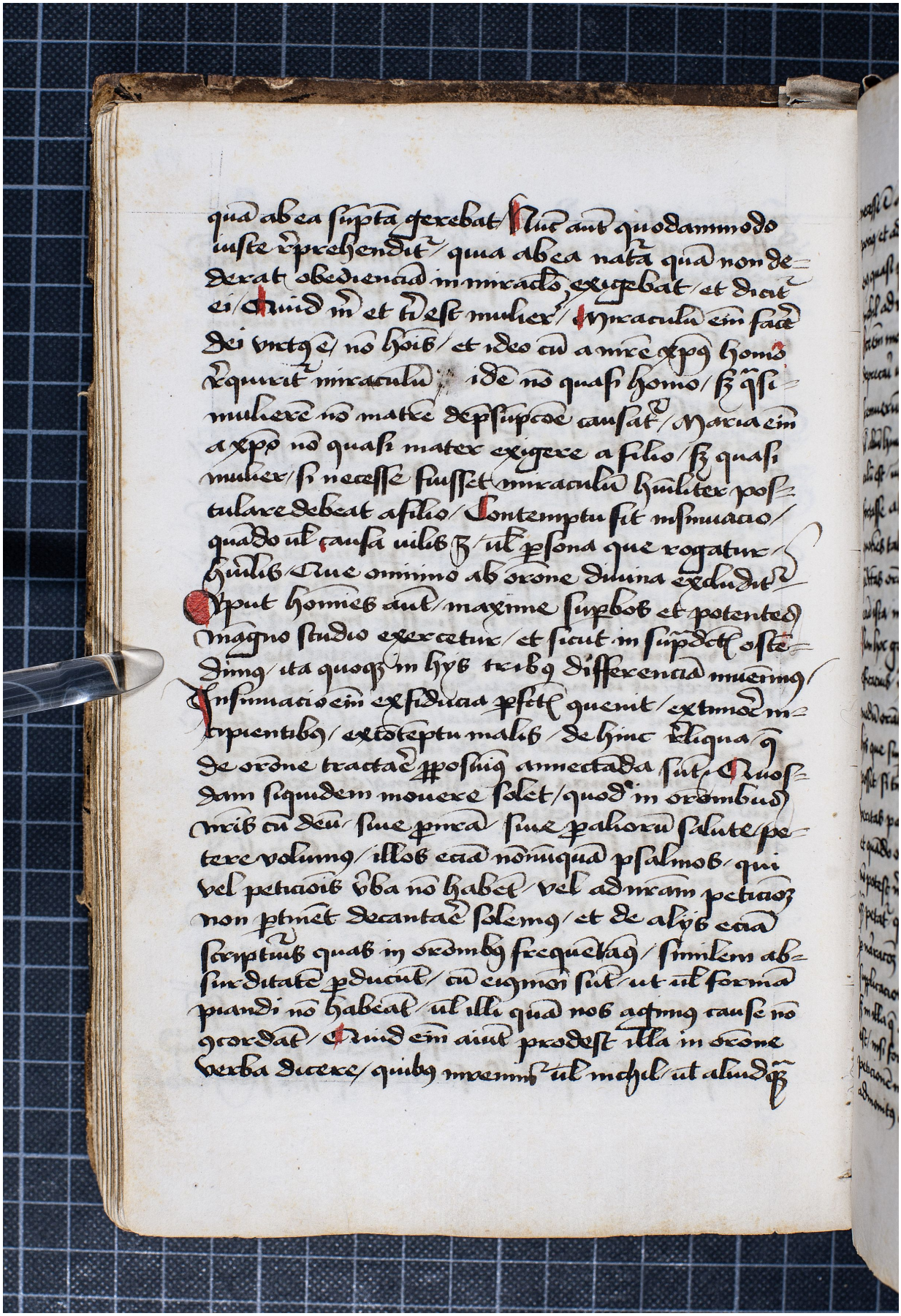
ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: U.A. BONAVENTURA. IOHANNES GERSON. NARCISSUS HERZ DE BERCHING. IOHANNES KECK. PS. BERNARDUS CLARAEVALLENSIS. HUGO DE SANCTO VICTORE. GALLUS DE AULA REGIA. THOMAS A KEMPIS. HENRICUS DE BITTERFELD. LUMEN ANIMAE. SERMONES

15. Jh. Seite 99v

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=37149
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



quod ab ea sumpta gerebat/ Hic aut quodammodo
iuste reprehendit/ qua ab ea nata quod non de-
derat obedienciam in miraculo exigebat/ et dicit
ei/ Quid mihi et tibi est mulier/ Miraculum enim fac
dei vnicum/ non hominis/ et ideo cum a matre exigit homo
requirit miraculum ide non quasi homo/ sed quasi
mulierem non matrem deprimere causat/ Maria enim
a filio non quasi mater exigere a filio/ sed quasi
mulier/ si necesse fuisset miraculum humiliter pos-
tulare debeat a filio/ Contemptu sit insinuacio/
quando vel causa vilis est/ vel persona que rogatur
humilis/ Hic omnino ab orone divina excludit
Sput homines aut/ maxime superbos et potentes
magno studio exercetur/ et sicut in superiori oste-
dimus/ ita quoque in hys tribus differencia inveniuntur/
Insinuacio enim exhibita presentibus/ extinguit in-
tuentibus/ extorteptu malis/ de hinc reliqua
de orone tractat posuimus annectanda sunt/ Quos-
dam siquidem movere solet/ quod in orembus
nris cum deum/ sive pnca/ sive pahorum salute/ pe-
tere volumus/ illos eam nonnunquam psalmos/ qui
vel petnacis ebia non habet/ vel ad nram petnacis
non ptinet decantare solemus/ et de alys eam
scriptus quas in orembus frequentamus/ similem ab-
surditate pducunt/ cum eiusmodi sint/ ut nil formam
puandi non habeat/ ut illa quam nos agimus causa non
concordat/ Quid enim aiunt prodest illa in orone
verba dicere/ quibus movemur nil michi/ ut aliud