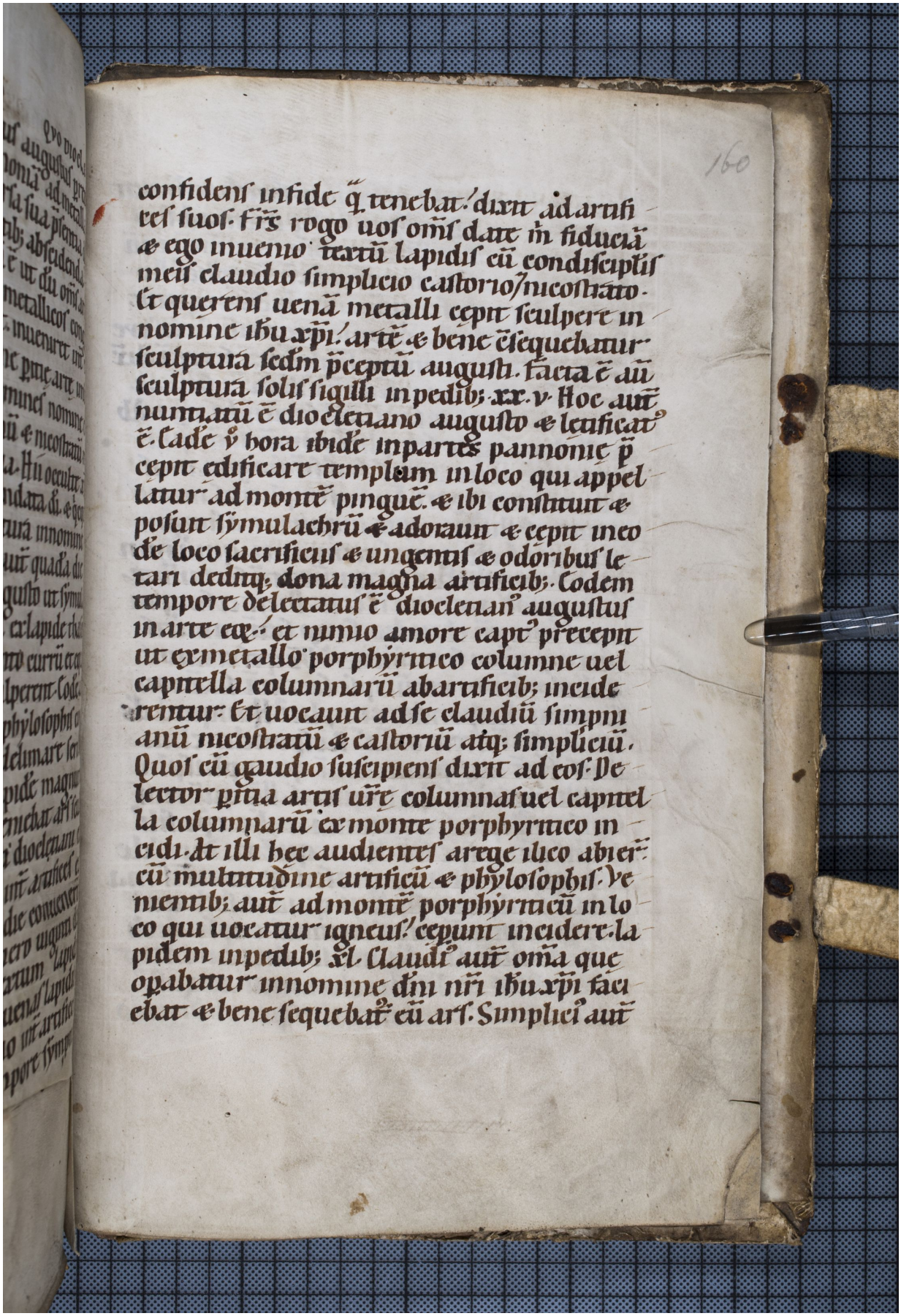
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=25988
Copyright: Admont, Benediktinerstift



160

confidens infide q̃ tenebat. dixit ad artifi
ces suos. fr̃s rogo uos omes date in fiduciã
& ego inuenio tertũ lapidis cũ condiscipulis
meis claudio simplicio castorio nicostrato.
Et querens uenã metalli cepit sculpere in
nomine ihu xpi. artẽ & bene ẽ sequebatur
sculptura sedm p̃ceptũ augusti. facta ẽ aũ
sculptura solis sigilli in pedib; xx. v. Hoc aut
nuntiatũ ẽ diocletiano augusto & letificat
ẽ. Cade v hora ibide in partes pannonie p̃
cepit edificare templum in loco qui appel
latur ad monte pinguẽ. & ibi constituit &
posuit symulachrũ & adorauit & cepit inco
de loco sacrificis & unguentis & odoribus le
tari dedit q; dona magna artificib;. Eodem
tempore delectatus ẽ diocletian augustus
in arte eor. et nimio amore capt̃ precepit
ut ex metallo porphyritico columne uel
capitella columnarũ abartificib; incide
rentur. Et uocauit ad se claudiũ simpli
anũ nicostratũ & castoriũ atq; simplicũ.
Quos cũ claudio suscipiens dixit ad eos. De
lector̃ prima artis uire columnas uel capitel
la columnarũ ex monte porphyritico in
cidi. At illi hec audientes a rege ilico abiere
cũ multitudine artificũ & phylosophis. Ve
nientib; aut ad monte porphyriticũ in lo
co qui uocatur igneus. cepunt incidere la
pidem in pedib; xl. Claudi aut oma que
opabatur in nomine dni nri ihu xpi faci
ebat & bene sequebat cũ ars. Simplici aut