BEDA VENERABILIS. HIERONYMUS
2. Viertel 12. Jh. Seite 22r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36488
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

postquā flores salutiferę euersionis rā emersere in terra. postq̄ in modu
putandi. cepere instantib' uineę celestis agricolis. inuisticuā austis. a
uiritatib' uicia discretionis docte falce separari. p̄quā p̄co salutis mun
do rā late insonuit. postq̄ mundus ipse ad agnitionē ueritatis euersus. ac
suauissima noue uite p gentes fama aspsa ē obsecro o anima fidelis. o
animarū fideliū multū cārā m̄ dilecta. cui amicitię meę dona ēculi.
quā m̄ sponse uice ēiungere dignatus sū. cui p infusionē mei spūs colū
bine mentis. simplicitate contribui. pceū sanitate acuita. ipse uulne
ra mortēq; suscepi. cui ēra hostes inuisibiles supne pitionis suffragia
largitus sū. obsecro in quā q̄ talū es cōpos effecta donox. ne inertia solen
tescere uelis. s; ad industriā potū studiūq; debitū certaminis pēna q̄ere
festines accingi. Ostende m̄ faciē tuā. uox tua sonē in auribus meis. Quę ss
in abdito secrete quietis quasi colūba in foraminib' petre siue in cauerna
macerię delitescere cupis. p̄cor in publicū actionis pedas. ostendas ea
opib' faciē tuā. ē q̄d intus pulchritudinis habeas. alis ēā foras in exemplū fidē
declares. Hāq; m̄ qui interiora cordis pspicio. tē faciē tuā ostendi estimo.
cū actionē tuā n̄ habentē maculā aut rugā aut aliq̄d ēmodi ad utilita
tē pximox demonstrare ēsidero. Quādiu enī q̄s facit uni de minoribus. is
m̄ facit. Sonē uox tua in auribus meis. uox uidelicē laudis siue p̄dicatio ss
onis. idē ea quę t me in psalmis ē ymnis ē canticis spūalib' laudē t ad
laude meā pximox ora mentesq; p̄dicando exercē. Ostendit q̄ faciē sponsi
dno in his quę in ēspectu eā recta opatē ostendit ē sonū uocis intus q̄ cora
co salubritē diē ltē ēsidęrandū intentus q̄d autē ostende m̄ faciē tuā in q̄t
tuā in q̄t n̄ alienā. idē scām ē immaculatā. tale nāq; cā fecit. mundans lauā
cro aquę in uerbo. tale spūs sēi unctione pfecit. signans sup telum uultus
mei. Sonē uox tua in aure ribus meis. n̄ extranea idē ea quę te in die despon
sionis tuę habere do cui. q̄ te pollicita es m̄ tuū seruare pudorē ltē os
tende m̄ faciē tuā. so [illegible] nē uox tua in auribus meis. Michi n̄ alius
faciē tuā ostendere meis in auribus n̄ aliox uocē dare. Mentio. idē meę
grā dilectionis n̄ alia qualibet ē bona opa facere. ē uerba dicere scā curato.
Quecūq; enī bona sua facta siue dicta humanus fauoribus impendit. hic suę
t facies pulchritudinē t dulcedinē uocis extinus potū quā ēditori osten
dit. S; ē uxta littera femine q̄ ad deceptionē stultox ipsa corporis sui
faciē exornare sermonesq; suos sup oleū mollire satagunt. p̄uaricatrices
huū dnice p̄ceptionis existunt. idoq; extrinsa illa laude indigne p manent.
qua sua sponsa dns glificans adiungit. Quia uox tua dulcis. ē facies ss
tua decora. Illi nāq; anime dno dulcis ē uox. cui dulcē t uerba dni