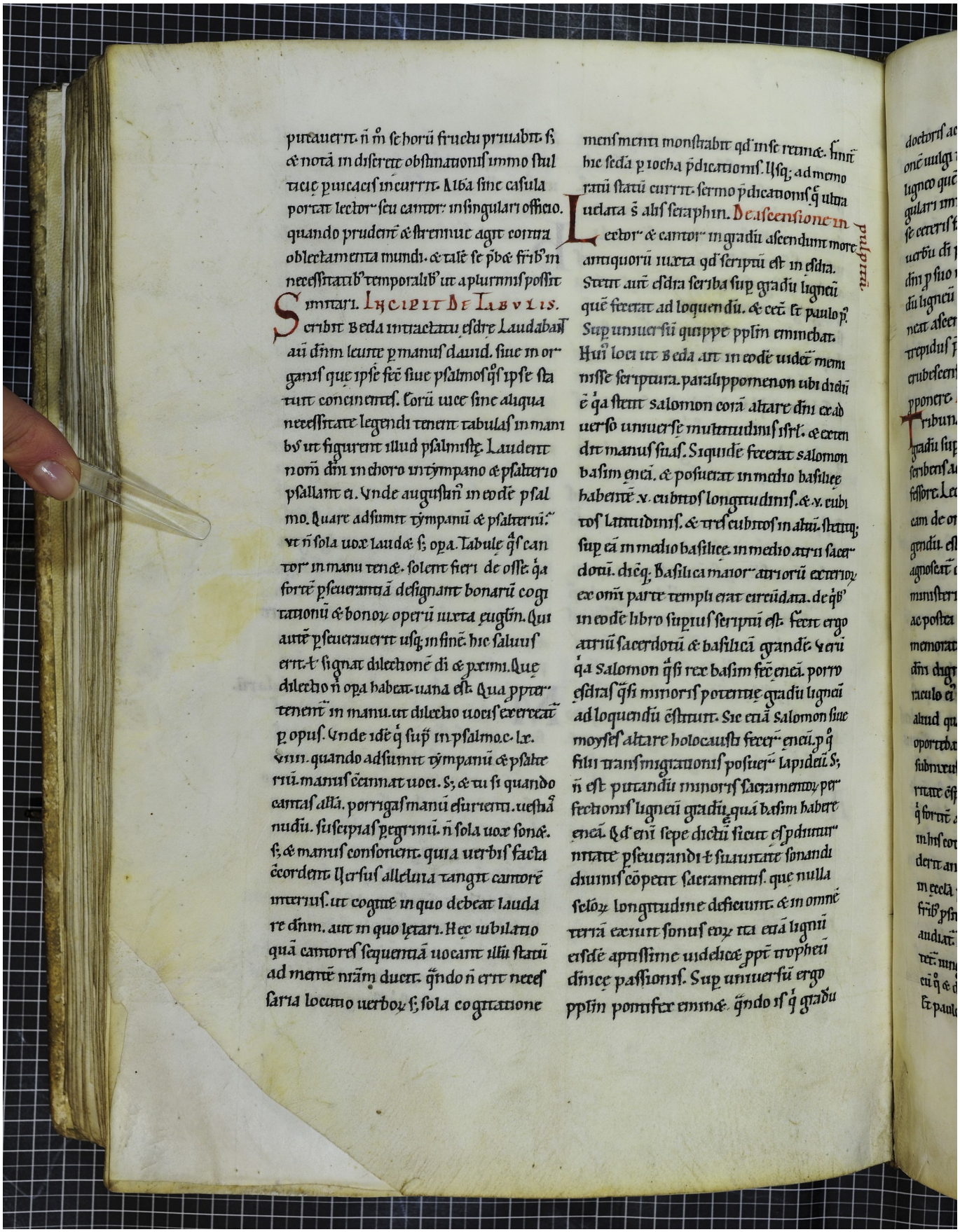
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=36522
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



purauerit. ñ m̃ se horũ fructu priuabit. s;
& notã in discretã obstinationis immo stul
ticiẽ pertaciis incurrit. Alba sine casula
portãt lector' seu cantor' in singulari officio.
quando prudẽt & strenuus agit contra
oblectamenta mundi. & talẽ se p̃bẽ frib' in
necessitatib' temporalib' ut a plurimis possit
Sumtari. Incipit De Tabulis.
