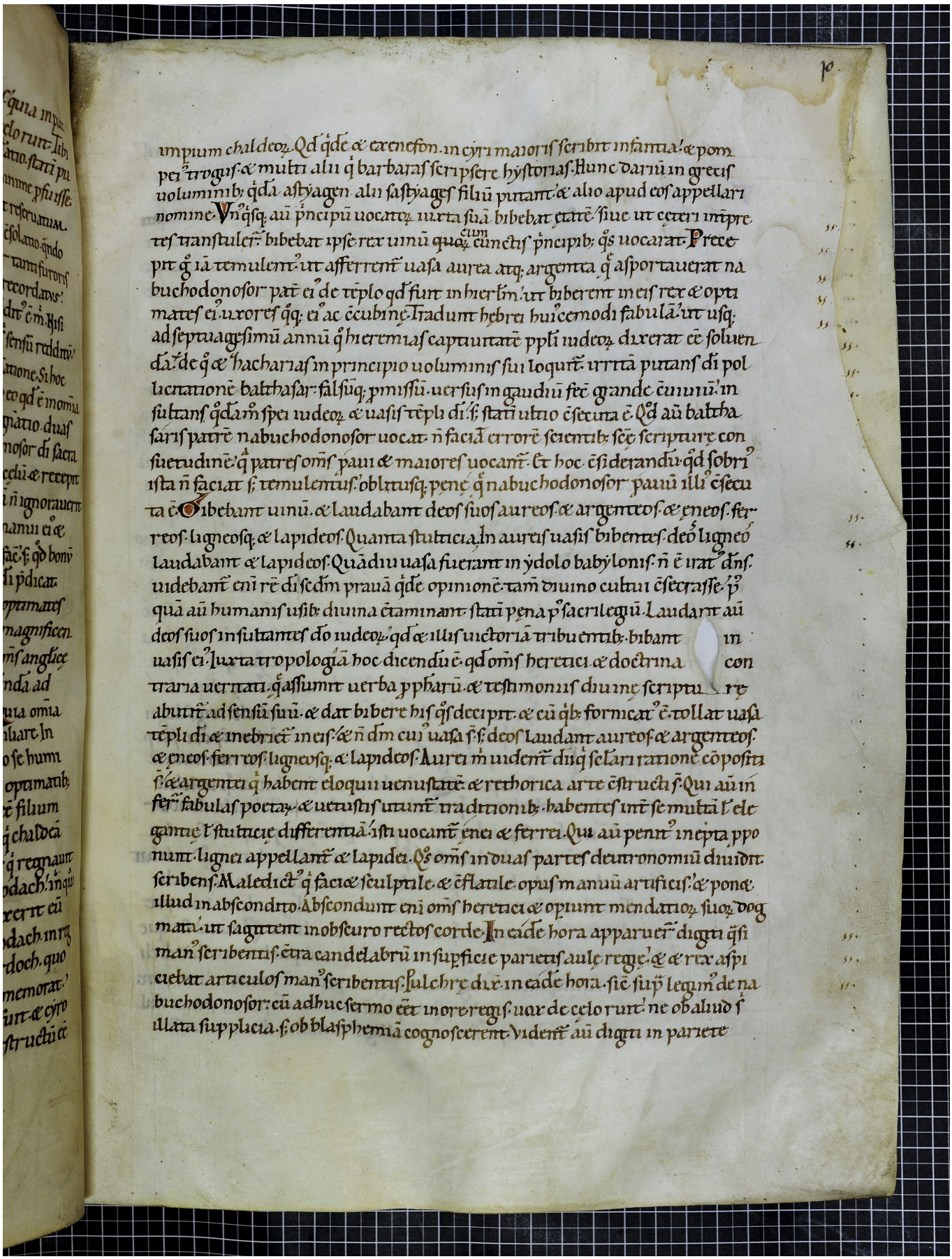
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36492
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



10

impium chaldeorum. Qd qdē æ xenofon. in cyri maioris scribit infantia. æ pompei trogus. æ multi alii q barbaras scripserē hystorias. Hunc darium in græcis uoluminib; qdā astyagen alii sastyages filiū putant. æ alio apud eos appellari nomine. Vn qsq; aū pncipū uocato iurta suā bibebat etatē siue ut ceteri intpretes transtulerē bibebat ipse rex uinū quoq; cum cūctis pncipib; qs uocarat. Precepit q ia temulentū ut afferrentur uasa aurea atq; argentea q asportauerat nabuchodonosor patris ei de tēplo qd fuit in hierlm. ut biberent in eis rex æ optimates ei uxores qq; ei ac ēcubinē. Tradunt hebrei huiusmodi fabulā. ut usq; ad septuagesimū annū q hieremias captiuitatē ppli iudeorum dixerat cē soluendā. de q æ hacharias in principio uoluminis sui loquitur. urbē putans di pollicitationē balthasar. falsūq; pmissū. uersus in gaudiū fēt grande cūiuiū. insultans. qdam spei iudeorum. æ uasis tēpli di. s; statū ultio ēsecuta ē. Qd aū balthasaris patrē nabuchodonosor uocat. ñ faciā errorē scientib; scē scripturē consuetudinē. q patres omis pauī æ maiores uocant. Et hoc ēsiderandū. qd sobrius ista ñ faciat s; temulentus. obliuisq; pene q nabuchodonosor pauū illi ēsecuta ē. Bibebant uinū. æ laudabant deos suos aureos. æ argenteos. æneos. ferreos. ligneosq. æ lapideos. Quanta stulticia. In aureis uasis bibentes. deos ligneos laudabant æ lapideos. Quādiu uasa fuerant in ydolo babylonis. ñ ē irat dnis. uidebant enī rē di secdm prauā qdē opinionē. tamē diuino cultui ēsecrasse. p quā aū humanis usib; diuina ēaminant. statū pena p sacrilegiū. Laudant aū deos suos insultantes do iudeorum. qd æ illis victoriā tribuentib; bibant in uasis ei. Iurta tropologiā hoc dicendū ē. qd omis heretici. æ doctrina contraria ueritati. q assumunt uerba pipharū. æ testimoniis diuinē scripturē abutūr ad sensū suū. æ dat bibere his qs decipit. æ cū qb; fornicat ē. tollat uasa tēpli di. æ inebriē in eis. æ ñ dm cui uasa s. s; deos laudant aureos. æ argenteos. æneos. ferreos. ligneosq. æ lapideos. Aureis m uidentur diuq selari rationē cōpositis. æ argentei q habent eloquii uenustatē. æ rethorica arte ēstructis. Qui aū inferūt fabulas poetarum. æ uetustis utuntur tradtionib; habentes int se multā l. elegantiē l. stulticiē differentiā. isti uocantur enei. æ ferrei. Qui aū pentr in epta ponunt ligneis appellantur. æ lapidei. Qs omis in duas partes deuteronomiū diuidit scribens. Maledict q faciæ sculptile. æ ēflatile opus manuū artificis. æ ponæ illud in abscondito. Abscondunt enī omis heretici. æ optiunt mendatio suos dogmata. ut sagittent in obscuro rectos corde. In eadē hora apparuerē digiti qsi man scribentis. ēra candelabrū in supficie parietis aulē regie. æ rex aspiciebat articulos man scribentis. Sulcbrē dicē in eadē hora. sicē supī legim de nabuchodonosor. cū adhuc sermo ēet in ore regis. uox de celo ruit. ne ob aliud s illata supplicia. s; ob blasphemiā cognoscerent. Videntur aū digiti in pariete