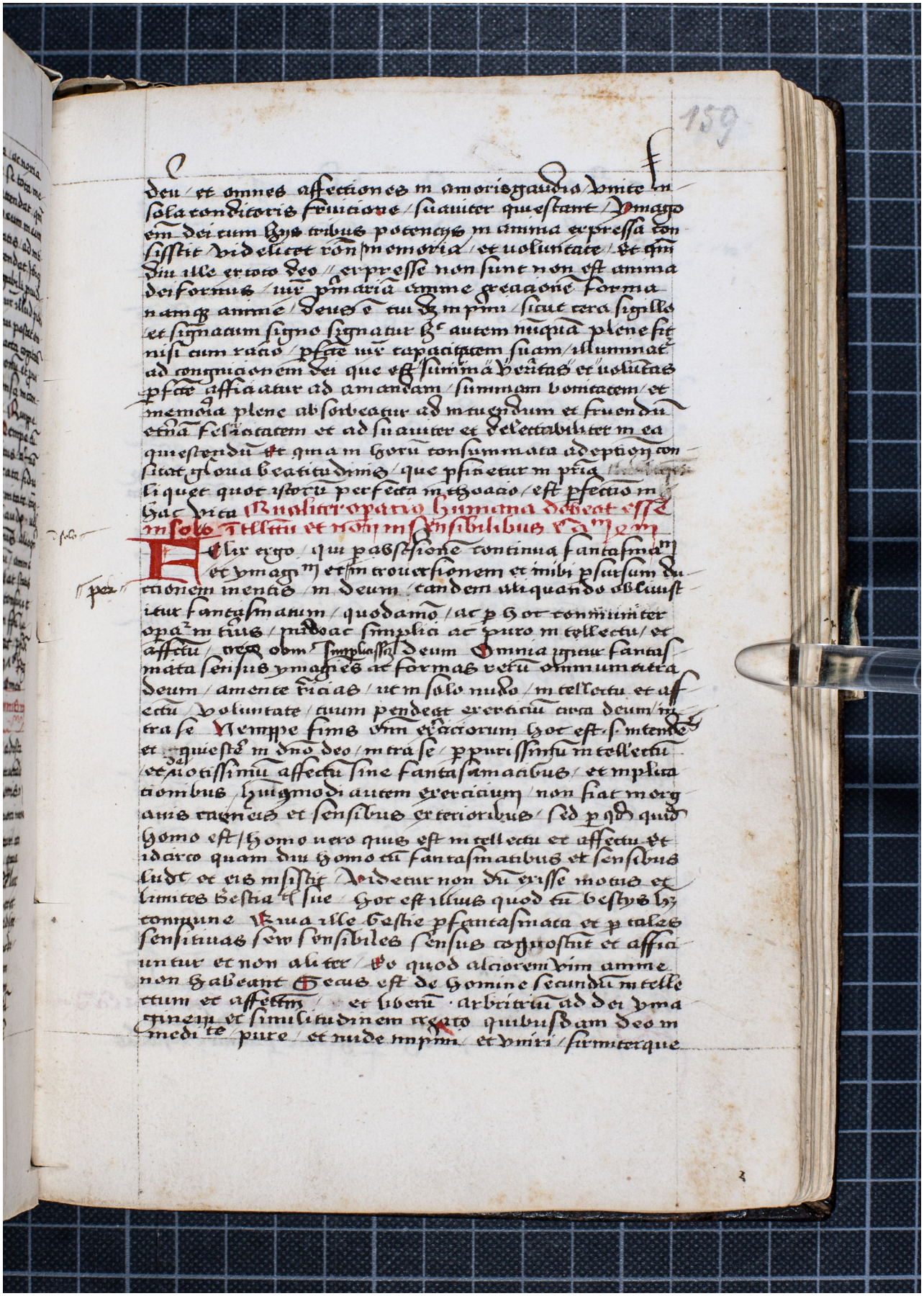
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=37158
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



159

deu / et omnes affectiones in amoris gaudia vnite in
sola conditoris fruitione / suauiter quiescant / Ymago
em dei cum hys tribus potencijs in anima expressa con
sistit / videlicet ratione / memoria / et uoluntate / et quo
diu ille erga deo / expresse non sunt non est anima
deiformis / nec primaria anime creacione forma
namque anime / deus et ipsa in primo / sicut cera sigillo
et signatum signo signatur hec autem nuquam plene fit
nisi cum ratio / pfecte nec capacitatem suam / illuminat
ad congruencem dei que est summa veritas et uoluntas
pfecte affiatur ad amandam / summam bonitatem / et
memoria plene absorbeatur ad intuendum et fruendu
etna felicitatem et ad suauiter et delectabiliter in ea
quiescendu et quia in horu consummata adeptione con
sistit gloria beatitudinis / que pficietur in pria
li quet quot istorum perfecta in ethoaco / est pfectio in
hac vita Ruslicr operatio humana debeat esse
in solo Intellectu et non in sensibilibus rationem
Ecce ergo / qui passione continua fantasmatum
et ymaginum / et in trouersionem et inibi pcursum ra
tionem mentis / in deum / eandem aliquando obliuiscitur
fantasmatum / quodamodo / ac p hoc communiter
opa in tius / nudoac simplia ac puro in intellectu / et
affectu / ceca omnis simplicissimi deum Omnia quoque fanta
mata sensus ymagines ac formas retro omnium extra
deum / a mente eiicias / ut in solo nudo / in intellectu et af
fectu / voluntate / tuum pendeat exercitium circa deum / in
tra se Nempe finis omnium exercitiorum hoc est / s intende
et quiescere in deo / in tra se / ppurissimu in intellectu
et notissimu affectu sine fantasmatibus / et implica
cionibus huiusmodi autem exercitium non fiat mergens
tacencis et sensibus exterioribus / sed p id quod
homo est / Homo uero quia est in intellectu et affectu et
idcirco quam diu homo cum fantasmatibus et sensibus
ludit et eis insistit / videtur non diu erisse motus et
limites bestia et sue / hoc est illius quod cum bestijs hi
commune Ecce ille bestie pfantasmata et p tales
sensitiuas seu sensibiles sensus cognoscit et affici
untur et non aliter / eo quod alioremdim anime
non habeant Deus est de homine secundu intellectum
et affectum / et liberum arbitrium ad dei ymaginem
et similitudinem creato quibusdam deo in
medi te / pure / et nude in primis / et diuiti / firmiterque