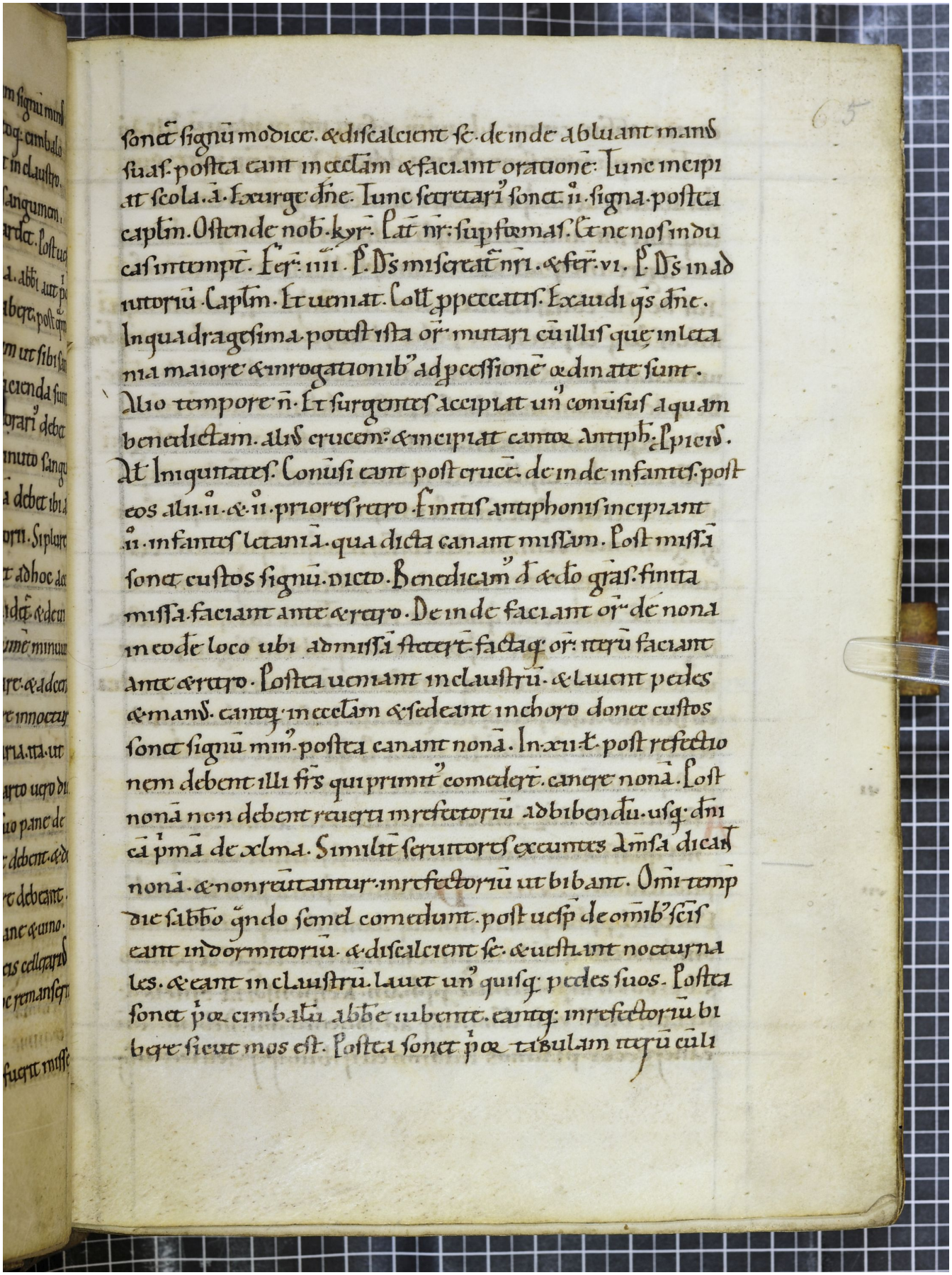
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36516
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



sonet signũ modice. & discalciant se. deinde abluant mans
suas. postea eant in ecclam & faciant orationẽ. Tunc incipi
at scola. à. Exurge dne. Tunc secretari sonet ii. signa. postea
caplm. Ostende nob. kyr. Lat nr: sup fœmas. Ne nos indu
cas in tempt. Fer: iiii. P. Ds misereat nri. & fer: vi. P. Ds in ad
iutoriũ. Caplm. Et veniat. Coll ppeccatis. Exaudi qs dne.
In quadragesima potest ista or mutari cũ illis quę in leta
nia maiore & in rogationib ad pcessionẽ & dinate sunt.
Alio tempore ñ. Et surgentes accipiat un conusus aquam
benedictam. alius crucem: & incipiat cantor antiph. Ipsi.
At Iniquitates. Conusi eant post crucẽ. deinde infantes. post
eos alii ii. & ii. priores retro. Finitis antiphonis incipiant
ii. infantes letaniã. qua dicta canant missam. Post missã
sonet custos signũ. dicto. Benedicam d & dto grias. finita
missa. faciant ante & retro. Deinde faciant or de nona
in eode loco ubi admissã steterẽt. factaq or: retrũ faciant
ante & retro. Postea veniant in claustrũ. & lauent pedes
& mans. eantq in ecclam & sedeant in choro donec custos
sonet signũ min. postea canant nonã. In xii t. post refectio
nem debent illi frs qui primt comedert. cantare nonã. Post
nonã non debent reverti in refectoriũ adbibendũ. usq dni
cã pmã de xlma. Similit seruitores exeuntes à mãsa dicant
nonã. & non reuertantur in refectoriũ ut bibant. Omi temp
die sabbo ẗ ndo semel comedunt. post uesp de omib scis
eant in dormitoriũ. & discalcient se. & uestiant nocturna
les. & eant in claustrũ. lauet un quisq pedes suos. Postea
sonet pa cimbalũ. abbe iubente. eantq in refectoriũ bi
bere sicut mos est. Postea sonet pa tabulam retrũ cũli