Scribit Beda in tractatu esdre Laudabant
aũ dñm leuite p manus dauid. siue in or
ganis quẽ ipse fecẽ siue psalmos q̃s ipse sta
tuit concinentes. Corũ uice sine aliqua
necessitate legendi tenent tabulas in mani
bus ut figurent illud psalmistẽ. Laudent
nom̃ dñi in choro in tympano & psalterio
psallant ei. Unde augustiñ in eodẽ psal
mo. Quare adsumit tympanũ & psalteriũ.
ut ñ sola uox laudẽ s; opa. Tabulẽ q̃s can
tor' in manu tenẽ. solent fieri de osse. q̃a
fortẽ pseuerantiã designant bonarũ cogi
tationũ & bonor operũ iuxta euglin. Qui
autẽ pseuerauerit usq; in finẽ. hic saluus
erit. t signat dilectionẽ di & proximi. Quẽ
dilectio ñ opa habet uana est. Qua ppter
tenent in manu. ut dilectio uocis exercetur
p opus. Unde idẽ q̃ sup̃ in psalmo. c. lx.
Cum. quando adsumit tympanũ & psalte
riũ. manus cõcinnat uoci. s; & tu si quando
cantas alla. porrigas manũ esurienti. uestã
nudũ. suscipias pegrinũ. ñ sola uox sonẽ.
s; & manus consonent. quia uerbis facta
cõcordent. Uersus alleluia tangit cantorẽ
interius. ut cogitẽ in quo debeat lauda
re dñm. aut in quo lętari. Hęc iubilatio
quã cantores sequentiã uocant illũ statũ
ad mentẽ nr̃ãm ducit. q̃ndo ñ erit neces
saria locutio uerbor s; sola cogitatione
mens mentem monstrabit qd in se retinẽ. finit
hic sedã p iocha p̃dicationis. Usq; ad meno
ratũ statũ currit. sermo p̃dicationis. q̃ ultra
uelata s̃ alis seraphin. De ascensione in pulpitũ.
Lector' & cantor' in gradũ ascendunt more
antiquorũ iuxta qd scriptũ est in esdra.
Stetit autẽ esdra scriba sup gradũ ligneũ
quẽ fecerat ad loquendũ. & cet. Et paulo p̃.
Sup uniuersũ quippe pplm eminebat.
Huĩ loci ut Beda ait in eodẽ uidet memi
nisse scriptura. paralippomenon ubi dicit
ẽ q̃a stetit salomon coram altare dñi ex ad
uersõ uniuersę multitudinis israel. & exten
dit manus suas. Siquidẽ fecerat salomon
basim eneã. & posuerat in medio basilicę
habentẽ .v. cubitos longitudinis. & .v. cubi
tos latitudinis. & tres cubitos in altũ. stetitq;
sup eã in medio basilicę. in medio atriũ sacer
dotũ. dicq; Basilica maior atriorũ exterior
ex omni parte templi erat circũdata. de q̃b'
in eodẽ libro supius scriptũ est. fecit ergo
atriũ sacerdotũ & basilicã grandẽ. Ceterũ
q̃a salomon q̃si rex basim fecẽ eneã. porro
esdras q̃si minoris potentię gradũ ligneũ
ad loquendũ ẽstruit. Sic etiã salomon siue
moyses altare holocausti fecerũt eneũ. p q̃
filii transmigrationis posuerũt lapideũ. s;
ñ est putandũ minoris sacramentor per
fectionis ligneũ gradũ quã basim habet
eneã. Qd enim sepe dictũ sicut exp̃dinum
mitate pseuerandi t suauitate sonandi
diuinis cõpetit sacramentis. que nulla
seloor longitudine deficiunt. & in omnẽ
terrã exiuit sonus eor tra etiã lignũ
esdẽ aptissime uidetur ppter trophei
dñicę passionis. Sup uniuersũ ergo
pplm pontifex eminẽ. q̃ndo is q̃ gradu