ORIGENES. PASSIO CATHARINAE
2. Hälfte 12. Jh.
Seite 22r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36490
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

uenium ad illas in numerā multitudines hostiū. q̄ erant sic 22
arena maris. Et cū uenissent ad bellū bucinis inquit cornes
insonuerunt. & dimiserunt ydrias de manib̄ & ceciderunt.
Tunc g̃ arreptis lampadib̄ pnī ad̄ aduersariō. simul & bucinis
crepant. Ille dicit electi milites dī. quomodo cū lampadib̄ pug
nant. Sic enī eos xpc armauerat dicens; Sint lūbi uri pcinc
ti. & lucerne ardentes. Et iterū. Sic fulgeat lux uā corā
hominib̄ ut uideant opa uā bona. & glificent patrē uīm
q̄ in celis ē. Talib̄ g̃ lampadib̄ accensis pugnare decet
milites xpi. luce operū refulgentes & splendore gestorū.
Que aut bucine cornee. in q̄b̄ tuba canit. Qui de ce
lestib̄ loquit. qui de spālib̄ disserit. qui mysteria reg
ni celorū reuelat. ille bucina cōcinit; Ille de tuba lo
quit. q̄ de magnis & maximis loq̄t. q̄ scientiā xpi hu
manis auribus pandit. S; cur & cornea dr bucina. Quia
& scō dr. cornu ei exaltabit in glā. Inde & unicuiq;
bucina dr cornea. in eo qd multiplicē scientiā xpi &
crucis ei quē in cornu designat disserit sacramēta. Cū hac
bucina g̃ militantes. & cū hac pugnantes. uincim̄ alie
nigenas & hostes in fugā uertim̄. & si fuerit multitu
do eorū sic locuste. Locustis enī parata ē demonū mul
titudo. quib̄ neq; in celo neq; in tris ē loc̄. Precedat g̃
& nos hoc bello opum lux & scientie diuini ubi pdi
catio. Pugnem̄ & nos in ymnis & psalmis & canticis spālib̄
concinnentes & clamantes ad dm. ut ab ipso uictoriā con
sequi mereamur. in xpo ihu dnō nro cui ē glā & impiū i s. s. a o

Hechanna & fenenna. & anna & samuel. & de ely.
& ofni. & finees. In exordiū cantica canticorū