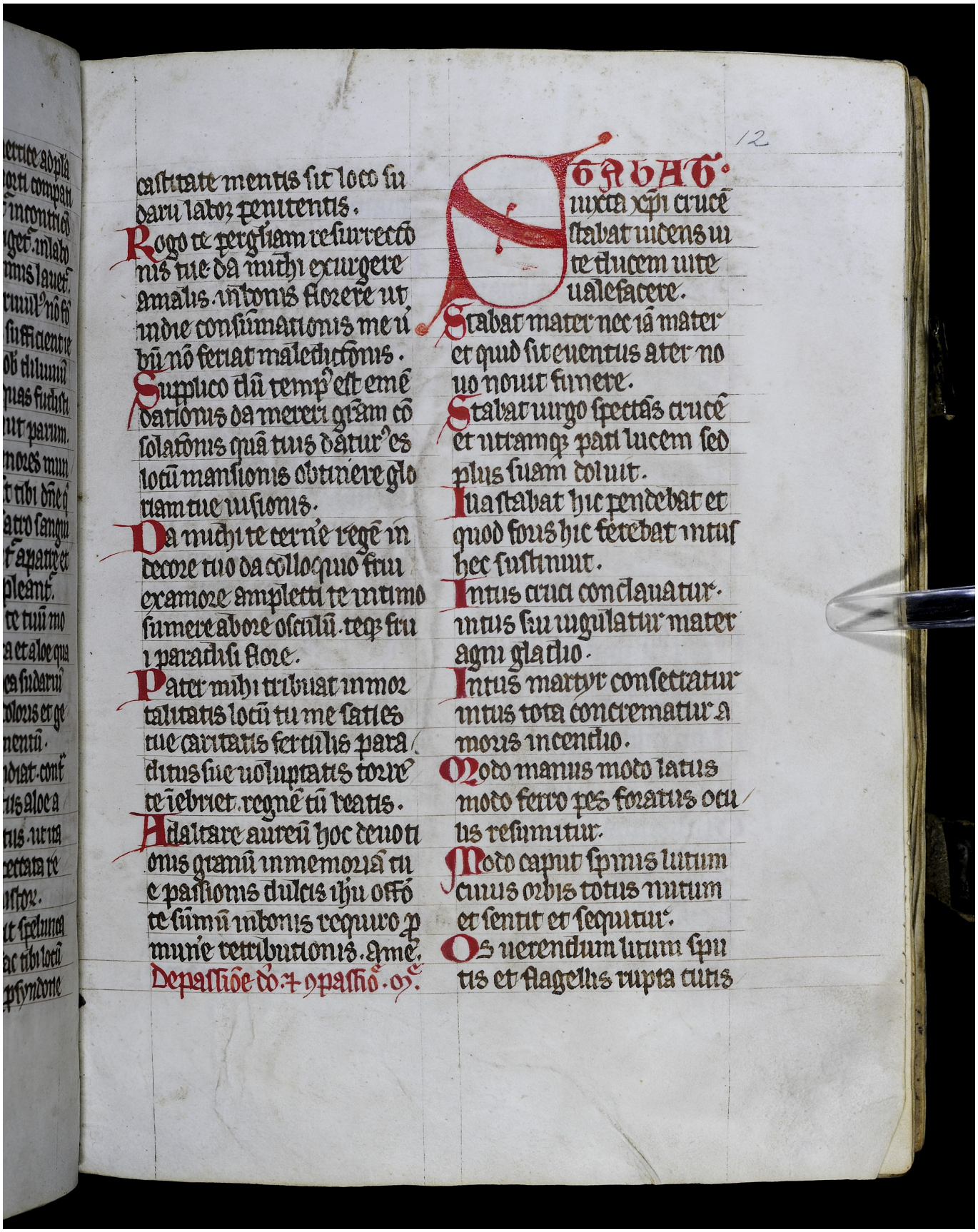
ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: PS. BONAVENTURA. HENRICUS SUSO. NICOLAUS DE LAAK. BERNARDUS CLARAEVALLENSIS. BERTRANDUS DE TURRE. IOHANNES DE RUPELLA

14. Jh. Seite 12r

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36895
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



castitate mentis sit loco su
daru labor penitentis.
Rogo te per gl'iam resurrectio
nis tue da michi exurgere
a malis. in bonis florere ut
in die consumationis me u
bu no feriat maledictionis.
Supplico dlu temp' est eme
dationis da mereri gram co
solationis qua tuis datur' es
locu mansionis obtinere glo
riam tue uisionis.
Da michi te cerne rege in
decore tuo da colloquio frui
ex amore amplecti te intimo
sumere ab ore osculu. teq fru
i paradisi flore.
Pater mihi tribuat in mor
talitatis locu tu me saties
tue caritatis ferculis para
ditus sue uoluptatis torre
te iebriet. regne tu beatis.
Ad altare aureu hoc deuoti
onis granu in memoria tu
e passionis dulcis ihu offo
te sumu in bonis requiro p
mune retributionis. Amen.
De passione do. + compassio. m.

12

Stabat.
Iuxta xpi crucē
stabat uidens ui
te dlucem uite
ualefacere.
Stabat mater nec ia mater
et quid sit euentus ater no
uo nouit funere.
Stabat uirgo spectas crucē
et utramq pati lucem sed
plus suam doluit.
Ilia stabat hic pendebat et
quod foris hic ferebat intus
hec sustinuit.
Intus cruci conclauatur.
intus sui iugulatur mater
agni gladio.
Intus martyr consecratur
intus tota concrematur a
moris incendio.
Modo manus modo latus
modo ferro pes foratus ocu
lis resumitur.
Modo caput spinis lutum
cuius orbis totus nutum
et sentit et sequitur.
Os uerendum litum spu
tis et flagellis rupta cutis