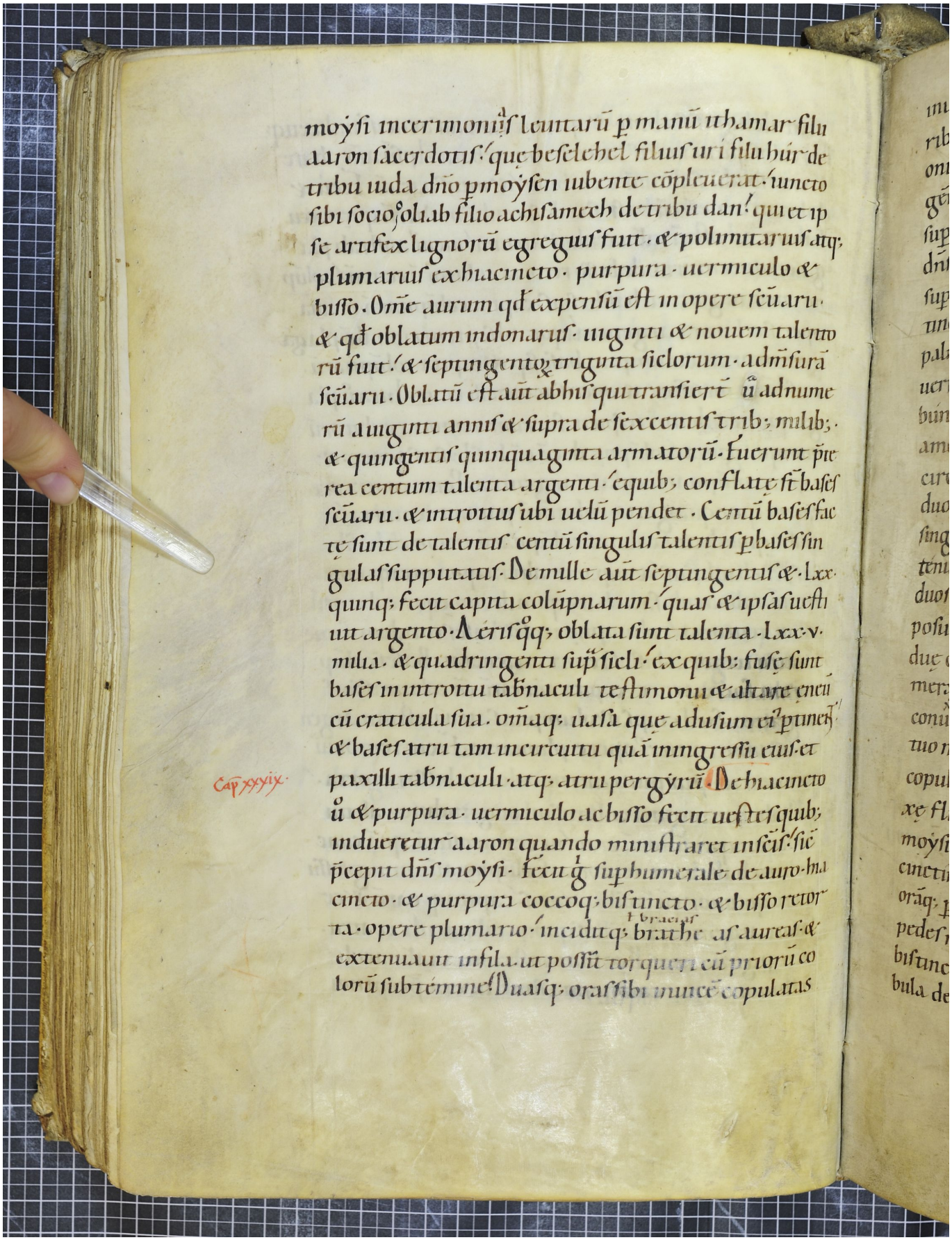
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36484
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



moysi in cerimoniis leuitarū p manū ithamar filii
aaron sacerdotis. que beselehel filius uri filii hur de
tribu iuda dño pmoysen iubente cōpleuerat. iuncto
sibi socio oholiab filio achisamech de tribu dan. qui et ip
se artifex lignorū egregius fuit. & polimitarius atq;
plumarius ex hiacincto. purpura. uermiculo &
bisso. Ome aurum qd expensū est in opere scūarii.
& qd oblatum indonarius. uiginti & nouem talento
rū fuit. & septingentoꝝ triginta siclorum. admēsurā
scūarii. Oblatū est aūt ab his qui transierūt ad numē
rū a uiginti annis & supra de sexcentis tribꝫ milib;.
& quingentis quinquaginta armatorū. fuerunt pīe
rea centum talenta argenti. equib; conflate sūt bases
scūarii. & introitus ubi uelū pendet. Centū baseś fac
te sunt de talentis. centū singulis talentis p baseś sin
gulas supputatis. De mille aūt septingentis & .lxx.
quinq; fecit capita colūpnarum. quas & ipsas uesti
uit argento. Aeris qq; oblata sunt talenta .lxx.v.
milia. & quadringenti sūp sicli. ex quib; fuse sunt
baseś in introitu tabnaculi testimonii & altare eneū
cū cratícula sua. oīa q; uasa que adusum ei pertine
& baseś atrii tam in circuitu quā in ingressu eius. et
paxilli tabnaculi atq; atrii per gyrū. De hiacincto
ū & purpura. uermiculo ac bisso fecit uestes quib;
indueretur aaron quando ministraret in sce. sic
pcepit dns moysi. fecit g̃ suphumerale de auro. hia
cincto. & purpura coccoq; bis tincto. & bisso retor
ta. opere plumario. incidūtq; brachia. as aureas. &
extenuatum in fila. ut possit torqueri cū priorū co
lorū subtemine. Duasq; oras sibi iunctē copulatas