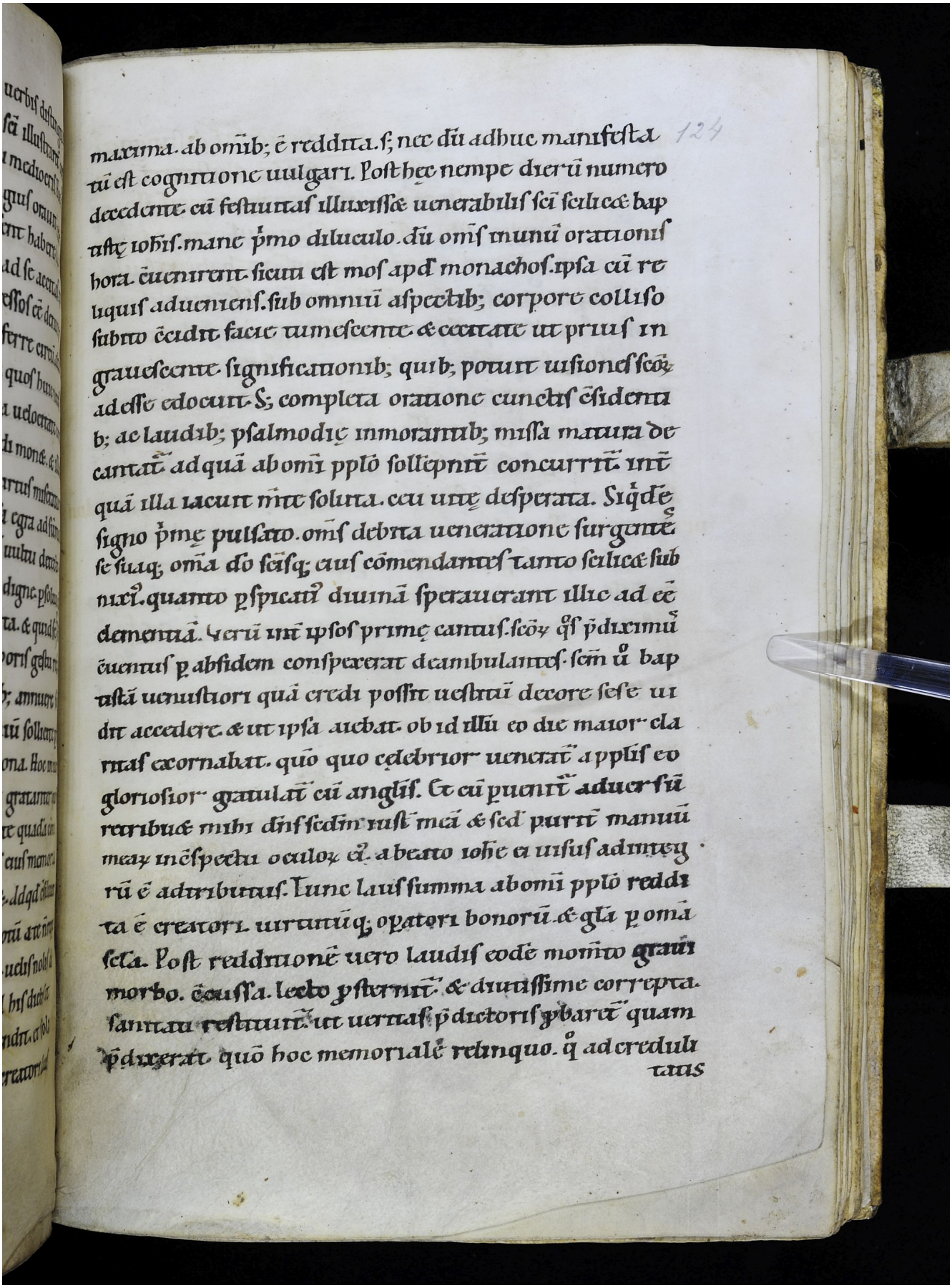
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36559
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



124

maxima. ab omib; ē reddita. ſ; nec dū adhuc manifesta
tū est cognitione uulgari. Post hec nempe dierū numero
decedente cū festiuitas illuxisse uenerabilis scī scilicet bap
tiste iohis. mane p̄mo diluculo. dū omīs in unū orationis
hora cūeniret sicut est mos apd monachos. ipsa cū re
liquis aduenient. sub omniū aspectib; corpore collisso
subito cēcidit facie tumescente & cantate ut prius in
grauescente significationib; quib; potuit uisionē scōr
adesse edocuit. S; completa oratione cunctis cēsidenti
b; ac laudib; psalmodie inmorantib; missa matutina de
cantatā ad quā ab omī pplo sollepnī concurritū. int
quā illa iacuit mīte soluta. ceu uite desperata. Siqdē
signo p̄me pulsato. omīs debita ueneratione surgente
se suaq; oma do scīsq; eius cōmendantes tanto scilicet sub
uici. quanto pspicatī diuinā sperauerant illic ad ee
dementiā. Verū int ipsos primē cantus. scōr qs p̄diximū
cūentis p abſidem conspexerat deambulantes. scm ū bap
tistā uenustiori quā credi possit uestitū decore sese ui
dit accedere & ut ipsa iuebat. ob id illū eo die maior cla
ritas exornabat. quō quo celebrior ueniebat applis eo
gloriosior gratulatī cū anglis. Et cū puenit aduersū
retribuere mihi dnſ secdm iust mēa & sed puritē manuū
meay in ēspectu oculoy ēi. a beato iohe ei uisus admiey
rū ē adtributus. Tunc laus summa ab omī pplo reddi
ta ē creatori. uirtutū q; opatori bonorū & glā p oma
secla. Post redditione uero laudis eode momto grauī
morbo. ēcussa. lecto pstrnit & diutissime correpta.
sanitati restituit. ut uertas p̄dictoris ybarē quam
p̄dixerat. quō hoc memoriale relinquo. q ad creduli

tatis