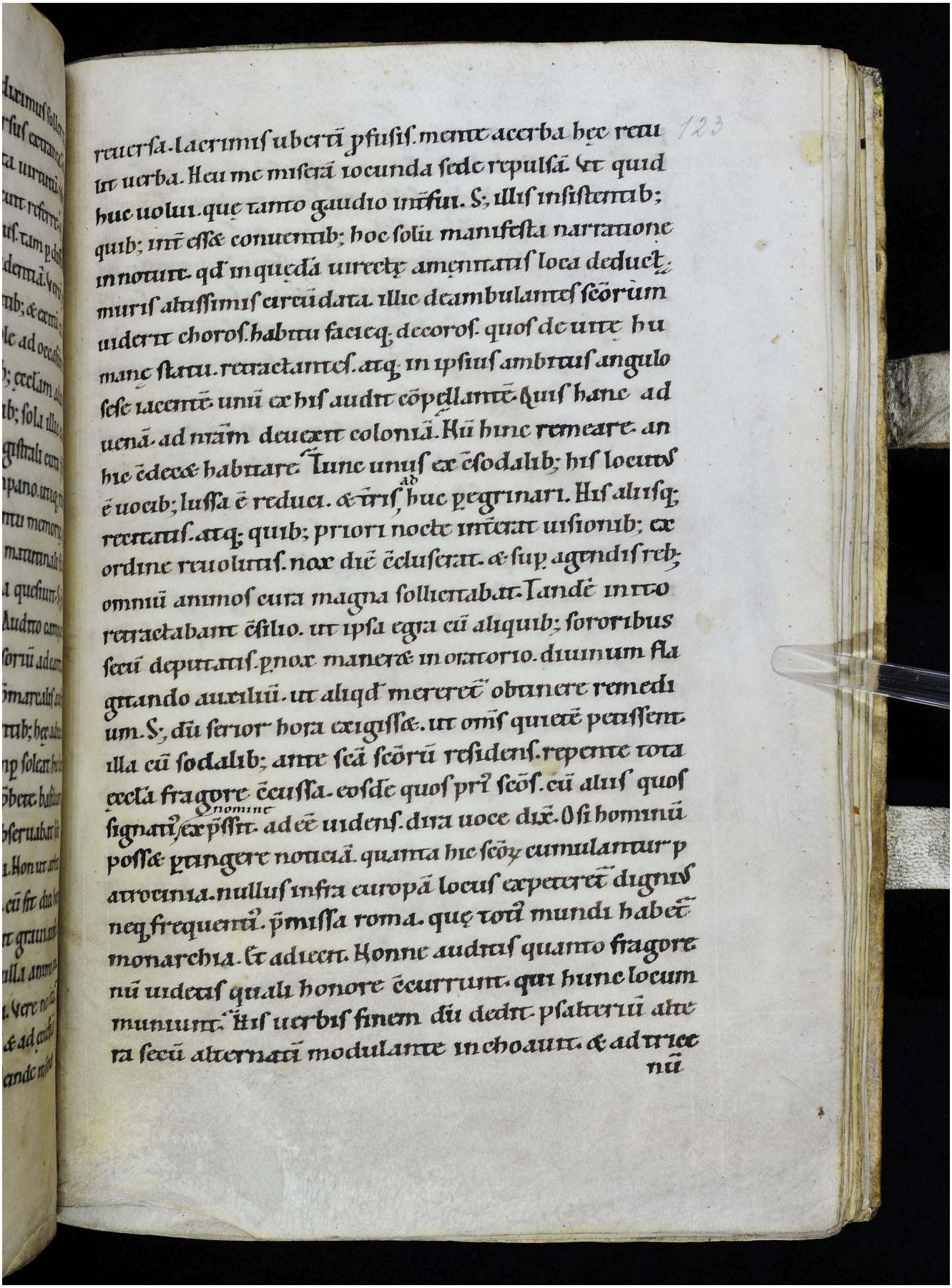
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36559
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



reuersa. lacrimis uberū pfusis. mente acerba hec reu
lit uerba. Heu me miserā iocunda sede repulsā. Et quid
huc uolui. quę tanto gaudio imūsui. S; illis insistentib;
quib; int̄ esse conuentib; hoc solū manifesta narratione
innotuit. qd̄ in quędā uiretę amęnitatis loca deduct;
muris altissimis circūdata. illic deambulantes scōrum
uidere choros. habitu faciesq; decoros. quos de ute hu
mane statu. retractantes. atq; in ipsius ambitus angulo
sese iacentē unū ex his audit cōpellantē. Quis hanc ad
uenā. ad nr̄ām deuexit coloniā. Ku hinc remeare. an
hic ēdecē habitare. Tunc unus ex ēsodalib; his locutus
ē uocab; lussa ē reduci. & tris ad huc pegrinari. His alisq;
recitatis. atq; quib; priori nocte int̄erat uisionib; ex
ordine reuolutis. nox diē ēcluserat. & sup agendis reb;
omniū animos cura magna sollicitabat. Tandē intro
retractabant ēsilio. ut ipsa egra cū aliquib; sororibus
secū deputatis. pnox maneret in oratorio. diuinum fla
gitando auxiliū. ut aliqd̄ mereret̄ obtinere remedi
um. S; dū serior hora exigisset. ut omis quietē petissent.
illa cū sodalib; ante sēā scōrū residens. repente tota
ęcla fragore ēcussa. eosdē quos pri scōs. cū aliis quos
signati nomine ex pssit. ad ē uidens. dira uoce dixit. O si hominū
possē pangere noticiā. quanta hic scōy cumulantur p
atrocinia. nullus infra europā locus expetere dignis
neq; frequentū. pmissa roma. quę totū mundi habet̄
monarchia. Et adiecit. Nonne audisti quanto fragore
nū uidisti quali honore ēcurrunt. qui hunc locum
muniunt. His uerbis finem dū dedit psalteriū alte
ra secū alternatī modulante inchoauit. & ad tricē
nū