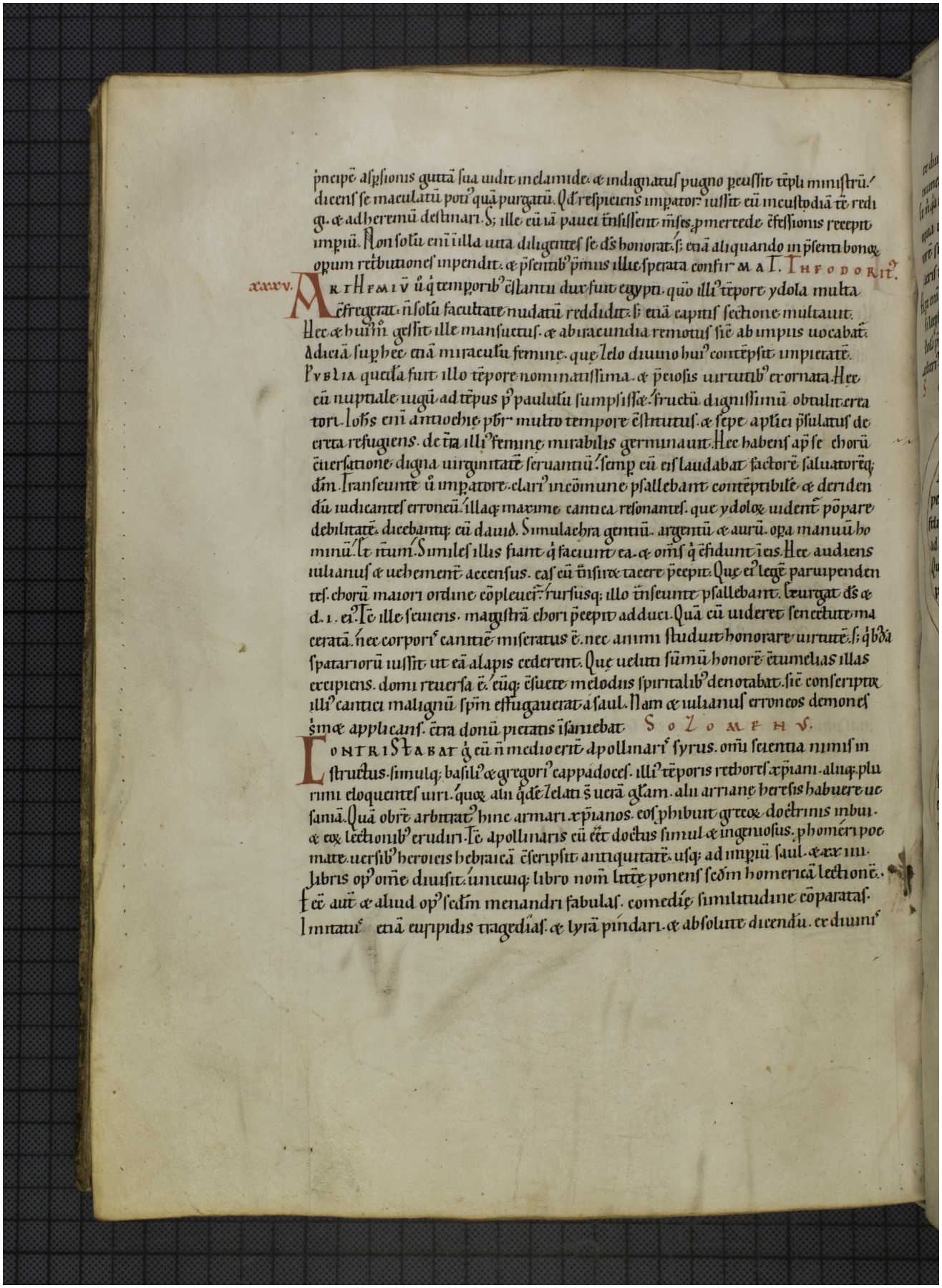
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=25983
Copyright: Admont, Benediktinerstift



pncipē aspsionis guttā sua uidit inclamide. & indignatus pugno percussit tēpli ministrū. dicens se maculatū poti quā purgatū. Qd respiciens impator iussit eū in custodiā tē redi gi. & ad heremū destinari. S; ille cū iā pauci ūnsissent ūises. pmercede ēfessionis recepit impiū. Non solū enī illa uita diligentes se ds honorat. s; etiā aliquando in psenti bonæ opum retributones impendit. & pseruib pmius illic sperata confir ma T. THEODORIT.

xxxv. MARTHEMIV ūq tempoib estantu dux fuit egypti. quo illi tēpore ydola multa ēfregerat. ūsolū facultate nudatū reddidit. s; etiā capitis sectione multauit. Hec & buiūmodi gessit ille mansuetus. & abiracundia remotus siē ab impius uocabat. Adiciā suphec etiā miraculū femine. que zelo diuino hui contēpsit impietatē. PVBLIA quedā fuit illo tēpore nominatissima. & pciosis uirtutib ornata. Hec cū nuptiale iugū ad tēpus p paululū sumpsisset. fructū dignissimū obtulit erca tori. Iohs enī antiochie pbr multo tempore estructus. & sepe aplici psulatus de ecta refugiens. de ta illi femine mirabilis germinauit. Hec habens ap se chorū cuersatione digna uirginitatē seruantū. semp cū eis laudabat factorē saluatorēq; dm. Transeunte ū impatore. clari in cōmune psallebant contēptibile & deriden dū iudicantes eroneū. illaq maxime cantica resonantes. que ydolo uidentē pōpare debilitatē. dicebantq; cū dauid. Simulachra gentiū. argentū & aurū. opa manuū ho minū. Et ctum. Similes illis fiant q faciunt ea. & omis q ēfidunt ies. Hec audiens iulianus & uehementē accensus. eas cū ūnsire tacere pecpit. Que ei legē paruipenden tes. chorū maiori ordine cōpleuerē. rursusq; illo ūnseuente psallebant. Deurgat ds & d. i. ei. Tē ille sciens. magistrā chori pecpit adduci. Quā cū uideret senectute ma cerata. nec corpori cantiē miseratus ē. nec animi studuit honorare uirtutē. s; qbdā spatariorū iussit ut eā alapis cederent. Que uelut sūmū honorē ēcumelias illas ercipiens. domi reuersa ē. eūq; ēsuete melodiis spiritalib denotabat. siē conscriptæ illi cantici malignū spm effugauerat a saul. Nam & iulianus eroneos demones smæ applicans. etia domū pietatis isanebat SOZOMENV.

CONTRISTABAT q cū ūn medio erē apollinari syrus. omū scientia nimis in structus. simulq; basili & gregori cappadoces. illi tēporis rethores xpiani. aliq; plu rimi eloquentes uiri. quos alii qdē zelati s uerā glam. alii arriane hersis habuere uc sanā. Quā obrē arbitrat hinc armari xpianos. eos phibuit greca doctrinis imbui. & ex lectionib erudiri. Tē apollinaris cū ēet doctus simul & ingenuosus. phomēri poe mate uersib heroicis hebraicā ēscripsit antiquitatē. usq; ad impiū saul. & xx iii. libris op omne diuisit. uniciq; libro nom litē ponens. secm homericā lectionē. Fecit aut & aliud op secm menandri fabulas. comedie similitudine cōparatas. Imitatus etiā euripidis tragedias. & lyrā pindari. & absolute dicendū. ce diuini