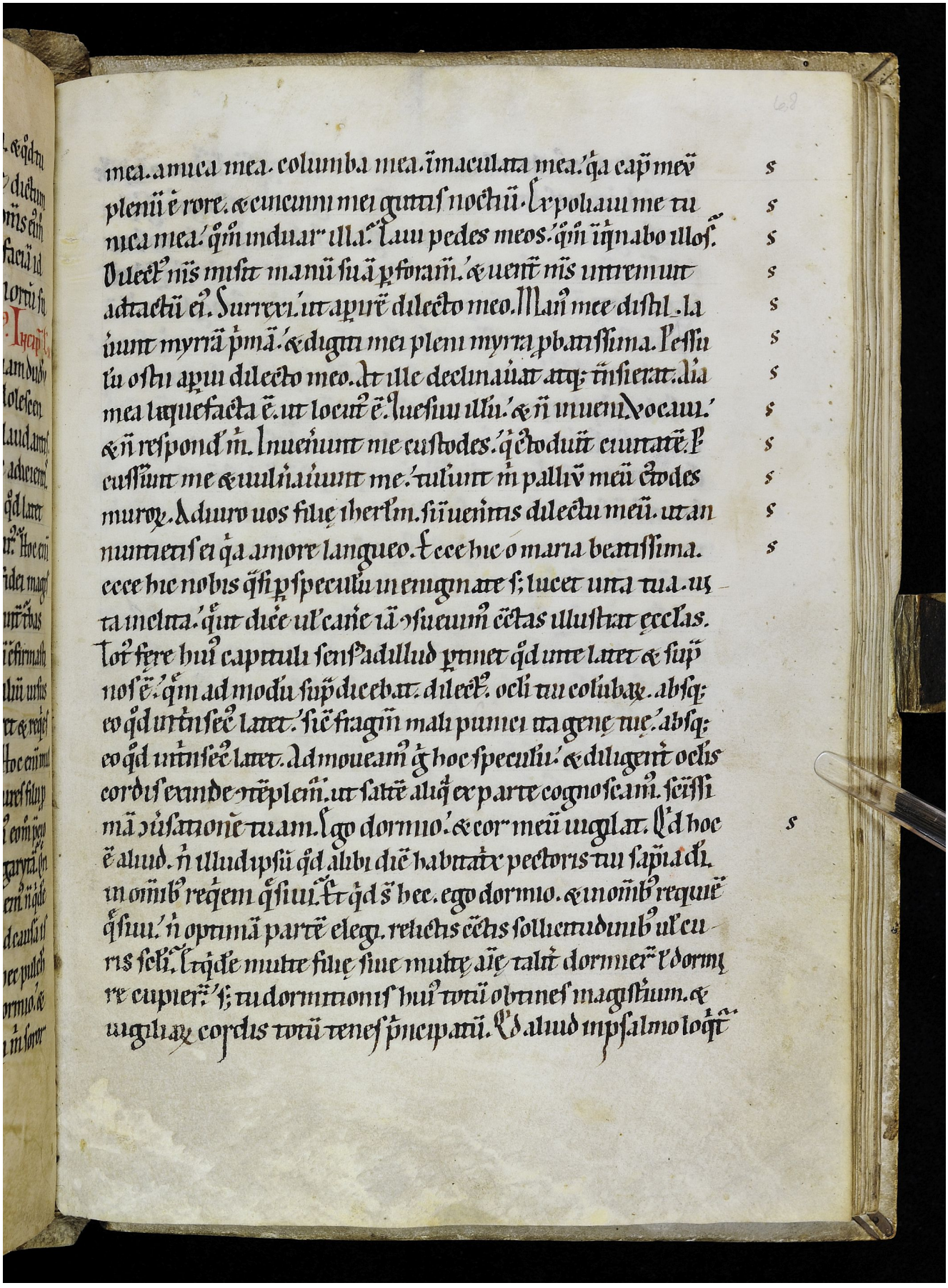
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36521
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



mea. amica mea. columba mea. ĩmaculata mea. q̃a cap̃ meũ s
plenũ ē rore. & cincinni mei gutt̃ noctiũ. Exposuau me tu s
nica mea. q̃m induar illā. lauau pedes meos. q̃m ĩq̃nabo illos. s
Dilect̃ mis misit manũ suã p foramẽ. & uenit mis uenter mr s
adtactũ ei. Surrexi. ut apr̃ dilecto meo. Manꝰ mee distil- la s
uerũt myrrã p̃mã. & digiti mei plenti myrra pbatissima. Pessu s
tu ostii apr̃i dilecto meo. At ille declinauerat atq; ĩsierat. Ala s
mea liquefacta ē. ut locut̃ ē. Quesiui illū. & ñ inueni. Vocaui. s
& ñ respondit mi. Inuenerunt me custodes. q̃ circuiuerũt ciuitatẽ. P s
cusserunt me & uulnerauerunt me. tulerunt pallium meũ custodes s
murorũ. Adiuro uos filie iherlm. si inueritis dilectu meũ. ut an s
nuntietis ei q̃a amore langueo. Ecce hic o maria beatissima. s
ecce hic nobis q̃si p speculu in enigmate s; lucet unica tua. u
ta mentia. q̃ut duce ut cane rā. sicuti ecclas illustrat ecclas.
Tot fere huius capitulu sens adillud pmet q̃d ante latet & sup
nos ē. q̃m ad modu sup̃ducebat. dilect̃. oculi tui columbar. absq;
eo q̃d utrũ sec̃ latet. sic fragm̃ mali punici ita gene tue. absq;
eo q̃d intus sec̃ latet. Ad moueam̃ g̃ hoc speculu. & diligent oculis
cordis eius de-nẽ plenã. ut satis aliq̃ ex parte cognoscam̃. secũdi
mã iustificationẽ tuam. Ego dormio. & cor meũ uigilat. Q̃d hoc s
ē aliud. ñ illud ipsũ q̃d alibi dic̃ habitatꝰ pectoris tui sapiãdi.
in omĩb̃ requem q̃siui. Et q̃d s̃ hec. ego dormio. & in omĩb̃ requiẽ
q̃siui. in optimã partẽ elegi. relictis cĕtis solliciudinib̃ ul cu-
ris seculi. Et q̃de mutue filie siue mutuę aie tale dormiẽ. & dormi
re cupiẽ. Si; tu dormitionis huius tuã obtines magistrium. &
uigilias cordis tui tenes principatũ. Q̃d aliud in psalmo loq̃t