ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: PS. BONAVENTURA. HENRICUS SUSO. NICOLAUS DE LAAK. BERNARDUS CLARAEVALLENSIS. BERTRANDUS DE TURRE. IOHANNES DE RUPELLA

14. Jh. Seite 15v

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36895
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

culū brachior extensionē ad
amplexū lateris aptionē ad
affectū totius corpis crucifix-
ionē ad mte redēptionis effec
tū. Aspice et uide bis eū dor
so flagellato latere sauciato
capite uepribor pmuto pedi
bor perforatis manibor per
fossis. Volue reuolue a ca
pite usq ad pedes a latere
usq ad latus et nō inue
nies nisi dolorē quia ubiq
cruor est. O nouissimū et
altissimū o humilē et sub
limē o obprobriū hominū
et gloriā angelor. Consi de
ra o aīa mea considera si
lū uirginis illitū sputis li
uidū plagis confixū clauis
adtente rectorē celi stantē
i cruce patiēdū in morte de
formē carne. Ne pertranse
as dominū angelor uirū p
cussū et hūiliatū uirū quā
si leprosū et omnibor dereliū
tis expositū. Quis audi
uit umquā tale aut quis
uidit huic simile. O quā
indebita miseratio quā gra
tuita dulcēdo quā inopinata di
gnatio quā stupenda dulcedo
quā inuicta mansuetudo re
gē glorie pdespicatissimo uer
naculo imo uermiculo crucī
figi. Fiat ī detlucere oculi
mei et liquesce aīa mea igne
compassionis sup cōtritionē
amabil' uuri isti? quē intan
ta mansuetudine tantis iu
des affēm doloribor. Candet
nudatū pectus rubet crue
tū latus tensa arent uisce
ra decora languēt pallent
ora regia procera rigent b̄
chia pendent crura marmo
rea rigat terebrat pe
des beati sanguis vnda. Q'd
cōmusisti o dulcissime puer
ut sic uulneraris. Quid con
misisti amantissime iuue
nis ut adeo crudeliter tractare
tis. Quoti zelus tuū ḡ culp
a tua que noxa tue mortis
que occasio tui doloris. Ego
eni sum tui plaga doloris
tue plaga occasionis. Ego