Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36559
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

manere p̄misi. credens hoc qd̄ cōe mihi ꝓpicia ueni. si fi
lia mea diuinis ei imitationib; occupassem. Hā quanto
plures amatores habere potuerit mulier que ueneri
seruit. qd̄ tanto plus ueneri placere possit. a sacerdotib;
ueneris affirmat. Audiens hec uir di narcissus epc. in
gemuit ⁊ lacrimas fudit. Dixq. ad diaconē suū stelicem.
Surge fr. ⁊ demus lamentū sup tale cultura. ⁊ rogem
dnm ut ubi abundauit peccatū. sup abundet grā. fac
tū e aut cū orassent. apparuit egyptius qui dā nigrior cor
uo. nudus ⁊ uulneribus toto corpore plenus. ⁊ dare ce
pit mugitū ⁊ dicere. O see narcisse epe. qd̄ t cū habita
tione mea. qd̄ t cū ancillis meis. Iste mee s. aliud ee n
possunt. Nūquid ego introibo. ubi castitas regnat. Hū
qd ego locū habeo. ubi e spe castitatis. Hic tu qd intras.
ubi inquinata s corpora. ⁊ pollute s anime. Tunc ses
narcissus epe dixe. Iubeo tibi immunde spe. ut des m
responsū de eo qd̄ te interrogauero. Dic m dāpnate ⁊
dāpnande. scis xpm ihm dnm nrm habuisse flagel
latū. sputatū. in facie. spinis coronatū. irrisū. ligatū.
tractum. felle cibatū. aceto potatū. in cruce fixum.
mor tuū ⁊ sepultū. die tertia resurrexisse amor
tuis. scis hunc eunde ee futurum. Respondit demon
⁊ dixit. Vtinā hoc michi nescire licuisse. Hā ea hora
qua crucifixus e. princeps nr fugiens a facie ei. in
templū di misit se. ⁊ ido uelum templi scissū e. quia
uirtute psequentis sufferre n potuerat. Tunc saxa
ipsa solida scindebant. ⁊ monumenta apta s. ⁊ sur
rexer sci uiri qui uiderunt hoc factum. qd̄ prin
ceps nr abeo qui crucifixus e tentus e. ⁊ catenis

uidere