Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36491
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

quia q̄sq̄s ad intimiora intelligenda rapit. a reb; uisibilibus oculos claudit. & te in se ipso uel que p̄ee uirilit̄ debeant uel que subee possint infirma distinguit. ut aliud in illo sit qd̄ regere ualeat tanquā uir: aliud tanq̄ femina qd̄ regat. In hoc itaq; silentio cordis dū p̄ contemplatione intius uigilam' exterius q̄si obdormiscimus. Quia g° remoti uiri id ē a desideriis carnalib; alieni. hoc silentiū intus inhabitant. huic ónagro dn̄s in solitudine domū dedit. ut turba desideriorꝫ tēporaliū n̄ p̄matur; & tabnacula ei' intra salsuginis. Salsūgo accéndere siti' solet. Et quia sci uiri quándiu in hui' uite tabernaculis degunt. ad sup̄nā patriā desiderii sui cotidianis estib; accenduntur. intra salsúginis tabnacula habere p̄hibent; incessant̄ q̄ppe accenduntur ut siciant. Siciunt ut faciant. sic scriptū ē. Beati q̄ esuriunt & siciunt iusticiā. qm̄ ipsi saturabunt. Seq'r: Contēpnit multitudinē ciuitatis. Multitudinē ciuitatis cōtēpnere. ē humane cōu̅sationis praua studia deuitare. ut iā n̄ libeat trenorꝫ hominū q̄ p̄ habundantia iniq̄tatis multi s̄ p̄ditos mores imitari. Cū paucis nanq; ingredi angustā portā desiderant. & n̄ cū multis lata itinera ingredi appetunt. que ad interitū ducunt. Sollerti q̄ppe aq° & ad qd̄ creati s̄ cōspiciunt. & recta cōsideratione accepte imaginis seq̄ uulgi multitudinē dedignant. Vnde & sponsi uoce sponse in canticis canticorꝫ dr̄: Nisi cognoueris te o pulchra int̄ mulieres. egrédere & abi p̄ uestigia gregū. & pasce edos tuos. Semetipsā nanq; ea que ē int̄ mulieres pulcrā cognoscit. qndo eiecta queq; anima & iā int̄ peccatores posita quia

xl. ii. Quod sit cōtempnere multitudinem ciuitatis.