Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36490
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

go inter erectis oculis in celum. tacite orationis uerba ad
dm fundebat. Ds omps qui te ostrenuis in periculis et in
necessitatibus pia optulatione subuenire non desinis.
exaudi me in hac necessitate ad te clamantem. et presta
ut penalis hec fabrica celestis ictu fulminis arrita dis
soluat. ut manifestam potentiam qui circustant intu
entes. glorificent nomen sem tuum et benedictum in
secla. Tu scis dne qa non tumore passionis hoc obsecro.
q sitienti corde quouis mortis genere ad te uenire
et te uidere desidero. si ut hii q pme inte edituri s.
certiores de tuo adiutorio. et ostantiores in ofessione
tui nominis pseuerent. Hec dum uerba uirgo sca fini
erat. et ecce angls dni de celo descendens. molem illa
uehementi fulminis ictu impactam. tanto impetu deus
sit. ut ruptis opagibus partes auulse sup circumfusum
pplm tanta ui excutterent. ut quatuor milia de ipsa tu
ba gentilium uno ictu necarent. illa degenerata ultu
one qm de chaldeis babylonica fornax olim exegerat.
Erat diudum regina desuper spectans diuine ultio
nis pdigiale signum. et que pius se occultabat pme
tum uiri sui. nec arrepto munere se in ospectu beluie se
uientis ostanter immersit. Qd tu ingens miserandae
diuinae ira dm eluctaris. agnosce ut nunc impsen
ti facto. qm potens e xpianorum ds. et qma anim ad
uersione te pse ipsum dampnatus est. qui nec ictu
fulminis tot milia hominum consumpsit. Porro
multi gentium qui ad hoc spectaculum deuenerant. ui-
dentes magnalia dei. diuersi ad xpm publica uoce
clamabant. Vere magn est xpianorum ds. cui nos ho
die seruos ostanter pfitem. Nam dii nri ydola uana